

المكتبة الكهربائية المركزية الأمريكية
جهاز بييم الحديث
BEAM
هادئة.. خفيفة
صحية..
تهديدات مخفية

الموقع المعتمد
موسسة تيار
الرياض: ٤-١١٥٦٣ / ٤-٥٦٧٨٦
أسواق المعجل للكهرباء

مضمونه
لهمة
عكام..

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

رقبك

صفحة ٢٤

مجلة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

El Uniwell
حفاظًا على عمالكم
البيومى... استعمال
ليونيوسيل
متانة... سرعة
في الأداء..

مؤسسة بيت الرياض

الرياض: ٤-١١٥٦٣ / ٤-٥٦٧٨٦
أسواق المعجل للكهرباء

الخميس ١٩ رجب ١٤٠٧هـ (حسب تقويم لم القرى) - ٢٨ الحوت ١٣٨٦هـ - ١٩ آذار (مارس) ١٩٨٧م - السبت الرابعة والعشرون - العدد ٥٢٨٥
Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 19, Rajab 1407H - 28, AL - hoot 1385 H. SH. - 19, March 1987G. - No. 5285

□□ تحت رعاية نائب خادم الحرمين الشريفين:

بدء فعاليات مهرجان الثقافة والتراث الثالث بسباق للهجن العربية

ولي عهد البحرين ونائب رئيس الوزراء في الامارات العربية حضرا الاحتفال

كتب/ مبارك الفايل
تحت رعاية نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وبحضور سمو ولي عهد دولة البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس وزراء دولة الامارات العربية بدات صباح امس فعاليات مهرجان الثقافة والتراث الثالث بسباق للهجن العربية حيث بدأ الشوط الاول من هذا السباق الذي يجسد واحدة من اكثر الرياضات التراثية اصالة وقد وصل سمو نائب خادم الحرمين الشريفين يرافقه سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة في تمام الساعة الحادية عشرة.



وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان.. كما كان في استقباله معالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري وعدد من وكلاء الحرس الوطني ونائب اللجنة العامة للمهرجان وعدد من المسؤولين في الحرس الوطني من مدنيين وعسكريين وفور وصول سموه عزت المرسفي السلام الملكي ثم اخذ سموه وضيفه الكريم مكانهما في الموقع المخصص للاحتفال.

□□ بيروت تهتز مجددا واشتباكات في صيدا:

لنرجية: الخطة الأمنية السورية يجب ان تمتد لكل لبنان جنابا: السلام لن يتحقق دون حل ازمة المخيمات

بيروت - الوكالات.. انفجرت عبوة ناسفة امس الاول في بيروت الغربية في رابع حاد * من نوبة منذ انتشار سيطرة الف جندى سوري في العاصمة اللبنانية للاطباء على الميشتات المسلحة.. وقد قدرت بعض المصادر زنة العبوة بعشرة كيلوجرامات من مادة ت. ن. ث. الشديدة الانفجار وقالت ان الانفجار لم يسفر عن وقوع ضحايا الا انه ادى لاحتراق اربع سيارات كانت واقفة في شارع سدام كوري الذي وقع فيه الانفجار.



السيد بكر دمنهوري يرفقه رجل الاعمال السعودي رافع الحويدي صورة خاصة ب. ب. س. ١٠

وعلى صعيد اخر اكدت المنظمات الفلسطينية من مختلف الاجهات في صيدا ان حركة فتح التي يرأسها ياسر عرفات جلت اوس من قرية زهديا من الشبيبة التي تقع في شرق صيدا اكبر مدن الجنوب اللبناني. واعلنت ميليشيا أمل الشبيبة في بيروت انها سيطرت على هذه القرية.

بيروت - الوكالات.. تم اسن اطلاق سراح السيد بكر دمنهوري احد رعايا المملكة الذي اختطف قبل ٦٦ يوما في بيروت الغربية. وكان للسوري قد اختطف من منزله الواقع على شاطئ البحر في بيروت الغربية في الثاني عشر من يناير كانون الماضي. ووجه الدمنهوري الذي ظهر في صحة جيدة الشكر لجميع من بذل الجهود لاطلاق سراحه.

الجزيرة اليوم

مشروع طريق الملك فهد
ينتهي اواخر ١٤٠٨هـ
□ شئون محلية
□ حقل يصنع الرجل
□ اليوميات
□ السيرة شائعة فلا تخلوها اذ
تقعة
□ استراحة الاسبوع
□ ملحق ويغطي حائل بشني
الموضوعات

نائب خادم الحرمين الشريفين يهنئ الرئيس الايرلندي

الرياض - واس.. بحث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز تهنئة لفخامة رئيس جمهورية ايرلندا الدكتور باتريك جي هيلاري بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

واعرب سموه تلبية عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وعن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسم شخصيا عن اطيب التهاني للقرون بالتصديت الوبية بدوام الصحة والسعادة لفخامة الرئيس الايرلندي وبالتقدم المستمر لشعب ايرلندا المصدق.

وصفه حفظه الله بأنه من القادة العالمين الذين ربطوا الامن الدولي بالمعادلة الاقتصادية:

مجلات عربية متعددة تنوه بالتحرك السعودي الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين على الصعيد العربي والدولي

الرياض/واس/ نوهت عدة مجلات عربية بالتحرك السعودي الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على الصعيدين العربي والدولي. واكدت ان هذا التحرك لم يكن جديدا بل هو امتداد لتحرك واتصالات سابقة اجراها خادم الحرمين الشريفين من خلال لقاءاته بعدد من المسؤولين سواء من الدول العربية او الاسلامية او الدولية لصالح القضايا العربية والاسلامية ودعم الامن والسلم الدوليين.

وقد وصفت مجلة «المصباح» اللبنانية الملك فهد بأنه من القادة العالمين الذين ربطوا الامن الدولي والاستقرار السياسي بالمعادلة الاقتصادية العالمية وقالت ان اساس الحكم الذي يتحدث عنه الملك فهد تجاه كافة القضايا هو المصالح والملاقات



الكويت تنفي بقوة تحطي حصتها النفطية المقررة

اسعار النفط تصل الى ١٩ دولارا للبرميل صفقة يابانية بخمسة ملايين برميل خوفا من ارتفاع الاسعار في المستقبل

يستوى سعره اول امس عندما بلغ ١٨,٦٠ دولار. وقال تقرير معهد البترول الامريكي ان الرصيد من مخزون النفط الخام انخفض بمقدار ٤,٢ مليون برميل خلال الاسبوع المنتهي في ١٢ آذار مارس ووصل الى ٢٢٥ مليون برميل بينما انخفض مخزون البترول بنحو ٢,٨ مليون برميل ليصل الى ٢٤٨ مليون برميل وانخفضت توافقات التصدير المستخدمة في صناعة زيت التدفئة بمقدار ٧,٢ مليون برميل لتصل الى ١١٢ مليون.

ويقول محللون انهم يتوقعون ان يستهدف جوار النفط في سوريا من التقرير اتجاه الاسعار نحو الارتفاع وان ترتفع اسعار خام برنت المستخرج من بحر الشمال والسواحل اس واليوم. وقال جوار نفط ان التقرير اظهر ايضا ان منتجات التكسير اقل من معدلات سابقة وترتب على ذلك في وقت لاحق هبوط سعر نفط غرب تكساس الوسيط الى اقل قليلا من ١٨,٩٠ دولار.

نيويورك - طوكيو - الكويت - الوكالات.. ارتفعت اسعار النفط الخام الامريكي لفترة قصيرة عن ١٩ دولارا للبرميل امس للمرة الاولى منذ شهرين بعد ان اظهر تقرير اسبوعي هبوطا حادا في رصيد المخزون الامريكي من النفط الخام والمكثفات الثقيلة. وفتن سعر خام غرب تكساس الوسيط وهو خام القياس الامريكي ٤٠ سنتا من سعر يوم الاثنين الماضي ليصل الى ١٩,٠٢ دولار للبرميل بعد نشر تقرير من معهد البترول الامريكي.

وزير خارجية فرنسا يهدد اليوم زيارة للاردن

عمان - كونا.. يهدد وزير خارجية فرنسا السيد جان بيير رافون زيارة رسمية للاردن يوم الخميس تستمر ثلاثة ايام.

ومن المقرر ان تتركز مباحثات المسؤولين الفرنسيين خلال لقائه مع كبار المسؤولين الاردنيين حول الجهود المبذولة لدمج عدد القوات الدولي لاحتلال السلام في الشرق الاوسط اضافة الى استعراض العلاقات الثنائية بين الاردن وفرنسا.

ويذكر ان مجموعة الدول الأوروبية قد تبنت مؤخرا في بروكسل قرارا يدعو لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة. وقد كان لفرنسا دور كبير في هذا الصدد.

واشنطن: اكينو تفقر الى خطة محكمة

مزعج ٤ واصابة ٢٩ من كبار الضباط في انفجار بالكلية العسكرية في مانيلا

استيلاء على ٢٧ قطعة سلاح. ولم يؤكده المتحدثون العسكريون نيا الهجوم.

هذا وفي واشنطن اكد امس موظف كبير بوزارة الدفاع الامريكية ان كورازين اكينو رئيسة الفلبين تفكر لخطة عامة للعمليات دون تفاهم التردد الشيوعي في البلاد.

وقال ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي امام لجنة فرعية للكونجرس ان حكومة اكينو تفكر الى الحقل العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية الكلية بمكافحة التمرد.

الله عساه
مصنع القاضي للبلوك والكسارات
تخفيضات جديدة
على جميع أنواع البلوك والبص والرمل المغسول

مجانا زيارتنا جديرة .. أسعار خاصة عند تحميل

تجيبنا الصنف نهو مجز طلبا بكم قبل الموعد ٢٠ أيام

خدمات جديده

مكتبيات مشرقة شارع الرياضيه بالملز
والذين من المشفى الوطني - تلفون ٤٧٧٨٧٨

اعلانت

نفان عن رغبتنا بالادستفان عن بعض المعاداة لاكتشاف بالطاقت الانتاجية للوضع الحالي ..

تريدت قلابه ميسرته اليه ٢٦٢٦

خلاطه اسمته بلوك ماركة نرينيت

مع زراعه ونبر .. مولد كرنال كارت بلر

المنزيمه اكمواوات البوصال به:

٤٧٨٩٥٣ صمغ - ت: ٤٧٧٨٢٦١ عيب <

الموسى

نعم الله سعد || ذهب • مجوهرات • ساعات

العقارية ٢ العليا الدور الثاني رقم المحل ٢٠٩

استيلاء على ٢٧ قطعة سلاح. ولم يؤكده المتحدثون العسكريون نيا الهجوم.

هذا وفي واشنطن اكد امس موظف كبير بوزارة الدفاع الامريكية ان كورازين اكينو رئيسة الفلبين تفكر لخطة عامة للعمليات دون تفاهم التردد الشيوعي في البلاد.

وقال ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي امام لجنة فرعية للكونجرس ان حكومة اكينو تفكر الى الحقل العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية الكلية بمكافحة التمرد.

ويذكر ان مجموعة الدول الأوروبية قد تبنت مؤخرا في بروكسل قرارا يدعو لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة. وقد كان لفرنسا دور كبير في هذا الصدد.

أصواء

وباء خطر من التهذؤ

استكمالا لحديث الاس الذي كان مخصصا للكلام عن حوادث الطرق واسدود الممرات لدول مجلس التعاون والذي قد يكون بعض متابعي الزاوية قد استقروا ان تتناول موضوعا غير سياسي الا ان الزاوية ان تخرج عن روح ومضامين الاهداف التي وضعت من اجلها. اذ هي مخصصة للحديث عن التغيرات والتفاعلات التي تؤثر على تقدم وتنمية الشعوب ورصد هذه التغيرات وتحليلها لتوصل الى ابعادها الى القراء المتابعين. وموضوع حوادث الطرق اصبح من المواضيع التي تستأثر باهتمام رجال الفكر والسياسة والاقتصاد وعلماء الاجتماع والتنمية لما تسببه من نزيف للدرجات البشرية سواء في الدول المتقدمة او النامية على حد سواء واذا كانت كثير من الدول والمجتمعات تعتبر الاوبئة والامراض المستعصية احد الاخطار التي تهددها فان حوادث الطرق أصبحت في السنين الماضية اخطر من هذه الاوبئة والموت على ذلك يكفي ان تشير الى ان الذين لقوا حتفهم في المملكة المتحدة بسبب اصابهم بمرض السرطان يقلون بنسبة كبيرة عن الذين توفوا بسبب حوادث الطرق.

والذي حفزني للكتابة عن هذا الموضوع الاحصائية التي نشرتها الادارة العامة للمرور والتي جاء فيها ان الحوادث المرورية في مختلف مناطق المملكة خلال ثلاثة الايام الاولى من هذا العام بلغت ٨٢١٧ حادثا مروريا نتج عنها اصابة ٥٤٨٥ شخصا. كما بلغ عدد الذين ماتوا من جراء هذه الحوادث في تلك الفترة ٦٨٠ شخصا.

وهذه الاحصائية فعلا تثير الرعب وتكشف الى اي مدى وصل البعض في الاستهانة بلواهم وادراج الغير. واذا كانت الاوبئة والامراض والحروب لا يمكن احتوائها وابطالها لبعض التدخلات واسباب لا مجال لنكرها فان المخالفات المرورية خاصة في المملكة في ظل توفير كل سبل السلامة واتساع الطرق ووجوب أجهزة بظة. فان كل هذه الخسائر لا يمكن تفسيرها الا بالاستهانة بالانسان من قبل قاضي المركبات.

لا نريد ان نزيد الهلع ولا ان نزرع الخوف ولكن يجب تسليط الضوء على هذه المسألة والحديث مرارا حتى يرتد المستهترون. ولتأكيد عبق وفداحة الحوادث نذكر ان الحرب الأهلية اللبنانية بكل مأسيتها وخسائرها لم تسجل رقما في خسائر الارواح يتعدى ٢٢٦ شخصا في الشهر وهو ما حدث على طرق المملكة.

ماذا نقول بعد وماذا نذكر هل نرجع للاحصاءات التي تنشرها منظمة الصحة الدولية عن ضحايا الامراض. ام نسترجع ارقام الكوارث... ام ماذا... ماذا نقول للذين يستقرون خلف مجلات القيادة وينهبون الطرق ويحلقون عرباتهم الى طائرات او صواريخ يحصدون بها ارواحهم وادراج الايرباء. لا نريد الا ان نقول لسلاتكي للركبات اقترأ الله في ارواحكم وعواظكم وفي بطونكم الذي ينتظر جهنمكم.. فلا تذهبوا نتيجة تهوؤكم ودعوة السرعة والاهمال والاستهانة.

جابر عبد العزيز الجابر

تعزية

يتقدم الزائد فهد الشنن بأمر التعازي القلبية للرائد/عبد الحميد فنراشه بوقاة والدته

ربنا الله العارف الغني ان تشر الفتيحة براسه رحمة ربك عليه ورحمة ربك على جميع المسلمين انا لله وابنا لله راجعون

الصين تواصل سياستها للاصلاح والانفتاح على الغرب

روما - ا.ب.ب. علم من مصدر دبلوماسي ان وزير الخارجية الصينية اكس اول في روما ان الصين ستسفي قوما في انتاج سياسة للاصلاح والانفتاح بالنسبة لبيائها الاقتصادية والسياسية. وقد ادلى الوزير الصيني بهذا التصريح خلال مباحثات اجراها مع رئيس كراكسي رئيس الوزراء وجواري اندريوتي وزير الخارجية في الحكومة

حزب العمال البريطاني سيغير موقفه من صواريخ كروز

لندن - ا.ب.ب. يعترف حزب العمال بتغيير سياسته الدفاعية والابقاء على صواريخ كروز الاسريكية في برطانيا اثناء المفاوضات السوفيتية الاسريكية بشأن نزع السلاح النووي. ذكرت ذلك الصحف البريطانية نقلا عن مصادر داخل حزب العمال. واصفحت هذه المصادر ان نيل كينوك زعيم حزب العمال سيلعب الرئيس رونالد ريغان اثناء

ملك ومملكة اسبانيا ورئيس الوزراء يزورون تايلاند

مدريد - كونا: اعان رئيس الوزراء التايلندي الجنرال بريم تيسولانوندا الذي يقوم بزيارة رسمية لاسبانيا حاليا ان الملك خوان كارلوس والمملكة صوفيا سيقومان بزيارة رسمية لتايلند لمحدد موعدا بعد. كما وجه المسؤول التايلندي دعوة رسمية لرئيس الوزراء الاسباني فيليب غونزاليس لزيارة تايلند.



ملك اسبانيا □ فيليب كونا □ ووجونزاليس □

تعتبر من أكثر الدول شيوعية تأسيس أول حركة معارضة في رومانيا الشيوعية

فيينا - ا.ب.ب. تم تأسيس أول حركة معارضة في رومانيا وهي حركة العمل الديمقراطي الرومانية ذات النزعة الشيوعية التي تطالب بالديمقراطية التعددية في رومانيا حيث كانت المعارضة مثقلة حتى الآن من خلال افراد لا يتعدون الى اى مجموعات. وقد اذاعت وكالة الانباء الكاثوليكية النمساوية كات برس نيا تأسيس هذه الحركة في الوقت الذي تواجه فيه رومانيا التي تعتبر من اكثر الدول شيوعية في الكتلة الشرقية تقسا خطيرا في الطاقة وفي المواد الغذائية. واصفحت الوكالة ان حركة العمل الديمقراطي الرومانية اشارت في بيان من ٤٠ صفحة الى العودة الى القيم الروحية التقليدية المسيحية في رومانيا وطالبت بصفة خاصة سياسة جديدة على اساس المبادئ والمقاييم المسيحية. واصفحت الوكالة ان حركة العمل الديمقراطي الرومانية اشارت في بيان من ٤٠ صفحة الى العودة الى القيم الروحية التقليدية المسيحية في رومانيا وطالبت بصفة خاصة سياسة جديدة على اساس المبادئ والمقاييم المسيحية. واصفحت الوكالة ان حركة العمل الديمقراطي الرومانية اشارت في بيان من ٤٠ صفحة الى العودة الى القيم الروحية التقليدية المسيحية في رومانيا وطالبت بصفة خاصة سياسة جديدة على اساس المبادئ والمقاييم المسيحية.

تقدمت به لجنة تصفية الاستعمار الدولية رجاء فرنسا كي تعد كاليديونيا الجديدة لممارسة حق تقرير المصير

نيويورك - ا.ب.ب. تقدمت اللجنة الخاصة بتصفية الاستعمار في الامم المتحدة بطلب من فرنسا كي تعد كاليديونيا الجديدة لممارسة حق تقرير المصير وفقا لمبادئ واساليب الممارسة في الامم المتحدة. واشفحت اللجنة التي بدأت بحثا متعمقا لاسئلة كاليديونيا بالاستماع الى خمس فترات تالاب باستقلال الارخبيل فرنسا الانضمام الى اعمالها. وكانت الجمعية العامة قد صوتت في نهاية العام الماضي لصالح تدويل مسألة كاليديونيا الجديدة بيد ان الحكومة الفرنسية ذكرت انها لن تتعاون مع اللجنة الخاصة.

وقررت اللجنة تأجيل اعمالها بعد الاستماع الى المطالبين باستقلال كاليديونيا الذين ايدهم متوعدة دول من المحيط الهادئ. وسوف تستأنف اللجنة اعمالها على ما يبدو في مايو ايار القادم اثر تصويت البرلمان الفرنسي على تشريع يحدد اجراءات الاستفتاء الذي تعترضه فرنسا تنظيما في كاليديونيا الجديدة خلال الصيف.

ريجان يعقد أول مؤتمر صحفي له منذ أربعة أشهر مضت! جلست الكونغرس الثانية بشأن «إيران بيت» تبدأ في مايو إيل القادم رافسنجاني ومنتظري تسلمها ضمن آخرين ملايين الدولارات من عائدات الصفقة!!



ريجان

ممول لعدة جماعات ايرانية في لبنان من بينها جماعة حزب الله التي تتحيز وهائن امريكيين. وقالت ان مساعدين امريكيين واخرين اغويوا فيلار وصفا الاموال بلانها فدية في حين اطلق مسؤول امريكي لم تذكر اسمه عليها مدفوعات مقابل خدمات. واصفحت تقول الصحيفة ان كلمة مدفوعات توحي بان الاموال ربما استخدمت في تقطيع نفقات ذهبت لاحتجاز الرهائن. كما ذكرت انه وفقا لبعض الروايات فان غورينغفيلد دفع لسوفيلى ايرانيين عدة جماعات ما يصل الى عشرة ملايين دولار. وقالت ان حوالي ستة ملايين دولار ذهبت لرئيس مجلس الشورى الاسلامي البرلمان الايراني هاشمي رافسنجاني واسرته.

وقد قال غورينغفيلد في رسالة بحث بها الى الرئيس ريغان ان الاموال الملتقى وشربتها صبيحة واشفحت تايمز اس ام ان الاموال صبيحة مملطة من عائدات مبيعات الاسلحة ذهبت الى اية الله حسين منتظري احد الشخصيات التي تتمتع بصحة ايرانية ايرانية الضمني. وعمل الرغم من ان رسالة غورينغفيلد لم تشر الى حصول اي شخصيات ايرانية على اموال فقد نسبت صبيحة نيويورك تايمز الى مساعد امريكي لتاجر السلاح الايراني قوله ان غورينغفيلد اعطى جميع الجماعات في ايران.

التوصل الى اتفاق حول الصواريخ متوسطة المدى قد يطول

واشنطن - ا.ب.ب. يتريد في واشنطن ان موسكو تريد على ما يبدو ابطاء عملية التفاوض بشأن اتفاق حول الصواريخ متوسطة المدى. ويتسائل بعض الخبراء الامريكيين الآن عما اذا كان يمكن توقيع مثل هذا الاتفاق قبل انتهاء مدة رئاسة رونالد ريغان في يناير كانون الثاني ١٩٨٨. وقال مسؤول امريكي اسس لوكالة فرانس برس منذ اسبوعين كنا نظن اننا على وشك التوصل الى اتفاق اما اليوم فلهذا حدث ذلك لكن مدعاة دهشةنا الشديدة. واصفحت ان السوفيت يبدون تشددا مشيدا الى ان الكلامين خاض مرة اخرى

واشنطن - ا.ب.ب. ذكر مصدر مطلع اس ان الجلست الثانية للكونغرس بشأن المسألة الايرانية ستبدأ في مستهل مايو ايار القادم وان يتم الاستماع الى الشاهدين الرئيسيين قبل مستهل شهر يونيو حزيران تحت ستار حصانة محدودة. ووفقا لشروع جدول زمني لم يصدق عليه رسميا بعد. تحدثت هذه المسألة بناء على طلب المدعي الخاص لورانس والش الذي طلب تسمين يوما ملة لجمع الحد الاقصى من الادلة من اجل احتمال توجيه الاتهام لهذين الشاهدين ومعا الاميرال جون بويديكستر المستشار السابق للرئيس لشؤون الامن القومي وكذلك احد معاونيه اللقنات كورنيل اوليفر نورث. وكانت لجنة التحقيق التي شكلها مجلس الشيوخ ومجلس النواب قديم واجهتا رفض الضابطيين الادلاء بصحافتهم عن دورهما في القضية.. وقتت اللجان بينهما حصانة محدودة وفيه في الماء الضوء كاملا على الجوانب السياسية والمالية في هذه المسألة. والاعراج المتبع في حالة طلب المدعي الخاص بتجريم الضابطيين هو تقديم البرهان على انه جمع الادلة بعيدا عن اي شهادة يمكن ان يدي بها الشاهدان ابتداء من شهر يونيو حزيران القادم. من ناحية اخرى اعلن الرئيس امريكي رونالد ريغان انه سيعقد أول مؤتمر صحفي له منذ أربعة أشهر لمواجهة اسئلة حول فضيحة الاسلحة الايرانية في الوقت الذي بدأ فيه الاتفاق على حل شخصية رئيسية في القضية على الاداء بالمشاهدة ونفي. وقال البيت الابيض اسس الاول ان الرئيس ريغان سيعقد اليوم مؤتمرا صحفيا يلقه التلفزيون. وقد عقد آخر مؤتمر صحفي له في ١٩ تشرين الثاني نوفمبر. ومن المرجح ان تستمر على المؤتمر فضيحة الاسلحة. وقد اعترف الرئيس ريغان في كلمة اذاعية يوم السبت الماضي بأنه كان على خطأ في متابعة مبيعات الاسلحة لايران على امل تحسين الروابط مع المعتدلين هناك والتوصل الى اطلاق سراح الرهائن امريكيين المحتجزين في لبنان. ومن المقرر ان تجتمع لجانان من مجلس الشيوخ والنواب لتحقيق في القضية لمس لبحث التوصل الى اتفاق مع الحق الخاص لورانس وولش بشأن

بدء المحادثات الصنيحة البرتغالية حول مأكو

بكين - ا.ب.ب. بدأ المحاولات الصنيحة زمونان والبرتغالي روى مدينا اسس الاربعاء في بكين مباحثاتها حول عودة ساكوا الى الصين بالادلاء بتصريحات تتسم بالتناقول البالغ بينما اشار مصدر وثيق الصلة بالمفاوضات الى التوصل الى اتفاق امسج وشيك. اصبر زهو نان نائب وزير خارجية الصين خلال الدقائق الاولى للمحادثات في احدى قاعات مقر خيافة الحكومة الصينية بان الربيع اتي وهذا موسم طيب. وقد اشرت اشجار الخوخ المواجهة للمزق. وذكر روى مدينا سفير البرتغال في الامم المتحدة ان هذه الكمية من البود تصيف الى جمال بكين وتشكل فترة ممتازة للمباحثات.

نتميز بالجودة

لدة شهر حتى ١٨ أبريل

تربة زراعية سعة ٥ لتر اسبانية ٩,٩٠ ريال

خراطيم رش ماركة كوتورايت

Colorite

قصاصة صمغ رائد ٤٩٥ ريال

BLACK & DECKER

أحواض زهور داخلية نوعيات ممتازة وألوان جذابة

إكسشوارات لركي الحداثق NELSON

قصاصات الحشائش

MTD

٨٩٠ ريال مع توزيع قطع الغيار والصيانة

في الربيع تفتح الأزهار وتضرب الأسفار.. وللنساء بها أكثر.. وضرنا لك الوسائل المناسبة.

بمناسبة دخول فصل الربيع

مركز الهاردوير

أن يعرض تسكيلة من البضائع الخاصة بهذه المناسبة

• لأول مرة يوجد لدينا قسم لتنسيق الزهور والنباتات الداخلية المتنوعة وبأسعار مناسبة كما يوجد لدينا سماد كيماري بيتموس.

الشركة السعودية للعدد والادوات

شارع الملك عبد العزيز بعد تقاطع العروبة

ت. ٤٦٦٧٠ - ف. ٨٢٢٨٧ - ج. ١١٦٢٢ - ك. ٤٦٦٢٤ - م. ٤٦٦٢٤

كلمة الجزيرة

مهربو المخدرات ومروجوها

الوافقة السامية على فتوى هيئة كبار العلماء جزامهم اه عا وعن بلادنا وموطننا ومن عامة المسلمين كل خير - بقل مهربو المخدرات وتزوير مروجيها جاعت - الوافقة السامية - تأكيداً للتطبيق السليم لحكام كتاب الله الكريم وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام - وترجمة عملية لهدف الدولة قيادة وحكومة لحمة الإنسانية المسلم في المجتمع المسلم من كل ملتهد صحة العقلية والنفسية والبدنية والفساد والاعتداء - وأيس كلفهم والمخدرات بكل انواعها واشكائها فمفسد للانسان - ومدمر لسلطته - ومضطرب لكرامته وبسبب - لسمعت في علاقات الاسرة - وعلاقات الاجتماعية الاسلامية والصحية -

وفي دولة الكويت المسلمة لا يمكن للفتاوى مع مجرمين اسلموا فيلهم للشيطان فلفهم بان جفوا من المحرمات كالخمر والمخدرات وبخاصة ومن تزويرها مهنة - ومن تزويرها تجارة - ومن متبوعها ومصدرها عملاء ومعلماء -

وبع ان مجتمعنا المسلم ما يزال على خير ما كان عليه دائماً من نقاء وسفاهة واسمائه سلوكه وفقه علة وراية أسرة وعناية متباعدة بين الفرد والجماعة فيه - الا ان الفتحاح على العلم الخارجي - وانتفاخ العلم الخارجي عليه لم يكن كله خيراً ... فقد استغل بعض ضعف النفوس من عيشون فيه ومن اللادين اليه الحريات الانسانية المتاحة في حركة الانتقال والاتصال - وحركة الورد والصادر - ليهربوا المحرمات من خمر ومخدرات - وتزويرها بين الابرياء من مواطنينا خاصة الشباب - ويستغفرون في ذلك كل وسائل وحيل وشراك الشيطان الخبيثة للايقاع بالابرياء والاغيار من كبار وصغار - تارة باسم المتع المسية - وأخرى باسم المدنية والتطور -

والله وليا ومازنا نرى كيف ان رواج الخمر والخمر والمخدرات في المجتمعات التي ملأها خمر بريق المدنية الزائفة الكثيرين من شبابنا - قد حول تلك المجتمعات من راي الانسانية وسوما - الى انطباع الحيوانية وفوضويتها -

لها مجتمعات يعيش السود الاعظم من شبابها النمل العقلي والدمار النفسي والدمار البدني والدمار الاخلاقي سلوكها وعلاقتها - وتطاعت فيها روايات الاسرة وصلات الارحام واضمحلت فيها سلطة الابية وسلطة الامومة على الابناء والبنات - وشاب من شبابنا الابدان والايدي اذني شعور بين الراشدين - بل ولم يعد الاب يعرف معنى ان يكون مستولا على ابنه ولم تعد تعرف الام معنى ان تكون مستولة على ابنها ... لا قيم الاخلاق الانسانية قد تحولت الى قيم مادية فلم يعد للفرح معنى ولا للفرح معنى ولا للفرح معنى ولا لاسرة كرامة وراية -

مجتمعات ساد فيها كل اساء من اباية وجور - وجاسوسية وصناعة حتى لاعداء الوطن من غياق المرشد وغياب الشورى بالانتماء لولاه اوحى لاسرة بسبب احكام السكر وامان الشورى بختلاف انواع المخدرات -

ولم يكن بلان اه فخله ثم بفعل جهود علمتنا الانضاح وفيلدتا الحكمة ان تقلل ان يضع في مجتمعاتنا الاسلامي المسلم شيء مما في تلك المجتمعات التي ثوابن حكمها وعلمها منذ البداية في المواجهات الحاسمة لخصوم تلك المواقف متلبن باسم الحرية حتى استعالت الحرية الى افراسها فقد انقضت فيها انسانياتهم -

وما كان اذا ان تحافظ على كيانها الاجتماعي الانساني بكل ما يحكمه من راياد وتقاليد واعراف لو لم تكن متسكنة بمقيدتنا الاسلامية نسا وديما - ولم تكن تلحق اكملها بدمر لحماية المجتمع - وسلطانه اهلها ولم يكن علمنا - جزامهم اه عا وعن الاسلام والمسلمين علما من الخارج - ويك ظلمة سيرة يمكن ان يفرزها التحول الحضاري الجديد في حياتنا العامة والخاصة فيبدون ان تجمع الناس بما يصح اخذه وما لا يصح اخذه حتى لا تصير سيرة التفرق من دهر مجتمعاتنا الاسلامي القديم -

وبما تكن فيلتا الرشيدة وبما اتعاها من الحكمة والقدرة على المبادأة حاضرة مع المواطن في كل لحظة - ترعاه وتحميه وتهديه - جواهره لواجبه كل خطر بما يستحق صدره من ربح يكون بعده عملة وعبرة لغيره -

وايس ثمة خطر على مجتمع تقى وتطيف وسلم كمجتمعات مثل خطر الخمر والمخدرات وهي من الواردات البتة من الخارج عن طريق هذه الفتنة من المهربين والذين سقطوا في شراكهم من المروجين - وترتد هذه الفتنة من مجتمعاتنا من الجزء الوارعة الذي يضر حدا علما تهريب المخدرات وتزويرها بيننا وبين سلمة مجتمعاتنا ليبي على ماكان عليه دائماً من النقاء والطهر والترايب والتسامح وليبقى شبابنا وصدته مستقبلاً اصحاء عقلاً ونفساً وأبداناً -

حفظ الله لنا خاتم المرشدين الشرفيين ومسؤولي هذه الامن والقانون على امن الدولة والمجتمع وجزى الله عا وعن الاسلام والمسلمين علما عن الافضل الذين افترقا بقل مهربو المخدرات - وتزوير مروجيها لفشل هذا كان العلم وكان العلماء -

الجزيرة

عرفات بدأ زيارة للجامعة الجزائرية

الجزائر - ق.ن.ا: وصل السيد ياسر عرفات ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى الجزائر الليلة قبل الماضية في زيارة تستغرق عدة ايام. ومن المقرر ان يجري السيد عرفات خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين الجزائريين تتناول تطورات الاوضاع في المخيمات الفلسطينية بالبنان والقضايا المتعلقة بعقد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر.

رئيس الاتجاه الاسلامي التونسي تحت التحفظ

تونس - العاصمة - ا.ف.ب: اوضح مصدر مسؤول امس ان راشد جويهي رئيس حركة الاتجاه الاسلامي غير المعترف بها رسمياً الذي لقي القيتش عليه في السابع من الشهر الحالي سا زال تحت التحفظ في مركز البوليس. واضاف المصدر ان البوليس في الدن الكبرى في تونس استجوب في الاسبوع الماضي مسؤولين آخرين في هذه الحركة لم يتم تحديد عددهم. جوة اخرى.

علي عبد الله صالح في زيارة خاصة لليبيا الاتحادية

فرانكفورت - ق.ن.ا: وصل الى فغا الليلة قبل الماضية العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة وصفت بانها خاصة لليبيا الاتحادية تستغرق عدة ايام. وكان الرئيس اليمني قد انهي امس الاول زيارة رسمية لليبيا استغرقت ثلاثة ايام اجري خلالها محادثات مع الرئيس معمر القذافي تلاوت قسلياً الامة إضافة الى دعم العلاقات الليبية اليمنية.

شخصيات وأحداث عربية



علي عبد الله صالح □ هاشد صافي □ ياسر عرفات □

افتاء زيارته لليبيا لحد مراكز الاضطرابات

الرئيس مبارك يدعو المصريين الى الرد على منبري الفتنة الطائفية

القاهرة - ا.ف.ب: طالب الرئيس حسني مبارك امس كل مصري بأن يتصدى لمحاولات اشارة الفتنة الطائفية في البلاد وذلك في تصريح اذلى به اثناء مؤتمر سياسي عقد في المنيا في صعيد مصر. وكان الرئيس قد توجه الى هذه المدينة التي كانت مسرحاً لاضطرابات طائفية في شهر ديسمبر كانون اول وتبارى كانون الثاني للمصريين وذلك لافتتاح كورسي جديد على نهر النيل.

واوضح الرئيس مبارك ان جميع المواطنين وليس البوليس فقط تقع على عاتقهم مسؤولية التصدي لاولئك الذين يريدون اشاعة الفتنة بين ابناء وطن واحد. وما يذكر ان صدامات عنيفة كانت قد وقعت بين المسلمين والمسيحيين في هذه الفترة من شهر ابريل الماضي في مدينة سواح مصر بعيدا عن الاناثية الحزبية حينما تعامل مع قضايا تهم المصلح العليا للجنوب من القاهرة.

واضاف الرئيس مبارك ان المسلمين والمسيحيين عاشوا جميعاً لا يعرفون الفرق. وتحدث الرئيس المصري عن الانتخابات التشريعية القادمة المقرر

م.ت.ف. تسمى لعقد المجلس الوطني بالجزائر قبل رمضان المقبل

صفة فلسطينية نوبينية جديدة لاتفاق الفلسطيني الأردني بدءاً من فكرة الفاهة الاتفاق على التخلي عن شرط قطع العلاقات الحالية بين م.ت.ف. ومصر

الخمس التي اجتمعت في تونس يومها الى صيغة تتعلق باتفاق عمان الأردني الفلسطيني تختلف عن الصيغة التي كانت تلوحها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بغلاء الاتفاق. وتسمى صيغة الاتحاد الى مصدر فلسطيني مسؤول قوله ان الصيغة التي تم التوصل اليها تؤكد على العلاقة المتغيرة بين الاراض المحتلة والتحرير الفلسطينية وفق القرارات المجلس الوطني الفلسطيني مع الاشارة الى ان اساس الموقف في العلاقات بين الجانبين ليس اتفاق عمان وإنما العلاقة المتجسدة في الوحدة التاريخية والمصيرية للشعبين الأردني والفلسطيني.

وقدما يقتضي بالعلاقات مع مصر ذكر المصدر انه تم الاتفاق على التخلي في هذه المرحلة عن شرط قطع العلاقات القائمة حالياً مع مصر. واشار المصدر الى ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابلغ الدكتور جرجس حبش رئيس الجبهة الشعبية وغبته في حضور الجبهة لاجتماع المجلس الوطني لطلبه واته في حالة عدم تمكنها من ذلك فانه مصر على عقدها بمن يحضر.

الطعن الذي اتهمه من طلاب جامعة بن غريون في مدينة بنر السبع فلسطين المحتلة اضربا عن الدراسة احتجاجاً على اعتزام سلطات العدو الصهيوني رفع اجور الدراسة في الجامعة. ويذكر راي العدو اس ان جميع الجامعات في فلسطين المحتلة شهدت امس اضربا مماثلاً بدءاً من الساعة الثانية عشرة ظهراً. هذا ومن ناحية اخرى اعلنت القوات الواردة من قطاع غزة المحتل ان قوات الاحتلال الاسرائيلي تحاصر منذ يوم امس الاول مدينة رفح وتقيم بحملة تفشيش واسعة وذلك في اعقاب اكتشاف عيون ثمانية قنصر من بعد. وفي معتقل اصنار ٢ اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي احكاماً بحق ٦٠ معتقلاً من مجموع ٩٠ مضرورين عن

الطعن منذ يوم الاحد الماضي احتجاجاً على ظروف اعتقالهم. وكانت سلطات الاحتلال قد اقامت هذا المعتقل لاستيعاب الاعداد المتزايدة من المعتقلين العرب في الآونة الاخيرة والتي شاعت بهم السجون الاسرائيلية. كما قام المواطنون العرب في مدينة غزة من جانبهم امس بمظاهرات ضد معلومات جند الاحتلال والاضرامات القمعية الاسرائيلية المتزايدة في قطاع غزة. وقد استخدم الجيش الاسرائيلي للتفصيل للمسلح للدموع والطلقات المطاطية لتفريق المتظاهرين. ويذكر راي الكيان الصهيوني ان ثلاثة من المواطنين العرب امسوا بجروح خلال هذه المظاهرات.

وقال الراميون ان المبعوث السوداني اوضح قبل ان يغادر جيمانيا ان المفاوضات التشايع الليبية التي جرت في الخرطوم يوم السبت ٧ مارس اذار الماضي في الخرطوم خلقت نتيجة بالفضل كما انها تعزز الوساطة السودانية بين البلدين المتنازعين.

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

الطعن منذ يوم الاحد الماضي احتجاجاً على ظروف اعتقالهم. وكانت سلطات الاحتلال قد اقامت هذا المعتقل لاستيعاب الاعداد المتزايدة من المعتقلين العرب في الآونة الاخيرة والتي شاعت بهم السجون الاسرائيلية. كما قام المواطنون العرب في مدينة غزة من جانبهم امس بمظاهرات ضد معلومات جند الاحتلال والاضرامات القمعية الاسرائيلية المتزايدة في قطاع غزة. وقد استخدم الجيش الاسرائيلي للتفصيل للمسلح للدموع والطلقات المطاطية لتفريق المتظاهرين. ويذكر راي الكيان الصهيوني ان ثلاثة من المواطنين العرب امسوا بجروح خلال هذه المظاهرات.

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

الطعن منذ يوم الاحد الماضي احتجاجاً على ظروف اعتقالهم. وكانت سلطات الاحتلال قد اقامت هذا المعتقل لاستيعاب الاعداد المتزايدة من المعتقلين العرب في الآونة الاخيرة والتي شاعت بهم السجون الاسرائيلية. كما قام المواطنون العرب في مدينة غزة من جانبهم امس بمظاهرات ضد معلومات جند الاحتلال والاضرامات القمعية الاسرائيلية المتزايدة في قطاع غزة. وقد استخدم الجيش الاسرائيلي للتفصيل للمسلح للدموع والطلقات المطاطية لتفريق المتظاهرين. ويذكر راي الكيان الصهيوني ان ثلاثة من المواطنين العرب امسوا بجروح خلال هذه المظاهرات.

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

بعد زيارة وليتي للخرطوم

السودان يقول علاقاته مع العراق لن تتأثر بعلاقاته مع ايران

الخرطوم - رويتر. ذكر امس مسؤول بوزارة الخارجية السودانية ان العلاقات بين السودان والعراق لن تتأثر باقامة علاقات طبيعية مع ايران التي تخوض حرياً ضد العراق. وقال المسؤول معلقاً للمحافظين عن زيارة السيد علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني للخرطوم لمدة ثلاثة ايام ان استئناف السودان للعلاقات الدبلوماسية مع ايران امر طبيعي وقد اختتم السيد ولايتي زيارته امس الاول. وقال المسؤول ان السودان ويران عضوان بمنظمة المؤتمر الاسلامي ومعظم الدول العربية والاسلامية لديها تمثيل دبلوماسي في طهران. واضاف يقول ان العلاقات مع بغداد والحظران وديتات جند وسامعة لانهاء الحرب بينهما. وترفض ايران حتى الان كل جهود الوساطة وهي تطالب بالاطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين كشرط لانهاء الحرب.

وقد اجري السيد ولايتي محادثات في الخرطوم حول العلاقات الشائنة مع مسؤولين سودانيين كبار منهم السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء والسيد الشريف الهندي وزير الخارجية. وقال السيد ولايتي في مؤتمر صحفي بالعاصمة السودانية ان بلاده تعتبر السودان بوابة مهمة للاسلام الى افريقيا.

وزيران هولندي وسوفييتي يزوران المغرب

الرباط - واس. وصل الى الرباط الليلة الماضية وزير الشؤون الخارجية الهولندي السيد فان دين بروك بدأ امس الاربعاء زيارة للمغرب تستغرق ثلاثة ايام كدية لدمومة من وزير الشؤون الخارجية المغربي عبد الحفيظ الفيلالي.

لما مغربي سياسي واضح

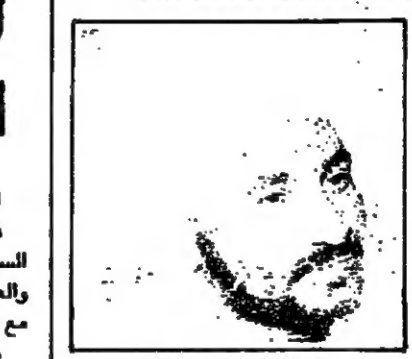
فرقة سوفيتية تقوم بجولة في الكيان الصهيوني!

تل ابيب - ا.ف.ب. وصل ٢٥ راقصاً ومطرباً سوفيتياً امس الى مطارين جديرون بالقرب من تل ابيب في فلسطين المحتلة للقيام بجولة في الكيان الصهيوني تستغرق اثني عشر يوماً.

وقد وفد هؤلاء الفنانين الى الكيان الصهيوني بدعوة من رابطة الصداقات الاسرائيلية السوفيتية وسجود ثمانى حفلات موسيقية في المدن الرئيسية بفلسطين المحتلة.

ومصر ميخائيل سلتينيكو مدير الفرقة ادى نزوله من الطائرة بقوله لا اعلم اذا كان مقدماً له مغربي سياسي لكن للفن يمكن ان يكون جسراً بين الشعوب!!

وتعد تلك اول فرقة سوفيتية كبيرة تقوم بجولة في الكيان الصهيوني منذ قاع العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل والاتحاد السوفيتي في شهر يونيو حزيران عام ١٩٦٧.



الصادق المهدي

وفد سوداني زار نجانيا في الاسبوع الماضي

نجانيا - ا.ف.ب. ذكر رايو تشاد امس ان المسؤول السوداني احمد سعد صر لاحتتم صباح امس الاول زيارة نجانيا حيث اجتمع مع الرئيس التشادي حسين حبري. واستطرد الراديو التشادي الرسمي ان احمد سعد صر المستشار الدبلوماسي لجلس راس الدولة كان يحمل رسالة من الصادق المهدي رئيس وزراء السودان الى الرئيس حسين حبري بشأن الوساطة السودانية في النزاع على الاراضي بين تشاد وليبيا.

واوضح قبل ان يغادر نجانيا ان المفاوضات التشايع الليبية التي جرت في الخرطوم يوم السبت ٧ مارس اذار الماضي في الخرطوم خلقت نتيجة بالفضل كما انها تعزز الوساطة السودانية بين البلدين المتنازعين.

فضيحة الاسلحة لايران ومحاورة المخيمات الفلسطينية

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

بغداد - رويتر. اظهر استطلاع للرأي اجريته مجلة الف باء الحكومية الاسبوعية ان اغلبية القراء العراقيين يعتبرون ان صفقة الاسلحة الأمريكية لايران ام حدث دولي خلال العام الماضي. وقالت المجلة التي نشرت امس نتيجة الاستطلاع الذي اجري في كانون الثاني يناير الماضي ان ٦٥ في المئة من نحو ٢٢,٠٠٠ شخص ردوا على الاستطلاع يعتقدون ان قضية الاسلحة هي ام حدث.

ونشرت ايضا ان ٥٤ في المئة من محاصرة ميليشيا اهل الشيعة لخميات فلسطينيين في لبنان هي ام حدث عربي العام الماضي. ويعتبر الانكليزي ان القتال شرقي مدينة البصرة في جنوب العراق في حربه مع ايران هو ام حدث عسكري عام ١٩٨٦.

الظلمة والاضطرابات العربية في غزة والضفة المحتلين

سلاح جديد تلجأ اليه قوات الاحتلال لمواجهة المتظاهرين

الرباط - واس. انتهجت سلطات العدو الاسرائيلي اسلوباً جديداً لمواجهة الانتفاضات الشعبية في فلسطين المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني حيث بدأت باستخدام قنابل الغاز المسيلة للدموع.

وزعت الصحيفة المنطقة باسم جيش الاحتلال الاسرائيلي ان السلاح الجديد اثيرت فعالية لتفريق المتظاهرين الامر الذي يؤكد استمرار قوات العدو في الاستمرار في تنفيذ اساليبها التصفية القوية ضد السكان العرب في الاراضي العربية المحتلة.

على صعيد اخر اعان طلاب جامعة بن غريون في مدينة بنر السبع فلسطين المحتلة اضربا عن الدراسة احتجاجاً على اعتزام سلطات العدو الصهيوني رفع اجور الدراسة في الجامعة. ويذكر راي العدو اس ان جميع الجامعات في فلسطين المحتلة شهدت امس اضربا مماثلاً بدءاً من الساعة الثانية عشرة ظهراً.

هذا ومن ناحية اخرى اعلنت القوات الواردة من قطاع غزة المحتل ان قوات الاحتلال الاسرائيلي تحاصر منذ يوم امس الاول مدينة رفح وتقيم بحملة تفشيش واسعة وذلك في اعقاب اكتشاف عيون ثمانية قنصر من بعد.

وفي معتقل اصنار ٢ اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي احكاماً بحق ٦٠ معتقلاً من مجموع ٩٠ مضرورين عن



القاهرة - ١٨ مارس - ا. ب. الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية يستقبل الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر يوم الأربعاء «امس» في مطار القاهرة وذلك ضمن الجولة الخاصة التي يقوم بها كارتر في شمال افريقيا والشرق الأوسط.

موسم وطني
عن حاجيها الف
للكرنيد
بجانبها العريضة والاصغر ربح والاصغر ربح
والاصغر ربح...
والاصغر ربح...
٤٠٣٤٩١٦

تصفية شاملة
لجميع البصائر
معرض بريق العاكس
٤٤١
٤٦٥٥٥٦٢ - الرياض - العليا شارع الشؤون بريق بريق

إفحص ضغط
الهواء في الإطارات
وهي باردة
أسبوعياً.
بيرويل
بصمات الامان
شركة الزاهد للتكنولوجيا

تنظيمها جامعة الإمام ٢٩ الحالي:

الأمير نايف يفتتح ندوة تطوير البرامج الدينية بتليفزيونات الخليج

١١ مضجعا لبث وتقوم واقع البرامج الدينية وإسما، فبعد لخطوط العامة



تفيع بن عبد العزيز

الافتتاحية

هذا ويشترك في هذه الندوة فئات مختلفة منها نخبة من علماء الشريعة والتخصصين في العلوم الإسلامية من لهم اهتمام ببرامج الإعلام أيضا نخبة من الاساتذة للتخصصين في الاعلام او للمصارعين له كما سيشارك نخبة من العاملين في حال البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج العربية سواء في مجال التخطيط او الاداء او الاخراج ايضا يشترك فيها ممثلون من بعض الهيئات والمؤسسات الاعلامية المتخصصة.

وقد قامت اللجنة التحضيرية للندوة بتوزيع حوالي خمسة وعشرين باحثا من العلماء والمفكرين للتخصصين في علوم الشريعة الإسلامية من اساتذة الاعلام في الجامعات والخبراء في المؤسسات الاعلامية والمؤسسات الاخرى للمشاركة في تقديم ابحاث الندوة كما رتب لندوة عدد من العلماء والمفكرين والباحثين للمشاركة في مناقشة الابحاث والمساعدة في اعمال الندوة للخرج بتوصيات علمية نافعة.

كما عهبت اللجنة التحضيرية الى كلية الدعوة والاعلام بالجامعة بإجراء بحث تطبيقي لتحليل مضمون البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج واستكمال الاجراءات الفنية والادارية لعقد الندوة بالتعاون مع جهاز تلفزيون الخليج. ومن جهة اخرى قامت اللجنة التحضيرية للندوة بتشكيل عدد من اللجان التنفيذية وهي لجنة المتابعة لابعاد وتنسيق وتنظيم كل ما يتعلق بالبحوث والندوة، ولجنة الاعلامية ومهمتها وضع الخطط الاعلامية للندوة وتنفيذها، ولجنة العلاقات وتقوم بمهام استقبال الضيوف وترتيب سكنهم وتنفيذ برنامج الندوة والزيارات الخارجية.

ومن جهة اخرى تهدف الى ابراز الخصائص الاصلية لخصوب الخليج ودور هذه النخبة في الحضرة والمضاء والمستقبل في خدمة الاسلام والمطامير الفكرية والحضارية ايضا تقوية العلاقة بين البرامج الدينية وعلماء الاسلام كما تهدف الى فتح مجالات التنسيق ودعم اطره بين الجهات المشرفة على البرامج الدينية وتقوية الروابط بين العاملين في هذه الجهات كما تهدف الى ايجاد قاسم مبدئي وفكري مشترك بين هذه البرامج والبرامج الاخرى.

١٧ موضوعا بالندوة

ومن اهم الموضوعات التي ستعالمها ابحاث الندوة والتي شملت على سبعة عشر موضوعا هي: واقع البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج وخصائصها الجسدية المستقبل للبرامج الدينية في الخليج وايضا تحديد مفهوم البرنامج الديني والمعايير الموضوعية والفنية للبرنامج الديني كما تتناول الندوة التخطيط السليم للبرامج الدينية وايضا امكانية استخدام التقنية الحديثة في اعداد البرامج الدينية وتقديمها ايضا موضوع رفع قدرات مديري ومقدمي البرامج الدينية كما تتناول ايضا دور البرامج الدينية في معالجة قضايا ومشكلات المجتمع ودور البرامج الدينية في مكافحة

الافتتاحية

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية مساء يوم الاحد القادم ٢٩/٢٩ ندوة تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج التي تنظمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالتعاون مع جهاز تلفزيون الخليج وذلك في الفترة من ٢٩ رجب الى ٢٩ شعبان بقصر قصر الرياض بالرياض. وتهدف الندوة الى تقييم واقع البرامج الدينية وايضا ارساء قواعد علمية مرشدة للتخطيط السليم لانتاج برامج دينية اعل جودة كما تهدف الى تعريف الوسائل التقنية في تصميم البرامج الدينية عناصر مستساغة والجذب والتشويق والارتقاء بمستوى مضمونها ومقاييسها ومخرجها وتهدف ايضا الى دعم قدراتها حتى تتمكن من معالجة القضايا والمشكلات التي تهم المجتمع المسلم ومعالجة تيارات الانحلال والاتجاهات الخفية ايضا توسيع نطاقها من اجل ان تشمل الجاليات المسلمة وغير المسلمة غير الناطقة بالعربية في الخليج ولكي تمتد الى افق عربية واسلامية وعلمية اوسع.

تأسسها الأمير سعود:

لجنة الحج المركزية تناقش عددا من الدراسات

دراسة توصية بعدم الانسحاب

مقبول الجهن.

تأسس صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد العزيز نائب أمير منطقة مكة المكرمة اجتماعا للجنة المركزية بمكة الاجتماعات بديوان الإمارة بمكة وقد تمت بحث عدد من المواضيع من أهمها محضر اللجنة التنفيذية لأملاك الحج بمكة المكرمة وتقرير هيئة التوعية الإسلامية لعام ١٤٠٦ هـ وكذلك موضوع اقتراح بعض الحجاج للامانة في مكة المكرمة والمشاعر واستعراض الحلول التي درست بهذا الشأن.

كما تم استعراض تقرير المياه في خزانات المشاعر في عرفات ومثي في وقت مبكر وذلك بعد تغيير الشبكة القديمة بشبكة جديدة.

كما ذكر معالي أمين العاصمة نؤاد توفيق بأن هناك عددا من الخدمات الخاصة بإمانة العاصمة قد تم توفيرها كما ابلغت بلدية المشاعر بعمل تنسيق مع الاجهزة ذات العلاقة بتحقيق تحريك سيارات الخدمات التابعة للامانة في المشاعر وخاصة سيارات التفائات.

كما تحدث اللواء محمد بن رجاة الحربي في الاجتماع فقال ان هناك لجنة قد تم تشكيلها لدراسة التوصيات التي قام بها مركز ابحاث الحج لمنع وجود اقتراح تحت جسر الجمرات.

كما تم التنسيق مع الاجهزة ذات العلاقة بتسهيل دخول سيارات مياه

كما ناقش المجتمعون عددا اخر من المواضيع واتخذوا عددا من التوصيات.

تفقد سموه المشروع امس:

أمير الشرقية: الكورنيش معلم حضاري وشاهد من شواهد النهضة لبلادنا

انجاز ٣٠٪ من اعمال المشروع وسينتهي في موعده المحدد

الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين لدن وقرى المملكة من اهتمام بالغ.

وقال أمين مدينة الدمام زايد السكيبي عقب جولة سمو أمير المنطقة الشرقية لمشروع كورنيش المنطقة الشرقية ان جولة سمو الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز تأتي ضمن الاهتمام الدائم والمتواصل من سموه الكريم بالمشروعات على المراحل المختلفة لهذا المشروع وحجم العمل الذي تم انجازه منذ البدء في التنفيذ.

واضاف السكيبي ان زيارة الأمير محمد بن فهد للبيدانية والتفقد لمشروع كورنيش المنطقة الشرقية اعطت جميع العاملين في المشروع مزيدا من العزم والحفز والتشجيع والتوجيه لخاضعة الجهود لتحقيق معدلات اكبر من الانجازات خلال الشهور القادمة.



محمد بن فهد

الخلفاء والخدمات العامة الى جانب عمليات التشجير والمساحات الخضراء ومناطق صيد الاسماك والجمرات الصناعية والخدمات المساعدة الاخرى.

واكد سموه ان ختام تصريحه ان كورنيش المنطقة الشرقية سيكون بعد انتهاء تنفيذه معلما حضاريا بارزا في المنطقة وشاهدا من شواهد النهضة الشاملة لبلادنا وتعبيرا صادقا عما توليه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم

أمر لمرتب برسم كل انجاز

لجنة لدراسة اطر انجاز المشاريع

الخليقة في الجهاز العصبي والطب النفسي في الملكة والحواشي ومناقشة ما هو جديد في علاج امراض الاعصاب، بالإضافة الى بعض الامور المتعلقة بابحاث علوم الاعصاب الاكاديمية وذلك صباح يوم الثلاثاء ٢٤ رجب الحالي في قاعة الجامعة بالدمام.

صرح بذلك معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القطاني وقال ان جامعة الملك فيصل تستضيف هذه الندوة والتي ستعقد في الفترة من ٢٤ رجب الى ٢٦ رجب في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر التابع لجامعة الملك فيصل حيث تبدأ اعمالها بعد ظهر يوم الثلاثاء في القاعة الرئيسية بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر ويستمر لمدة ثلاثة ايام، وسيشارك بهذه الندوة اخصائيين من داخل وخارج المملكة ولقد تجاوز عدد البحوث التي ستقدم بها الاربعين بحثا في علوم الاعصاب وجراحة الاعصاب والطب النفسي وخاصة في مجال امراض الجهاز العصبي والدورة الدموية والاورام الخاصة بالجهاز العصبي والامراض

درة الثالثة لبلد في المملكة العربية السعودية



التركي يفتتح الندوة

تحت شعار التمسك بالقيم

التركي افتتح الندوة الثالثة للمحاسبة امس

ختم الحفل تحدث الدكتور فايز جيب عبيد كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود، وتهدف الندوة الى البحث في سبل ووسائل تطوير مزايا محاسبة المحاسبة لرفع مستوى الخدمات للمحاسبة في المملكة لتتلائم ظروف التطور الاقتصادي.

وفي الجلسة الاولى تمت مناقشة المعايير المحاسبية في شكل دراسة مقارنة بين المملكة والولايات المتحدة وتونس، وحديث الدراسة اهداف ومعايير المحاسبة التطبيقية والتنظيم الداخلي للمهنة والحد من التستر في المؤسسات الخاصة وتطوير المهنة من طريق اعداد الامور والقوانين التي بالإضافة الى مواضيع اخرى.

عدد جديد من مجلة التضامن

جدة/واس/ صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة التضامن الاسلامي التي تصدرها وزارة الحج والاوقاف بمكة المكرمة ويعتبر هذا العدد خلاصا بمناسبات المسابقة الدولية التاسعة لتلاوة القرآن الكريم وتجيده وتسميه والتي عقدت بمكة المكرمة خلال الفترة من السابع عشر الى الثامن والعشرين من شهر جمادى الاولى من هذا العام.

وقد تصدر العدد كلمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في افتتاح مسابقة والتي القاها نيابة عنه صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة.

تحت شعار التحسين

الختلان يبعث الاستعدادات لاسبوع الصحي بالجامعة

الصلان ومديرو الدوائر الحكومية ذات العلاقة وهي المعهد الصحي، الهلال الأحمر، البلدية، مديرية الزراعة والياه، ادارة تعليم البنين، ادارة تعليم البنات، المعهد العلمي، وقد اتفق المجتمعون على ان يبدأ الاسبوع اعتبارا من يوم السبت ٦ شعبان القادم. وتشمل برامجه النشاطات التالية:

- افتتاح المعرض الصحي الذي سيقام بقاعة المستشفى لاراء نشاطات جهات التنفيذ وخدماتها عن طريق وسائل التوعية الصحية المختلفة كالنشرات والكتيبات والملصقات وعرض الاقلام ووضع اللوحات المضيئة المرشدة والمجسمات والاجهزة الطبية المختلفة.
- زيارة أمير المنطقة وبعض مسؤوليها المرضى النؤمنين بالمستشفى لمراسلتهم وتقديم هدايا رمزية لهم بهذه المناسبة.
- اقامة حفل الافتتاح في الساعة الثالثة من مساء يوم الاحد بالبركز الترفيهي بالمستشفى.

المجموعة/مكتب الجزيرة/جلوي

الجلوي:

ترأس أمير المنطقة وسيد محمد الختلان مؤخرا الاجتماع التحضيري لاقامة الاسبوع الصحي لهذا العام الذي سينفذته مستشفى الملك خالد بالجمعة ومراكز الرعاية الصحية الأولية التابعة للمستشفى تحت شعار (التحصين خط الدفاع الاول) وهو شعار يوم الصحة العالمي وحضر الاجتماع وكيل الإمارة عبدالله البيعة ومدير مستشفى الملك خالد عبدالله علي

الرياض/واس/ أعلن مدير عام هيئة ادارة وتشغيل

مشروع الري والصرف بالاحساء حمد الدعيح ان الهيئة مستمرة في صرف مبالغ التمويل للزراعيين الذين وروا تمويلهم الى مصنع تعبئة التمويل بالاحساء واستلم واحدا عام الهيئة ان مصنع تعبئة التمويل بالاحساء استلم واحدا وعشرين ألف طن من التمويل من مختلف مناطق المملكة، وتم تعبئة معظمها وشحن بعضها الى الدول المستفيدة في اسيا وافريقيا بواسطة برنامج الغذاء العالمي الذي يتسلم هذه التمويل كسماسة عينية من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله في برامج معونة المتاحفة.

وقد امل مدير عام الهيئة بالزراعيين الذين لم يستلموا استمقتلاتهم بمراجعة المصنع لاستلام شيكاتهم.

المعارف تجري حركة تنقلات العاملين

بالنشاط المدرسي مكررا

تقوم وزارة المعارف باعداد حركة تنقلات العاملين بمجال النشاط المدرسي في المناطق التعليمية في وقت مبكر من هذا العام حيث يشترك الراغبين في النقل الى مناطق اخرى من معرفة وضعتهم قبل تنقلهم باجائزهم وكذلك معرفة الاجتهاد الجديد. وقد اعادت الادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة ثلاثة نماذج تم تزويد المناطق التعليمية بها لتبنيها بالملامح المطلوبة النموذج الاول خاص بالمسؤولين الذين يرغبون الانتقال من مناطقهم الى مناطق اخرى، والثاني خاص بالمتقنين والثالث خاص بالمتقنين المرغوب في الانتقال الجاهدين، وقد طلبت الوزارة عدم رفع طلبات انتقال الجاهدين ما لم يرفقا موافقة صريحة من الرئاسة العامة لتعليم البنات لم يرفقا موافقة من الجهة التي يرغبون الانتقال اليها. اما المتقنين المطلوب الغاء مقومهم من موجهي النشاط المدرسي فقد طلبت الوزارة من المناطق الاشارة بالتفصيل الى الاسباب الموجبة لطلب الغاء سواء كانت فنية او ادارية والاشارة الى التقديرات الفنية في الاماكن السابقة حيث سيتم دراسة كل حالة على حدة من قبل الادارة العامة للنشاط المدرسي بالوزارة في ضوء المعلومات التي تتوفر عنهم وتبلغ المنطقة بما يجب

دورات متنوعة للرجال والنساء

تنظيمها عمادة جامعة الملك سعود

الرياض/واس/ ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر التابع لجامعة الملك سعود في السادس من الشهر القادم مقر عمادة المركز بالرياض دورة من مشاركة المرأة في مجالات التنمية وذلك بالتعاون مع قسم الدراسات الاجتماعية في كلية الاداب..

وستستأجر الدورة عددا من الموضوعات تشمل التنمية بين النظرية والتطبيق والتكامل التنموي العربي وامكاناته المستقبلية والاسلام والتنمية ومواقف مشاركة المرأة في التنمية ومجالات مشاركة المرأة السعودية في التنمية.. وتهدف الدورة والتي تستمر ثلاثة اسابيع الى اقاء الضوء على الجالات التي يمكن ان تشارك فيها المرأة بوجه عام والسعودية بوجه خاص من اجل تحقيق التنمية الشاملة في اطار القيم الاجتماعية السائدة.

كما ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع قسم الترشيد بأكاديمية العلوم الطبية المساعدة في السادس من الشهر القادم بمقر المركز بالرياض دورة للنساء في اهمية التغذية السليمة والرياضة في حياتنا.. وتهدف هذه الدورة التي تستمر اسبوعين الى تعريف السيدات بأهمية التغذية واحتياجات الجسم من المواد الغذائية وطرق الحفاظ على الوزن الامثل وطرق تخفيض ضغط الدم والتعرف بطرق انواع الغذاء الضروري لمرضى القلب..

وتهدف الدورة التي تستمر اسبوعين الى توعية الزايعين والفنيين بالطرق المثلى لتسيير محصول القمح والتعرف بطرق تحليل التربة واجبات تقديم خصوبة للتربة.

كما تنظم العمادة بالتعاون مع كلية الصيدلة في ١٢ من الشهر القادم بمقر العمادة القسم النسائي دورة بعنوان صحتك والمقاومة.. وتهدف الدورة والتي تستمر اسبوعين الى توعية المرأة بالامراض التي تصيبها وما يجب مراعاته عند الاستعمال في الحياة اليومية حتى تتجنب الاضرار.

وفي الثامن والعشرين من هذا الشهر ستعقد العمادة بالتعاون مع قسم الهندسة الزراعية في كلية الزراعة دورة عن نظام الري بالتنقيط وذلك بقسم الهندسة الزراعية بكلية الزراعة وتنشمل لجامعة الملك فهد..

وتستقبل موضوعات الدورة على الترشيد بري التلقيح ولحة تربية وزايعا ويصحب ري التلقيح واجراء نظام ري التنقيط والمركبات الانسائية وروضة المسفة الى غير ذلك من الموضوعات..

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى اعطاء نبذة عن مفهوم ري التنقيط واهميتها في ظروف المملكة كما يهدف البرنامج الى شرح التنقيط النظرية والنظام والتي تشمل التخطيط والتصميم والتنشيط ثم الاثارة لل



اتصالات الغربية تحقق تحسناً في كافة مجالات الخدمة

● كتب/محمد السنيدي:

أظهرت النتائج العامة للمنطقة الغربية للاتصالات ومنطقها تحسناً ملحوظاً في كافة مجالات الخدمة وذلك بناء على استخدام ٢٢ مؤشراً من مؤشرات التميز في قياس كفاءة خدمات المشتركين الانتاجية، وتزويد الانفاق الإيرادات المحصلة، والسعودة وعمليات صيانة المباني.

هذا ... وقد كانت منطقة مكة المكرمة للاتصالات في مقدمة المناطق التي حققت انجازاً ملحوظاً تلتها على التوالي منطقتا تبوك والباحة.

وتجدر الإشارة ان نتائج هذا التقييم لا يعني عدم استطاعة بقية المناطق تحقيق اهدافها ولكنها تظهر مدى الذي وصلت اليه كل منطقة حسب الظروف والمتغيرات وإمكانية التنبؤ على العوائق التي قد تؤثر على مستوى الناتج.

هذا ... وسيكون تحسين الانتاجية هو الهدف الاساسي للسنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٧هـ وذلك تمسحاً مع توجيهات معالي وزير البنى التحتية والبنية التحتية الى رفع مستوى الخدمة حيث ستقوم المنطقة الغربية بالتنسيق مع منطقتها بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف وتبوك ورياح والباحة الى تحقيق هذا الهدف بالصورة المطلوبة.

الاجتماع لبحث الاستعداد للاسبوع الصحي بعمس

● ابها/ مكتب الجزيرة/صالح الحمادي:

عقد امس الاول الثلاثاء بمقر المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة عسير الاجتماع التحضيري الاول

للاسبوع الصحي المحلي الذي سيقام في شهر شعبان وقد حضره مدير عام الشؤون الصحية بالنيابة د. ابراهيم محمد الفوز ومدير ادارة المستشفيات هادي سعيد القطاني ومدير مراكز الرعاية الأولية الاستاذ علي محمد تركي والمراقب الصحي بدارسة التوعية الصحية فيصل صديق ومدير العلاقات العامة سعيد عبدالله.

هذا وقد تم في الاجتماع مناقشة جميع الامور المتعلقة بالاسبوع الصحي القادم جميع الحاضرين على تهيئة جميع الظروف التي تؤدي الى نجاح الاسبوع، وفي نهاية الاجتماع تم تحديد لجنة لاستكمال جميع الامور المتعلقة بالاسبوع والاشراف على تنفيذها وستبدأ اجتماعاتها قريباً.

□ مدير الشؤون الصحية بعمس

حقبة الصوفية بمكة غدا

● كتب/منسوب الجزيرة:

اعرب معالي امير منطقة الجوف

الامير عبد الرحمن السديري عن

شكره وتقديره لمعالي وزير المالية

والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل

بمناسبة تلقيه نسخة من التقرير

السديري لصندوق التنمية الصناعية

السعودي للعام المالي

١٤٠٧/١٤٠٥هـ.

وما يذكر انه ورد في التقرير ان

الصندوق قام باعتماد الف ومائة

وعشرة قروش حتى نهاية السنة المالية

١٤٠٦/١٤٠٥هـ بلغت قيمتها

الاجمالية اربعة عشر الفا ومائة مليون

ريال وذلك لتحويل ٩٢٨ مشروعا

صناعيا وخلال السنة المالية

١٤٠٦/١٤٠٥هـ اعتمد الصندوق

سنة وستين قرشاً قدمت للمساهمة في

اقامة ٥٢ مشروعا جديدا وتوسعة ١٢

مشروعا قاتماً بلغت جملة التزاماتها

سبعمئة واثنين وخمسين مليون ريال.

صدر

حيث ان دور الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول الكتاب رسالة

الى الفتاة السعودية

ويبين واجباتها تجاه

مجتمعها.

صدر

عن دار الضياء

للطباعة والنشر بجدة

ثلاثة كتب المؤلف ابر

بكر الجزائري للكتاب

الاول بعنوان الاعلام

بان عنوان والفن

حرام والكتاب الثاني

بموضوع الشباب

السعودي والكتاب

الثالث بعنوان الفتاة

السعودية والمستقبل

عنها يقع الاول في

ثلاث وستين صفحة

من الحجم الصغير

ويتناول موضوع الفناء

والاحكام الواردة فيه.

كما يقع الثاني في

ست عشرة صفحة من

الحجم الصغير

ويتضمن خصائص

الشباب السعودي

وسلوكه ومستقبله.

ويقع الثالث في

احدى وثلاثين صفحة

من الحجم الصغير

معك كل مساء..

المشاهدة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المشاهدة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مادة صحفية
تحمل مضمون:

الخبر الطازج ومتابعته حتى لحظة الطبع
التحقيق الصحفي المصور المحلي والدولي
التحليل السياسي لأهم قضايا الساعة
والموقف الاقتصادي العالمي

بحائب:

النشاط الثماني والفكري
في الآداب والعلوم والفنون
قضايا المجتمع من رياضة وفن
الخدمات الإعلامية

المشاهدة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بين يديك
مساء اليوم
وكل مساء

تصدر عن

مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر

الرياض - شارع الناصرية
ص.ب ٣٥٤ - هاتف ٤٩١٠٥٢



کتابخانه ملی ایران

اعلان

اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - ادارة المشتريات
اسم المناقصة: مشروع وحدات سكنية اضافية - حي الفلاح
رقم المناقصة: ٧١١
فعل الماويل: المصنفين والذين لهم خبرات سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستندات المشروع علما بان:
قيمة مستندات المناقصة: ٢٠٠٠ الفين ريال
مكان بيع المستندات: ادارة الشؤون الفنية - الطابق السابع مبنى (٢١) مكتب (٧١٦)
يبدأ بيع المستندات اعتبارا من ١٤٠٧/٧/٢١ حتى ١٤٠٧/٨/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٧م
مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الطابق السابع - مكتب (٧٠١)
موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٧م الساعة
التاسعة والنصف صباحا. ولزمن من مفاوضات يرجى الاتصال بدارة الشؤون الفنية - مبنى
الادارة رقم (٢١) الطابق السابع - هاتف: ٨٦٠٣٧٠ - (٠٢)
والله ولي التوفيق...

اعلان عن مناقصة عامة

مناقصة رقم: ٩٧٠ - ج - الخاصة بآدارة وتشغيل مستشفى حي الفلاح
ويشمل نطاق العمل بهذا المشروع على تقديم الخدمات الصحية بالمنطقة السكنية المتصلة
بالمستشفى العام عام ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) سرير والعيادات الخارجية الملحقة به والذي تم انشاؤه
حديثا. وسيقوم الماول الفائز بتوفير الموظفين والعمل وتشغيل المستشفى
وستكون مستندات الدعوة لتقديم المطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجيبيل وينبع /
الادارة العامة لحدود الجيبيل في يوم ٢٩ رجب ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٢/٢٩
ويستمر سعر شرائها ٢٠٠٠ ريال سعودي يدفع بشيك مسدد وغير قابل للاسترداد
ومسحوب على احد البنوك المحلية. وسيكون آخر يوم لتسليم المطاءات وقت المظاريف هو ١٠
شوال ١٤٠٧هـ الموافق ٦ يونيو ١٩٨٧م
المواصفات المطلوبة: يجب ان تكون الشركة او المؤسسة المتقدمة لهذا المشروع سعودية ولديها
خبرة سابقة في تشغيل وإدارة مستشفيات (١٥٠) سريرا او اكثر بمزايا تشغيل تصل
إلى ٧٥ مليون ريال او اكثر. وسوف يتم تشغيل المستشفى وفقا للمعايير العالمية. وكذلك وفقا
لجميع اللوائح والقواعد السائدة بالملكة العربية السعودية. ويجب ان يتم التنظيم الإداري
للمؤهل الرئيسي كإدار الموظفين الطوبى. مثل فريق ادارة المستشفى مما يغطي معظم ادارات
المستشفى.
لا تقبل مجرد الخبرة الادارية وحدها اذا اذ اقترنت بالخبرة التشغيلية الكاملة ()
تعليمات ومعلومات عامة: على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رغباتهم في موعد لا
يتعدى اسبوعين (٢) من التاريخ المحدد لتسليم المستندات
العنوان: الهيئة الملكية للجيبيل وينبع / الادارة العامة لحدود الجيبيل مبنى الهيئة الملكية -
الطابق الثاني الادارة للمشتريات والمناقصات من ١٠٠١ مدينة الجيبيل الصناعية ٢١٩١١
لاتمام السيد / مدير ادارة المشتريات والمناقصات
تلكس رقم: ٨٢٢٠١١ جابي اس جي
موايد المراجعة:
من الساعة ٧:٣٠ الى ١٣:٣٠ صباحا ومن الساعة ١٦:٠٠ الى ٢٠:٣٠ مساء من يوم السبت
حتى الاربعاء.

اعلان

الجهة المصلحة: المؤسسة العامة للموانئ
اسم المناقصة: توصيلها وفرضها: تاجير حوض جدة لاصلاح السفن بميناء جدة الاسلامي
قيمة بيع وشيئة المناقصة: (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال
مكان بيع وشيئة المناقصة: الادارة المركزية للمقود والمناقصات - المؤسسة العامة للموانئ
بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٩/٤ الموافق ١٩٨٧/٥/٢
مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٩/٥ الموافق ١٩٨٧/٥/٣
ملاحظات:
١- المناقصة بين المؤسسات والشركات السعودية او الشركات السعودية المختلفة
والمتخصصة والمؤمنة. من لديها الخبرة في تنفيذ مثل هذه الاعمال
٢- قد سبق لها تقديم مثل هذه الخدمات
٣- يلزم تقديم صورة عقد التأسيس بالنسبة للشركات السعودية المختلفة وصورة السجل
التجاري والزكاة والدخل وشهادات الخبرة.
اعلان

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن رغبيتها في استئجار مباني في كل من:-
الرياض - المدينة - البها لزم مبنى ادارة الاتصالات السلكية واللاسلكية بالرياض وشعبها
في الجوف وابها. وذلك حسب المواصفات التالية:-
١- ان يكون موقع المبني المطلوب استئجاره بعيدة الرياض في الاحياء التالية - العليا -
السليمانية منطقة المنحدر - شارع الستين بالزل - عيشة الناصرية - حي المنظر القديم وما
جاوره
٢- ان لا يكون ارتفاع المباني اصلاحيات او اضافات تطلب منه
٣- ان لا يقل ارتفاع المبني عن اربعة او ثلاثة ادوار متتالية ولا تقل مساحته كل دور عن
٥٠٠ متر ويصل ان تكون مقبولة يمكن تقسيمها بقاعات حسب رغبة المديرية
٤- ان يكون المبني على شوارع رئيسية -
٥- ان تكون جميع الادوار مكيفة بوحدة التكييف التي تكفي لكل دور وجميع الشبايك
مجهزة بستانر من الشرائح الطولية وذراع جيد وان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل الماء والكهرباء
والهاتف
٦- ان يتوفر بالمبني جهاز ستارل من النوع الجيد لا تقل سعة عن ٤ خطوط خارجية
ولثلاثين خط داخلي
٧- ان يتعهد المالك باي اصلاحات او اضافات تطلب منه
٨- ان لا يكون صاحب المبني من مشغري قطاعات وزارة الداخلية
٩- ان لا يكون المبني قد اخذ من قبل دائرة حكومية بناء على طلب صاحبه
١٠- ان يكون هناك موافق لسرايات الموظفين والمواطنين والمراجعين
تأهيات:
اما بالنسبة لمباني المطلوبة من الجوف وابها فيلزم توفر الاشياء التالية:
١- ان لا يقل عن الغرف عن ١٦ غرفة بمطافئها ولا تقل مساحات الغرف عن ٤ x ٥ ويوفر
بالمباني أماكن مساحات لوضع الوش والستودعات وتكون حديثة ونظيفة
ب- مسروعة وقوع المباني على شوارع رئيسية مع توفر الخدمات بالموقع
ج- وجود مكان يستوعب سيارات الموظفين والمواطنين والمراجعين
فن كل ادبي على تلت تتوفر فيه الشروط الموضحة اعلاه فعليه التقدم بعرضه داخل مغروف
معلق الى المديرية العامة للدفاع المدني / الادارة العامة للشؤون الفنية / ادارة المشتريات بالرياض
موضعا به الاجرة المطلوبة مع ارفاق رسم كروكي للمبني وصورة صد الشك مسددا من
الحكمة وذلك خلال موعد اقضاء اسبوعين من تاريخ الاعلان بالجريدة

اعلان مزايمة

تعلن المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية للجمهور الكريم عن رغبيتها في تاجير
المسكن الكائنة بمنطقة الشويخين (حي الشامي بالدمام) والمكنة عن عدد (١٩) وحدة
سكنية من الطابق المسكن من له رغبة في استئجار هذه الوحدات مراجعة السكة الحديد
(ادارة الحسابات العامة) خلال الدوام الرسمي لاستلام شروط المزايدة مع مراعاة الشروط
التالية مع تقديم المطاء:
١- على المستأجر تقديم سعره للإيجار في ظرف مقفول بالشمع الأحمر على ان يكون لمدة ستة
قابلة للتجديد. بالتاق الطرفين ويستمر اختيار المطاء الاعلى
٢- يقدم المطاء في مقر المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية بالدمام ويسلم الى مكتب
لجنة المشتريات والمناقصات
٣- آخر موعد لقبول المطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١٥
والله الوافق...

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد القصيم عن شغور الوظائف التالية وترغب اشغالها عن طريق
المسابقة وهي:-
١- امام مسجد الشويخي الواقع بقب القير فت (ب) بمكافأة قدرها ١٨٠٠ ريال
٢- مؤذن مسجد الشعاة الواقع بالقيرزة بمكافأة قدرها ١٠٠٠ ريال
٣- خادم مسجد حي النسيم بمكافأة قدرها ٩٠٠ ريال
٤- خادم مسجد الرويحي بمكافأة قدرها ٩٠٠ ريال
٥- مؤذن مسجد الشراة بقب القيرزة بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
٦- مؤذن مسجد السبع بالجبين بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
٧- مؤذن مسجد الضلعاء باوقاف بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
٨- مؤذن مسجد القاسم بالمسودة بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
٩- مؤذن مسجد الفقيه ببيدة بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
١٠- مؤذن مسجد الحجري شارع الامارة بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
١١- مؤذن مسجد الدرع بالشامسية بمكافأة قدرها ١٠٥٠ ريال
فعل من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة للقيام بعمل احد تلك الوظائف التقدم لادارة ومراجعة
شئون الموظفين خلال مدة اقضاء خمسة عشر يوما من تاريخ ١٤٠٧/٧/٨ كما انه لزم من
المعلومات يرجى الاتصال بدارة شئون الموظفين بالادارة. والله الوافق.

اعلان

١- اسم الجهة المصلحة: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الادارة المشتريات
٢- اسم المناقصة: عملية تشغيل صالون الحلاقة بمبنى رقم (٩)
٣- رقم المناقصة: ٧١٠
٤- قيمة مستندات المناقصة: ٢٠٠ مائتان ريال
٥- مكان بيع المستندات: قسم المحاسبة - الطابق الخامس مبنى (٢١)
٦- آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٤/١٨
٧- مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الطابق الخامس - مكتب رقم (٥٢٠)
٨- موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٤/١٨ الساعة
التاسعة والنصف صباحا مبنى الادارة رقم (٢١) الدور السابع غرفة رقم (٧٠٢)
والله ولي التوفيق...

اعلان

اسم الجهة المصلحة: المؤسسة العامة للموانئ
اسم المناقصة: توصيلها وفرضها: توفير خدمات متكاملة لخدمة البضائع (شحن وتفريغ) في
ميناء ينبع التجاري
قيمة بيع وثائق المناقصة: (١٠٠٠٠) ريال عشرة الاف ريال
مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للمقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانئ بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٤/١٨
مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف: يوم الأحد ٢١ شعبان ١٤٠٧هـ الموافق ١٩٨٧/٤/١٩
ملاحظات:
١- المناقصة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة من لديها اولدى شريك فيها
خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في عمليات مناولة البضائع (شحن وتفريغ) في الموانئ البحرية
٢- قامت بنجاح بمناولة ما لا يقل عن مليون طن من البضائع العامة سنويا خلال احدى
سنوات الخبرة
٣- عند شراء وشيئة المناقصة يجب تقديم ما يلي:
١- صورة من عقد التأسيس والنسبة للشركات السعودية المختلفة
٢- صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة والدخل
٣- صورة من شهادات الخبرة

اعلان للمرة الثالثة

رقم المناقصة: تاجيل المناقصة رقم ١٩٨٥ لاجراء بعض التعديلات على المشروع
اسم المناقصة: تعديل مبنى الكلية المتوسطة بحائل التحوية الى مستشفى فضاء وولادة
قيمة النسخة الواحدة: (٥٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال وبموجب شيك مسدد
موعد تقديم المطاءات: الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٩/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٩/٢٠هـ
مدة التنفيذ: ١٨ شهرا
رغبة من الوزارة في اعادة الفرصة لأكبر عد من المتقدمين للمنافسة الموضحة بهاليه فقد تقر
تاجيل فتح مظاريف المناقصة عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت
الموافق ١٤٠٧/٩/٢٠هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات
بالوزارة مقابل دفع القيمة المبدئية اعلاه للنسخة الواحدة. فعل راغبى العمل في هذه المناقصة
تقديم مطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بكني بنسبة ١٪ من قيمة المطاء الاجمالية
وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراف الغرفة
التجارية
تقدم المطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقضاء الساعة التاسعة
بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب توقيت ام القرى

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبيتها في استئجار مبني لشفط كمثر بمل
للمدرسة ١٢٢ الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٦/٥/٠٧ وذلك في بلف فعل من يوجد لديه مبني
تتوفر فيه الشروط الاتية:
ان يقع على شارع واسع
وجود عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة ملاس ٦ x ٦ م بالإضافة الى خمس غرف ٤ x ٥ م
مساحة لا تقل عن ٢٥٠٠ م^٢
مناقل اخرى
ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تطالع شارع الملك فيصل مع
شارع الملك فهد شغل جوازات الرياض. ويقبل مع عرض صورة من صد الملكية بأسرع وقت
مع استعداده للقيام بالاصلاحيات التي تراها الادارة وموضع الطلب العنوان ورقم الهاتف
والله الوافق...

اعلان عن مناقصة

الجهة المصلحة: جامعة الملك فيصل - مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر
رقم المناقصة: ١٤٠٧/٢/٢٤
الغرض من المناقصة: توريد محاليل طبية لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر
قيمة وثائق المناقصة: خمسمائة ريال وتطلب الوثائق من ادارة المشتريات والمستشفى خلال
ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من تاريخ الاعلان وحتى نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٧/٢٩هـ
مكان تقديم المطاءات: ادارة المشتريات بالمستشفى آخر موعد لتقديم المطاءات هو يوم
١٤٠٧/٨/١٦
مكان موعد فتح المظاريف: هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٧هـ في
مقر ادارة مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبيتها في تاجير الركان الموضحة بعد والكائنة بقرية
الحمام من شواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي:-
١- ركب عتة البيضاء (مسقوي)
٢- ركب الخطاب (مسقوي)
٣- فطحة العمار (مسقوي)
وقد تمعد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق
١٤٠٧/٨/١٧هـ في نفس الموقع ان يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة
دفع ٥٠٠ ريال قيمة المزايدة ورسو المزايدة عليه. علما بان الدالة على المستأجر وكل من له رغبة
عليه الحضور في الموعد المحدد للمزايدة

اعلان

الجهة المصلحة: جامعة الملك فيصل - مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر
رقم المناقصة: ١٤٠٧/٢/٢٤
الغرض من المناقصة: توريد مستلزمات طبية لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر
قيمة وثائق المناقصة: خمسمائة ريال وتطلب الوثائق من ادارة المشتريات بالمستشفى خلال
ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من تاريخ الاعلان وحتى نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٧/٢٩هـ
مكان تقديم المطاءات: ادارة المشتريات بالمستشفى آخر موعد لتقديم المطاءات هو يوم
١٤٠٧/٨/١٦
مكان فتح المظاريف: في مقر ادارة مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر
موعد وتاريخ فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح يوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ

اعلان

ترغب وزارة المواصلاات في شراء عدد من السيارات اللازمة لها وعلى كل من يرغب الاشتراك
في هذه المناقصة من وكلاء السيارات او موزعهم مراجعة ادارة المناقصات والمقود والوزارة
للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠) مائتي ريال للنسخة
الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لوزارة المواصلاات ومن ثم يقدم عطلته من صورته داخل
ظرف مقفول بالشمع الأحمر ويضع داخل ظرف اخر مستور ايضا بالشمع الاحمر ومحتوا باسم
الوزارة ويكتب على حاقت اسم المناقصة. وقد حدد آخر موعد لقبول المطاءات نهاية الدوام
الرسمي ليوم السبت ١٤٠٧/٨/٢٠ الموافق ١٤٠٧/٨/١٨ الموافق ١٩٨٧م وسيتم فتح مظاريف المطاءات في
تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه

اعلان

تتطلب امانة المحبة الموفرة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسمائهم بعد معن تلح املاكهم
شغور مشروع: تحسين وتجميل المنطقة المحيطة بمسجد قباء بان عليهم مراجعة ادارة الملكات
بشارع الاحمر عبد المجيد بن عبدالعزيز على ان يكون بحوزة كل منهم صورتان مصدقتان من
صد الملكية واليكنة او النظارة والرفقية لاستكمال اجراءات صرف تعويضاتهم وهم:-
رقم العقار: ١
اسم المالك: فلاح محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢
اسم المالك: حامد جبر الاحمدي
رقم العقار: ٤
اسم المالك: بركة محمد الرزادي
رقم العقار: ٥
اسم المالك: مديرة قباء
رقم العقار: ٦
اسم المالك: عواد وعلاء ابناء راشد الرزادي
رقم العقار: ٧
اسم المالك: صالح عوده الرزادي
رقم العقار: ٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩
اسم المالك: علي تاجي الرزادي
رقم العقار: ١٠
اسم المالك: عوده صالح الرزادي
رقم العقار: ١١
اسم المالك: ابراهيم الرزادي
رقم العقار: ١٢
اسم المالك: صاحب العقار رقم ١٢
رقم العقار: ١٣
اسم المالك: صاحب العقار رقم ١٣
رقم العقار: ١٤
اسم المالك: صاحب العقار رقم ١٤ + ١٥
رقم العقار: ١٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٣٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٤٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٥٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٦٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٧٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٨٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٩٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٠٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١١٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٢٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٣٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٤٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٥٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٦٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٧٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٨٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ١٩٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٠٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢١٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٢٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٤
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٥
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٦
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٧
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٨
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٣٩
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤٠
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤١
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤٢
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤٣
اسم المالك: محمد عبد الرزادي
رقم العقار: ٢٤٤
اسم المالك: محمد عبد

مناقشة مستوى لاعبي المنتخبين واعتماد نتائج دوري الممتاز والأولى

في اجتماع اتحاد

اتحاد يوم الثلاثاء القادم



سيد عبد العزيز



سليمان الجيهان

الجمعية العمومية للاتحاد الدولي والذي سيعقد خلال الفترة من ١١ إلى ١٤ ذي القعدة في مدينة أبيدجان عاصمة ساحل العاج.

دراسة التقرير المقدم من رئيس وفد المملكة المشارك في بطولة مجلس التعاون للتس الأولمبي والتي أقيمت بالكويت مؤخرا.

بالإضافة إلى بعض الموضوعات الأخرى.

اعتماد نتائج الدوري الممتاز والدرجة الأولى والإصلاح على تقرير مختصر من سير الدوري.

الإصلاح على التقرير المقدم من د. محمد الرويشد من الاجتماع الخاص للجنة التنظيمية للتس الأولمبي لدول الخليج العربية والتي عقدت في الكويت يومي ١٢، ١٤ من الشهر الماضي.

الإصلاح على الدورة الموجهة من الاتحاد الدولي للتس لحضور اجتماعات

يرأس الأستاذ سليمان الجيهان رئيس اتحاد التس مساء يوم الثلاثاء القادم اجتماع الاتحاد وقد صرح سكرتير عام الاتحاد سعود عبدالعزيز بأنه سوف يناقش في الاجتماع عدة مواضيع أهمها:

تقرير رئيس الاتحاد عن مشاركة بطة المملكة في بطولة العالم التاسعة والثلاثين التي أقيمت في الهند ويشتمل التقرير على تقرير فني عن مشاركة المنتخب في البطولة وتقرير آخر عن اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي واجتماع مندوبي الدول العربية التي شاركت وعددها تسع عشرة دولة عربية.

وتقرير عن مشاركة الحكم السعودي إبراهيم التركي في تحكيم بعض مباريات البطولة.

دراسة المذكرة المقدمة من مستشار الاتحاد عن مستوى لاعبي منتخبات المملكة الثلاثة.

الإصلاح على المذكرة الخاصة باجتماع مجلس إدارة الاتحاد واللجنة الفنية مع المسؤولين من كرة الطاولة باندية الدوري الممتاز والدرجة الأولى والذي سيعقد صباح يوم الخميس ٤ شعبان خلال اقامة بطولة المملكة للأشبال والشباب.

في دور الـ ١٦ في مسابقة كأس السلة نهاية لقاءات اتواها الأناضول والوحددة والفتح والأهلي



الاهل - سلة

مركز الأمل. عياد بن جلوي بالأحساء في الثانية والنصف ظهرا... صعد الأهلي لهذه المباراة بعد فوزه على الفجاء...

وسعد الفتح إليها بعد هزيمته لوج... يحكم المباراة عبد الحميد الطليان وعبد الله العجلان...

الوحددة × الاتحاد... آخر لقاءات المجموعة الأولى - وهو لقاء متكافئ بالرغم من أن الاتحاد من المجموعة المتأهلة والوحددة من فرق الدرجة الأولى... فالأهلي ليس في مستواه وتوقع في الأسبوع الماضي على النجمة بسهولة والوحددة تعد من أقوى الفرق في الدرجة الأولى ولم تجد صعوبة في الفوز على فريق الجهد - ويتلحق على صالة التمام في الرابعة عصرا ومن الصعب التوقع بالنتيجة - يحكم اللقاء ناصر المسعود وعبد الله الجاسم...

القاسية × الفجر... كلاهما فازا في الأسبوع الماضي حيث تغلب فريق القاسية على الاتفاق بفارق أسبوع واحد فيما فاز القاسية على الكوكب بسهولة والفريقان متساويان في المستوى ويتلحقان على صالة مدينة الأمير عياد بن جلوي بالأحساء في الرابعة عصرا ويحكم المباراة محمد الربيع وعبد الله الشليل.

مضفر × الرياض... تتوقع الرياض كعادته على الهلال وانتقل إلى مرحلة أخرى في المسابقة حيث يلتقي في الثانية والنصف من ظهر اليوم مع فريق مضفر على صالة التمام في مباراة يحكمها ومضان السيد وفهد الصفيان وتلعب كفتها لصالح الرياض مالم تكن هناك مفاجأة...

الفتح × الأهلي... لقاء يتوقعه الكثيرون كشبهه صالة نادي أحد بالدرية الثموية في الرابعة عصرا ويحكم عياد الشرف وصالح فرسان.

الوحددة × الوحدة... كلاهما من الفرق المتأهلة ومستواه متقارب وتلحق فرصة الاتحاد في التفوق هي الأفضل لاسيما وأن اللقاء يتم في المدينة على صالة نادي أحد بطريق المطار في الخامسة والنصف مساء بالرغم من أن فريق الوحددة ظهر بمستوى جيد في اللقاء أمام الخليج وعلى العكس من ذلك كان فريق الاتحاد في لقاء أمام الصفا حيث كان من يفسر اللقاء...

هجر × عكاظ... يلتقيان على صالة مدينة الأمير عياد بن جلوي في الأحساء في الواحدة ظهرا في مباراة أقرب فريق هجر لكسب نتيجتها خاصة وأنها تقام على أرضه وبين جمهوره... يحكم هذه المباراة متولى ابوسريع وإبراهيم البقاعي.

الوحددة × الوحدة... كلاهما من الفرق المتأهلة ومستواه متقارب وتلحق فرصة الاتحاد في التفوق هي الأفضل لاسيما وأن اللقاء يتم في المدينة على صالة نادي أحد بطريق المطار في الخامسة والنصف مساء بالرغم من أن فريق الوحددة ظهر بمستوى جيد في اللقاء أمام الخليج وعلى العكس من ذلك كان فريق الاتحاد في لقاء أمام الصفا حيث كان من يفسر اللقاء...

الوحددة × الوحدة... كلاهما من الفرق المتأهلة ومستواه متقارب وتلحق فرصة الاتحاد في التفوق هي الأفضل لاسيما وأن اللقاء يتم في المدينة على صالة نادي أحد بطريق المطار في الخامسة والنصف مساء بالرغم من أن فريق الوحددة ظهر بمستوى جيد في اللقاء أمام الخليج وعلى العكس من ذلك كان فريق الاتحاد في لقاء أمام الصفا حيث كان من يفسر اللقاء...

الهجراويون قد يكررون اسطوانة السقوط !!

الكاس... والاتحاد السعودي لكرة القدم قرر استناد مهمة إدارة مباريات تحديد بطولة المنطقة لحكام من خارج المنطقة... فإذا يريد الهجراويون اعني بذلك لاعبي فريق القدم...

كما أن الإدارة الحالية تعد من أفضل الإدارات بالمنطقة ولم تدخر رسما في تقليل جميع الصعوبات التي تواجه فرق الأمل... ورغم ذلك العديد من العناصر البارزة في خطوطه الثلاثة ويتوقع بها على الأقل... رغم ذلك العديد من العناصر البارزة في خطوطه الثلاثة ويتوقع بها على الأقل...

لكرة القدم من زورعين بالشعب الطبيعي إضافة إلى ملعب ثالث وهو ما لا يتوفر حتى لكثير من اندية الممتاز...

أن ساداً ينقص الفريق لاثي... بالملعب...

جماهير هجر طال انتظارها بل أن الكثير منها فشل الإعتدال عن متابعة الفريق تجنبا لوجع الرأس نحن نؤكد أن بقاء الفريق الهجراوي ضمن اندية الريف فيه نوع من الإجحاف بحقه ولكن هذه هي الكرة والنتائج الجيدة في اللقاءات الودية التي يحققها الفريق أشبه بفقااعات الصابون ينتهي انزهما سريما...

تري هل ينجح هجر في استعادة ميثه كشيخ لاندية المنطقة... أم تعود حليلة لعادتها القديمة وكان شيئا لم يكن... على العموم لن نسبق الأحداث ولنا مساء يوم الرابع من شعبان وبعد نهاية المباراة الثانية والتي ستعقد بصل المنطقة سنعرف كل شيء للمطوية فريق العين والخاص الحالي ليجر كان هو المتسبب الوحيد في إبعاد هجر في بطولة المنطقة في السنوات الماضية...

من اندية الاحساء عند علاقته لها... مستوى ونتيجة ولكنه يتحول إلى حمل وديع في المباريات الحساسة والتي تحدد نتيجتها بطل المنطقة...

فهجر وبعد هبوطه لصالح اندية الدرجة الثانية وقبل خمسة أعوام لم ينجح في تحقيق بطولة المنطقة حتى الآن... ورغم ذلك العديد من العناصر البارزة في خطوطه الثلاثة ويتوقع بها على الأقل... رغم ذلك العديد من العناصر البارزة في خطوطه الثلاثة ويتوقع بها على الأقل...

الفرق ومهما قيل ويقال عن الإخلاء التكميلية التي راح شخصيتها هجر إلا أن ذلك ليس مبررا أن يفشل الفريق طيلة السنوات العجاف...

جماهير هجر بدأت تظهر من جديد عطا على النتائج التي قدمها في مسابقة...

فريق هجر لكرة القدم خلف الاخواء هذا العلم واعني بذلك في مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين بعد أن تمكن من إقصاء الطائي رابع فرق دوري ممتاز...

القدم والحق بالوحددة لفضل للدور قبل النهائي وهو سالم يحقق في تاريخه الرياضي...

ورغم هزيمته القاسية أمام بطل المسابقة إلا أنه وقف ندا قويا إلا أن قلة خبرة لاعبيه قد خلعت في تلك المباراة الهجراوية بيت القصيد أن هذا الفريق لم يحقق بعد ملحوظات جماهيره فهجر صاحب ماض عريق ولكنه وللأسف لا يزال حبيس اندية الريف...

فالفرق تجدد... في قمة عطائه في اللقاءات الودية بل أنه يتوقع على العديد...



هجر - قدم

أبو محمد

السهم الملتهب «للملحق» :

أفكر مطلقا في الاعتزال

استبدال اللاعبين

سبب خسارتنا

لبطولة الدوري

ملجد عياد... اسم غني عن التعريف في محيط لعبة كرة القدم حيث تعدى هذا الاسم المنطق المحلي وصعد إلى النطاق الإقليمي (الخليج) وارتقى إلى العربي بل وصل إلى النطاق الدولي حيث شاركه النجم ملجد مع زملائه أعضاء المنتخب في تعيل الملكة في أكثر من دورة دولية... وكان ملجد محط أنظار النقاد والمتابعين لما أنصف به من صفات عديدة تجتمع لتجعل منه هدافا خطيرا يعمل له المدافعون جميعهم ألف حساب. بالإضافة إلى حراس المرمى الذين يواجهون أصعب المواقف عند توليد ملجد في المستطيل الأخضر خصم لفرقهم... ويعد أن حقق ثقبه مؤخرا كاس خادم الحرمين الشريفين ويهدف من براسه الذهبية كان لنا هذا الحوار معه لنعطينا بعضا من انطباعاته عن هذا الموسم.

النصر وحده ولكن نحن كذلك فقلنا بعض اللاعبين في بعض المباريات بسبب الأصحاب أمثال الهريفي ومحيسن وناصر الفهد والمرشد والقريشي والمطلق وتوفيق... وأنا أقصد من كلامي هذا أن أي فريق يحتاج إلى تجانس بين خطوطه فسا يالك إذا استبدل في كل مباراة لاعبين جدد يحتاجون لفترة حتى يتسجموا مع فريقهم... فهذا ربما يكون هو السبب من وجهة نظري... وفي نفس الوقت هناك مباريات نحن لم تقدم فيها الشيء المطلوب... فعلا مبارياتنا مع الطائي في حائل وفريق الطائي لم يكن في الصورة التي يكسب فيها المباراة لكن نحن كنا سيئين... لانه سبق هذه المباراة... للقاء الذي جمعنا مع فريق الاتفاق والتي كسبناها في الشوط الأول فتمثل معنا الاتفاق وهذا طبيعة الحال قد قلنا من عزيمتنا في لقاءنا مع الطائي لشف إلى ذلك سوء اللعب في حائل.

أبراهيم

منتخب الملكة لكرة القدم

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

الكاس... أشك بأن النصر كان الأفضل في طريقة تنفيذ الخطة التي رسمها المدرب... وباللهم لا يكون قد استحوذ على الكرة أكثر... لكن بدون خطورة... اللهم إلا فرستين أو ثلاث... ورغم ندرة هجماتها في هذا اللقاء إلا أن فيها نوعا من الخطورة وقد كان سبب عدم سيطرة الهلال على الكرة بشكل المطلوب أن أعصاب الفريق مشدودة مما خلق نوعا من عدم التركيز... ونحن قلنا وأعصابنا أهدأ من زميلنا الهلال واستطعنا استثمار فرصة الفوز.

ماهو تعليقك على بطولة الموسم التي من المزمع إقامتها لأول مرة بطروقة الأذهاب والإياب بين بطل الدوري وبطل الكاس؟

الحقيقة أنني لأول مرة أعرف ذلك... وأنا في رأيي بعض النظر عن أن للمثل النصر أو الاتفاق... لا اعتقد أنها مجدية لأن الفريق الذي سيخسر من هذه البطولة... وهذا ليس تخوفا من الاتفاق ولا الاتفاق سيخاف من النصر ولكن هذا الواقع... فالخاسر سوف يضي تشوة بطولة الدوري أو الكاس التي تصبح عاقلة في أذهان الجماهير حتى الموسم القادم.

كلمة مفتوحة وأخيرة لمجلد ماذا يستطيع أن يقول؟

أشكر جميع الرياضيين سواء من اعلام أو جماهير أو مسؤولين وجميع من ساعد على إخراج هذا الموسم سواء الدوري أو الكاس بصورة جميلة أمتعت كل الرياضيين والمتهمين بالحركة الرياضية.

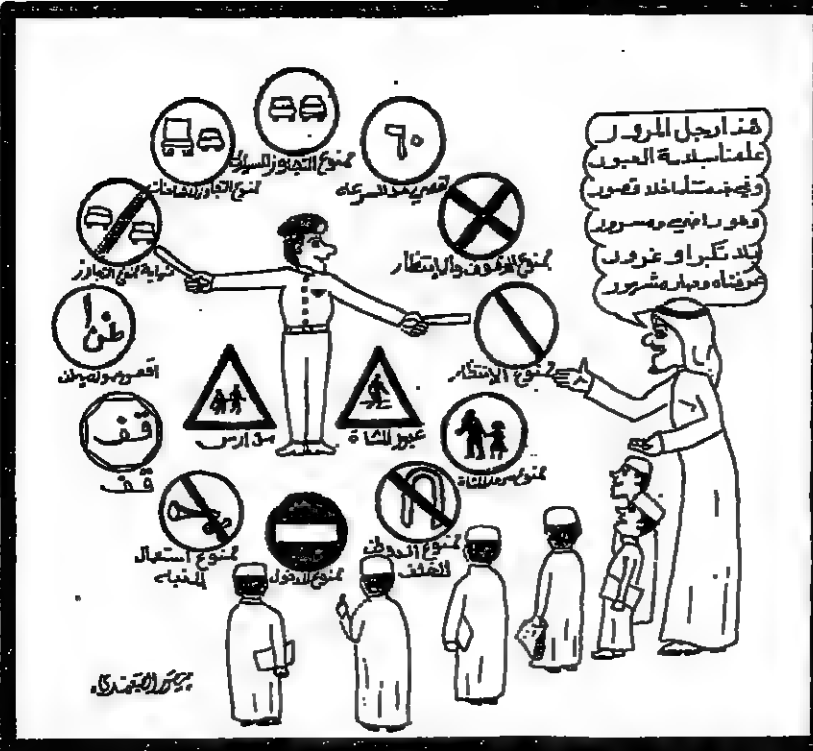
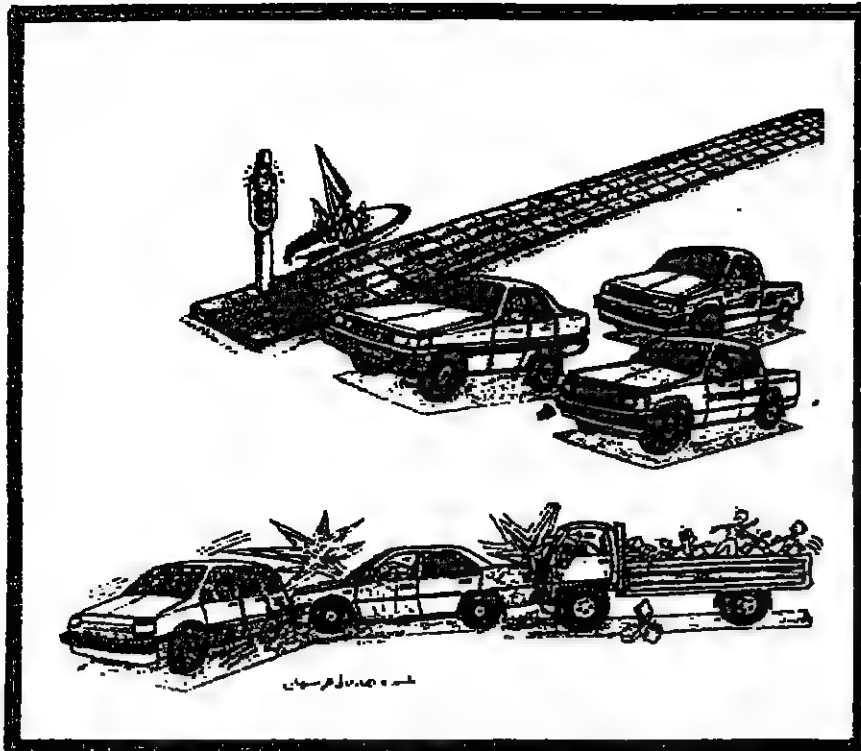
كما أمني جميع الجماهير للنصراوية ونعدهم بأننا سنبدل كل جهونا في الموسم القادم للحصول على بطولة الدوري والكاس.

[illegible]

■ عبيد الله بن سعد : الهلال الى
 أين .. سؤال يحتاج الى الف
 اجابة !!
 ■ ابو القادو : المهمة تحتاج
 لعمل عاجل .. ولاحتاج الى مزيد
 من التجارب !!
 ■ عمر مهنا : جمهور
 الهلال .. يحملهم مسؤولية
 الخطا الذي كان حاسما في نهائي
 الكأس !!
 ■ ندي كاظمة : بطولة
 بلجيجهور .. مثل طعام بلا ملح
 ولا لحة ...
 ■ جواهر الهلال .. تواجهكم
 الكثيف في مباراة الكأس اعطى
 لها طعما يلا راحة بسبب الهدف
 الشهير !!
 ■ بندهام : خطته المحكمة
 تفنعا الهلاليين بكل اقتدار ..
 فقدم لهم الشكر !!
 ■ نادي الفرج : حسينا الله
 عليكم !!

قبل أحد اللقاءات العامة بحضور
مجموعة من شركاء القمم أوضاع
مريب ولايعر أحد الفريقين المتنازعين
النشيد القادي بلتهم جاعلهم تماما
اللقاء غير أنه وقدمه كائنين الفريقين
الخاصين لشهودا وأعضاء عرف رئيس
والصغيرة مراقبتة وعندما عرف رئيس
النشيد يشعن عريفه وأشدته
الرجوعية التي يفتك من أمامه قال لهم
مشكلة بسيطة للغاية وحلها بيدي
أحد ويحل لأحد اللباب المتخذه
بنفس الأدلة والبراهين طلب منهم
مشاركة أحده بتقديره لفريقه بالفعل
طلب رئيس النشيد من أن اللباب
المتخذه من كائنين أنه في النشيد
الهام فاستجاب الولاد لطلب رئيس
النشيد وأمر أن يلعب بعضهم
والجواب من إقتل ذلك النشيد وفريقه
مصلحة كائنين الفريقين بالمصلحة
والقصور ولم يعلموا بما جرى من
وإزاء الكواشين عموما لم يستند
رئيس النشيد من حركته وانهم
فريقه بسهولة ثمة بنيت كائنين
الفريقين الخاصين الذي يشعن من
أشياء.

مديرب امد فزق المتشار بكرة
... جات نتائج فزيلة
فضة ووزع متوقفة خلال مادل
سم ... لفرقة ال اصبغ فرقة
اسطة اسفلة للفرق في نفس
ة ... وقا كان اخر الوقوف بعد
سلة ... في منتصف الاسبوع
الي ... اليهم في الامر لن مديرب
الفرقة امر ان يلعب اقامه
ول وال اذ كان مقرره ان الجمعة
سيكون في كس الاتحاد قبل يوم
من موافقة على اقتلتها باني
مين وذلك عند ن للديرب المذكور
انتهى كلتة اجراءات سفره يوم
... فلقيدي (الخواجه) يتوقعها
ة خيرة يلاخوة ... فازادسا
لايدي عمر !!!



فنون جميلة

أسبوع المرور

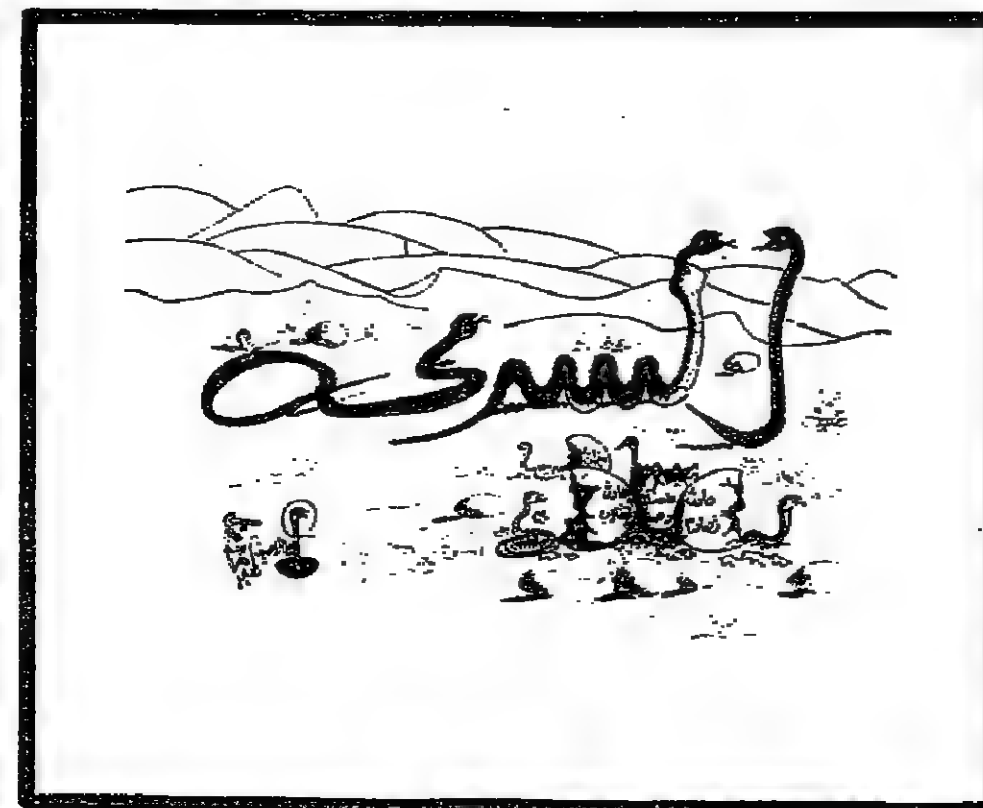
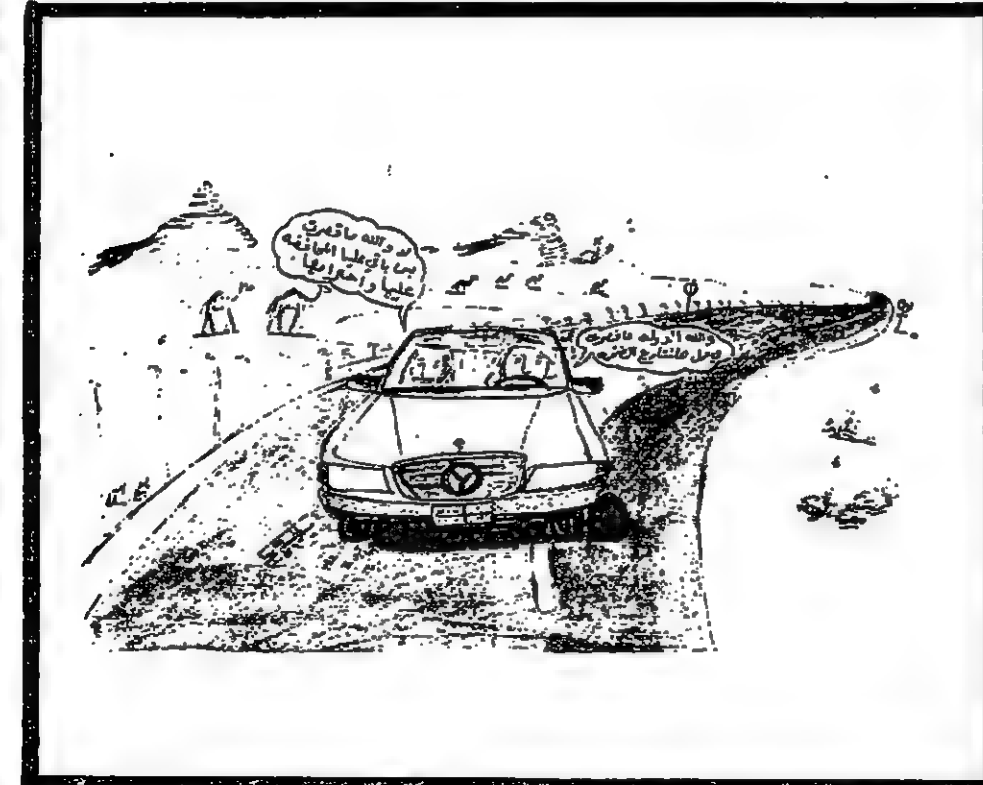
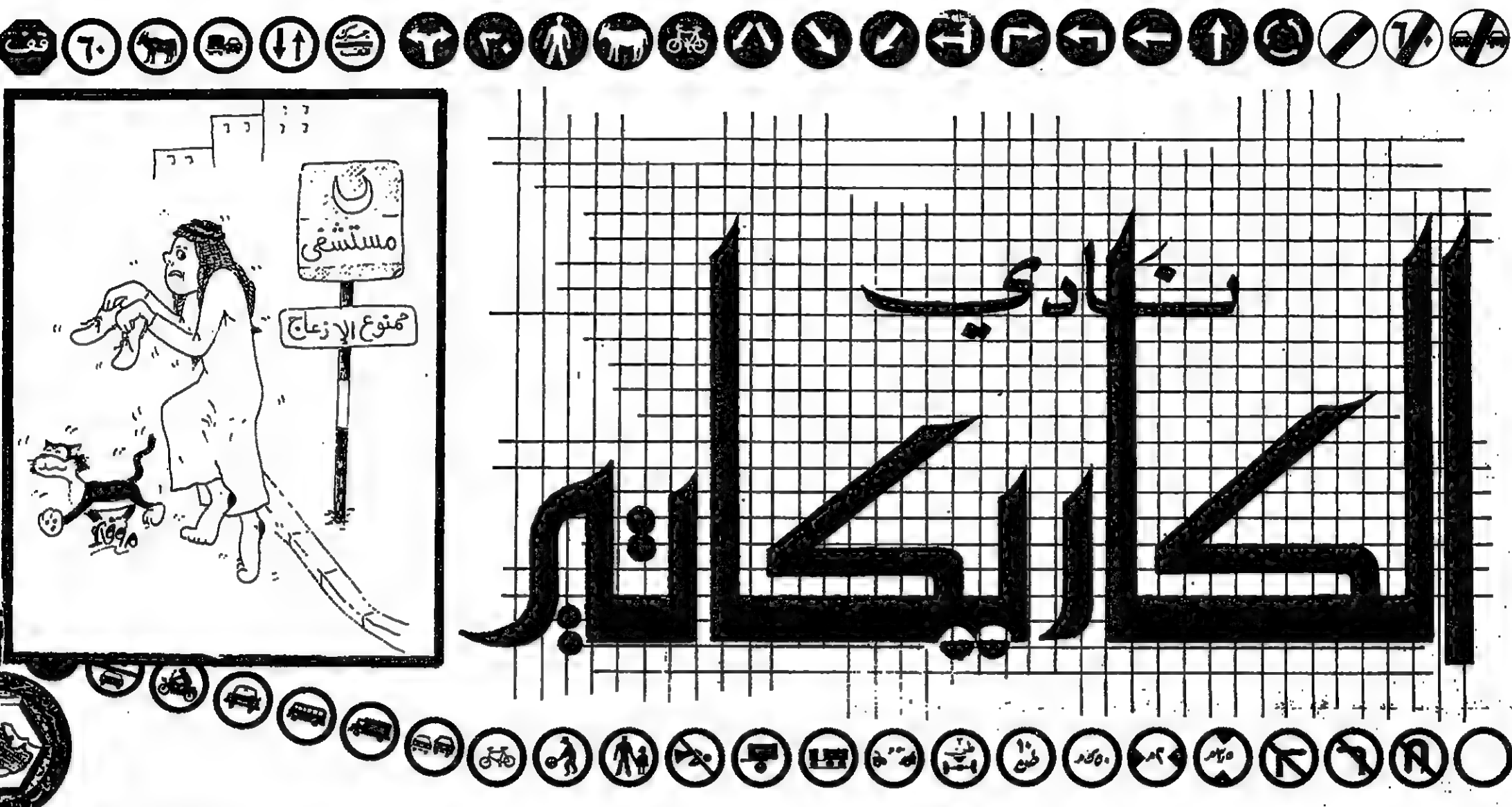
أسبوع المرور يذكّرنا على الانتباه بأن كنا نتجنى أن نتجنب مفاصله طوال العام ولكي نتجنب جميعاً أن نتكلم جميعاً في تنفيذ تعليمات المرور والساعة نهم لم نضع لحد من حريتنا بل للمحافظة على سلامتنا.

ولكي يتجنب للتكلم والتعامل يجب علينا أن نضع إشارات المرور، فلا تسرع وتلتك جميعاً أن الطريق الزمني بين السور جداً والبطيء داخل أي مدينة إن يتسبب للشرقة للوقت. فكل هذه الشرقة التي تتسبب أن نخرج حياتنا وحيات الآخرين للخطر.

واحتياطك لمن المشاة في المرور. هو احترام أصحاب السيارات لك أيضاً حيثما تكون سائداً على الأرض. فكل منا قد يكون قائد سيارة أحياناً أو سائداً في الطريق أحياناً أخرى.

ولكن ما ممتنا لتفكيرنا على جميعاً من الرسوم عن المرور في أسبوع المرور ومفاتيح أن ننتشر فكر عدم سائداً أحياناً لهذا الأسبوع. وإلى لقاء.

عدد خاص بمناسبة أسبوع المرور المشترك لدول مجلس التعاون





اختتم مؤتمر رجال الأعمال السعوديين الثالث والمؤتمر الرابع يعقد في جدة

برقيات شكر لخادم الحرمين الشريفين وسمو نائب خادم الحرمين الشريفين وسمو أمير عسير تسع جلسات للمؤتمر.. حفلت بالحوار الصريح والهادف المؤتمر يشعر بقلق شديد ازاء ضعف استخدام الايدي العاملة السعودية

□□ ابها - مكتب الجزيرة - صالح الحمادي.

اختتم مؤتمر رجال الأعمال السعوديين الثالث والذي عقد بمدينة ابها في الفترة من ١٥ - ١٨ رجب ١٤٠٧هـ - أعماله ظهر امس باعلان البيان الختامي للمؤتمر خلال الجلسة الختامية التي ترأسها نسيان العليان رئيس مجلس ادارة الغرفة السعودية بمشاركة كل من عبد الله سعيد ابو ملح رئيس مجلس ادارة غرفة ابها التجارية الصناعية وعبد الله طاهر الديان أمين عام مجلس الغرف السعودية واسماعيل ابو داود نائب رئيس مجلس الغرف السعودى ورئيس مجلس الغرف السعودية وعبد العزيز سبب رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية بلديته بالمؤتمر وقد رفع المشاركون بالمؤتمر بركات الشكر لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز نائب خادم الحرمين الشريفين واصحاب السمو الملكي الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وقد جاء البيان الختامي المعلن بنهاية المؤتمر مواكبا للمواكبات وتطلعات جميع المشاركين والمقيمين وغلب قراراته وتوصياته الصدق والوضوح والرغبة الجادة من رجال الأعمال السعوديين لمواكبة الوضع الاقتصادي الراهن والمشاركة الفعالة في مرحلة البناء الحالية لاقتصادنا الوطني.

البيان الختامي

وقد اصدر المؤتمر لبيان الختامي التالي:
استعدادا للمؤتمر الاول والثاني، وانطلاقا من ادراك مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية لما تتطلبه المرحلة الحالية من ضرورة تضافر الجهود على كافة المستويات للانتقال الى مرحلة بناء وتدعيم البنية الانتاجي المتقوية والقوية.
وتجاوبا مع ما تستدعيه خطة التنمية الرابعة من افساح المجال للقطاع الخاص لتبني كافة المشروعات الانتاجية والخدمية، بما في ذلك المشروعات المملوكة للدولة، واستثمارا من رجال الأعمال بالمسؤوليات الملقاة على عاتقهم في المرحلة الحالية والمستقبلية انعقد المؤتمر الثالث لرجال الأعمال السعوديين بمدينة ابها خلال الفترة من ١٥ - ١٨ رجب

١٤٠٧هـ الموافق ١٥ - ١٨ مارس ١٩٨٧م.

قد اتخذ هذا المؤتمر شعارا له هو: (نحن ننشيط فعاليات القطاع الخاص لاساهمة افضل في الاقتصاد الوطني) مستهدفا تحقيق الامال المعقودة عليه في ظل القرارات الاقتصادية التي تكفي معها القطاع الخاص مؤكدا بذلك قدراته الذاتية في دعم مسيرة التنمية والبناء، والانطلاق نحو الغايات المنشودة منه كدعمه اساسية للنماء والازدهار في هذا البلد المعطاء.
ورغبة في حوار عملي مقدر اتخذ المؤتمر (تعميد الوسائل والسياسات الكلية) بمثابة القطاع الخاص للدور المنوط به في خطة التنمية هدفا اساسيا له مما جعل اختيار واعدا اوراق العمل والقطاعات المطروحة على بساط البحث بهذا المؤتمر تجسيدا لاسال وتطلعات الامال المعقود على القطاع الخاص.

اوراق العمل

وقد تناولت اوراق العمل التي طرحت على بساط البحث كافة الموضوعات والقضايا المرتبطة بالهدف الاساسي للمؤتمر وهي «السياسات المطلوبة في مجال تحريك النشاط الاقتصادي، والاستغلال الكامل للموارد المتاحة، ودفع الاستثمارات الى مستوياتها المرجوة وما يرتبط بذلك من ادوات لتنشيط الطلب المحلي والشراحي لدفع عملية الاستثمار في الزراعة والصناعة والخدمات والسياحة وذلك استنادا مما وفرته حكومتنا الرشيدة من بنية اساسية متطورة، ومناخ موات للصناعة متكاملة ومجهزة خاصة في بقعتي الامال بالجبلين وينبع.
وقد تقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز برعاية المؤتمر واتابته صاحب السمو الملكي الامير خالد

دعوة رجال الأعمال الى الاستثمار في المجال السياحي وتشكيل مجموعة عمل لدراسة المشاريع السياحية لجنة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني يمثل بها القطاع الخاص للنظر في صرف مستحقات القاولين

التنمية وسياساتها في نطاق ما تنادي به من دور قيادي للقطاع الخاص.

وقد اسفرت جلسات الحوار في الموضوعات التي طرحت ودار النقاش بشأنها عن كثير من النتائج الهامة نوردها على النحو التالي:

في مجال اضطلاع رجال الأعمال بمسؤولياتهم تجاه الاقتصاد الوطني

١ - ان القطاع الخاص كما قال خادم الحرمين الشريفين هو جزء من كل ولا تفرقة بين قطاع خاص وقطاع حكومي بل الكل قطاع وطني.
٢ - يشعر المؤتمر بقلق شديد ازاء ضعف استخدام الايدي العاملة السعودية، نتيجة للتناقص الحاد بين الشركات على توفير الايدي العاملة ذات الاجر المنطوق، ولذلك يوصي المؤتمر ببحث الوسائل الكلية بالازم جميع الشركات السعودية وغير السعودية بتوفير الايدي العاملة الوطنية المتوفرة خاصة في المشاريع الحكومية التي تلحق للتناقص، وهو ما يحقق اهداف الدولة في السموعة او توليد فرص العمل للمواطن السعودي على ارضه الطينة.

٢ - يقرر رجال الأعمال ان مسؤولياتهم كبيرة في التصدي للظواهر السلبية التي بدأت تسود قطاع الأعمال كالاستنزاف التقليدي والغش التجاري، والتي تتساق مع تعاليم ديننا الحنيف، واذ يستحقون ذلك فانهم يدركون ان الضرر يقع عليهم اولا واخيرا، ولذا فان عليهم تعزيز التزامهم فيما بينهم للقضاء على مثل هذه الظواهر الفاسدة، ويخلصون في ذلك ايضا الى تشديد العقوبات من قبل اجهزة وزارة التجارة والبلديات والداخلية بالإضافة الى الفرقة التجارية من اجل تعقب المخالفين ودعم وضع الانظمة الكلية لوضع حد لهذه الممارسات غير السوية.

٣ - ان التناقص بين رجال الأعمال يجب الا يضل على روح التضامن والشهرة للشمولية بعيدة المدى من اجل تحقيق المصالح الاقتصادية العليا.
٤ - ضرورة الاستمرار بقوة في الاتجاه الذي بدأ حاليا بإشراك الغرف التجارية من خلال لجانها الوطنية ولجوهها الفنية والتنظيمية في اجراء مناقشات مفصلة حول الخطط التنموية واهدافها الاقتصادية والتوسع في ذلك بشكل يتحقق به مفهوم القطاع الوطني الواحد.

٥ - ان رجال الأعمال مطالبون في المرحلة الحالية والمستقبلية بالعمل على ترشيد تكاليف الانتاج وتحسين اساليب الادارة وتبني مبادرات اكر في الترويج لتولياتهم محليا وخارجيا.

٦ - يدرك رجال الأعمال ان قضية التسويق قد أصبحت من القضايا الرئيسية التي يجب ان تتجه اليها جهودهم باعتبارها نشاطا اساسيا وشروطا ضروريا لبقاء المشروع ونموه.

٧ - يقدر المؤتمر دور الغرف التجارية في التعريف والترويج بمنتجات الصناعة الوطنية.

٨ - يدرك رجال الأعمال ان قضية التسويق قد أصبحت من القضايا الرئيسية التي يجب ان تتجه اليها جهودهم باعتبارها نشاطا اساسيا وشروطا ضروريا لبقاء المشروع ونموه.

٩ - يقدر المؤتمر دور الغرف التجارية في التعريف والترويج بمنتجات الصناعة الوطنية.

في مجال السياسات الملزمة لتنشيط دور القطاع الخاص واستغلال كامل طاقاته المتاحة

اجمع المؤتمر على انه لتحقيق التنمية القوية في مجال اقامة البنية الانتاجية المتقوية والقوية، فان هناك الكثير من السياسات والاجراءات التنظيمية التي تحتاج الى مراجعة بما يتواءم مع الاوضاع الجديدة التي وصلت اليها أنشطة الانتاج والخدمات واستنادا بما لدى هذه الأنشطة من امكانيات كامنة وما تظهره من قدرات ذاتية على التكيف مع التغيرات التي مر بها اقتصادنا الوطني.

ومن أهم أدوات السياسة الاقتصادية التي تحتاج الى مراجعة ما يلي:

١ - سياسة التعرفة الجمركية لاذ ان

معدلات التعرفة الجمركية المطبقة حاليا تحتاج الى اعادة نظر بهدف حماية اقتصادنا الوطني وتمكينه من مواجهة الظواهر السلبية المستجدة على اسواقنا المحلية من السلع كالاغراق والمنافسة غير العادلة (الغش) وضرورة وضع اسلوب عمل وحاسم لتصديق حالات الاغراق ومكافحتها وفقا للائحة التجارية الدولية المتعارف عليها.

٢ - السياسات الائتمانية والمصرفية: نظرا لاهمية هذه السياسات في المرحلة الحالية والمستقبلية لتوفير متطلبات التمويل لمشروعات الانتاج والخدمات، فإن من الضروري قيام السلطات النقدية باتخاذ الاجراءات والتوجيهات العملية التي تراعى سلامة المصالح من جهة واحتراز الثقة بين البنوك التجارية وعملائها ويوجب المؤتمر بما اشار اليه مالي وزير المالية والاقتصاد الوطني من خطوات فعالة في هذا الصدد كما انه قد يكون من الضروري اتخاذ التدابير اللازمة لامتناع فائض موارد البنوك التجارية وتوجيهها محليا.

٣ - في مجال تنمية الطلب المحلي والخارجي على المنتجات والخدمات الوطنية
اجمعت الاراء على ان الاقتصاد الوطني يرقم انه استطاع التكيف مع التغيرات التي مر بها الا ان الانتقال الى مرحلة النمو والازدهار يتطلب تلبية الطلب على خدماته بما في ذلك الطلب العام الحكومي او الخاص الفردي محليا كان ام خارجيا.
ولتحقيق ذلك تبرز النتائج التالية:

١ - في مجال تنمية الطلب المحلي
حيث ان الطلب الحكومي يكون جزءا اساسيا من الطلب المحلي ونظرا للتوسع والتوسع الكبيرين في منتجات القطاع الخاص، فإن من الضروري المتابعة المستمرة لانهضة تشجيع المشتريات الحكومية من المنتجات الوطنية، وتفعيل القوانين المرافقة لذلك بشكل دوري، وقد اتسعت لدى المؤتمر ان تحقيق هذا هو مسؤولية مشتركة لكل من اجهزة الدولة ومتنحي القطاع الخاص ذاتهم اخذين بعين الاعتبار ما يلي:

أ - ان تشخيص معدلات التشغيل والاستغلال في قطاعاتي المساكن والمقاربات بات اسرا ضروريا وذلك يمتد هذان القطاعان من وزن كبير في تشخيص الوضع الاقتصادي ولذا يدرك المؤتمر بان المشاكل الخاصة بقطاع المساكن ينبغي النظر اليها في ضوء توسيع استضافة هذا القطاع من التوجيهات السامية الخاصة بقمع وتوجيه مشروعات الانشاءات الحكومية على المقاول الوطني، واتخاذ كافة التدابير اللازمة لوضع هذه التوجيهات موضع

التنفيذ بالتعاون بين مجلس الغرف التجارية الصناعية والاجهزة المعنية بالدولة.
ب - ونظرا لتجاوب المشكور الذي ابداه اصحاب السعادة وكلاء الوزارات الذين شاركوا في المؤتمر واهمية الموضوعات التي تناولها الحوار في تطوير صناعة القاولات فقد تم الاتفاق على ان توالي اللجنة الوطنية للمقاولين بمجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية اتصالاتها مع اصحاب السعادة الكلاء، وفي هذا الخصوص فقد تقرر عقد اول اجتماع مشترك في مقر مجلس الغرف السعودية بالرياض يوم ١٥ شعبان القادم لاتمام مناقشة الموضوعات والتساؤلات التي طرحت في المؤتمر.

ج - يوجب المؤتمر بما ذكره مالي وزير المالية والاقتصاد الوطني من قرب صدور العقد الموحد للمشروعات الحكومية.
د - مع قناعة المؤتمر بان مشكلة المستحقات المالية للقطاع الوطني هي من الامور التي يالت فيها الجهات الخارجية الا ان رجال الأعمال يرحبون بقرار مالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بتشكيل لجنة بوزارة المالية مثلا فيها القطاع الخاص للنظر في صرف مستحقات القاولين المتأخرة.

هـ - رغب المؤتمر بالاتجاه الحالي الذي يستهدف توحيد المواصفات الفنية لمشروعات الدولة، واتفق على ان يستمر بحث الموضوع بالتنسيق مع وزارة الاشغال العامة لما يملكه من جهد كبير في هذا الصدد.

و - يقدر رجال الأعمال والمقاولون والمقاولات خاصة ما رعد به مالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بالنظر في حل مشكلة تأخير استلام المشاريع، ويرى ضرورة حصر وتقييم الملاحظات الواردة على التنفيذ وتحويلها لجهات مختصة لمعالجتها، مما يساهم في تحديد تاريخ استلام المشروع من جهة وصرف كامل استحقاقات المقاول من جهة اخرى.

ز - نظرا لكثرة التساؤلات حول دور مكتب العمل في تنفيذ طلبات الاستخدام للمقاول، واثار تأخير ذلك على المشروعات وما يضر بمصلحة الدولة والمقاول مما فقد اتفق على استمرار الحوار مع سعادة وكيل وزارة العمل حول الموضوع نفسه لتسهيل مهمة استخدام السالة.

ح - يوجب المؤتمر بالاتجاه السائد لدى الجهات المسؤولة بوزارة التجارة والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والوزارة الى التوسع في اصدار المواصفات القياسية وتطبيقها على الواردات والمنتجات المحلية.

ط - ضرورة النظر الى موضوع اعانة الواردات في إطار شامل لدعم الانتاج المحلي.

ي - توسيع الاعانات الزراعية لتشمل المنتجات الكورانية ومحركاتها وتوسيع

مجاللات الاعراض لتغطي الشركات الكورانية في احدى المشاريع الزراعية القديمة والجديدة.

ك - العمل على التوسع في مراكز الإبحات الزراعية، وتطوير علاقتها باقطاع الزراعة.

ل - اقامة مراكز للحجر الزراعي في موانئ المملكة البحرية والبرية وتجهيزها بما يكفل حماية الثروة الحيوانية المائية في الصحة العامة.

م - ايجاد الوسائل التي تؤمن الاستخدام الاقتصادي للماء باعتباره عنصرا محددا للتنمية.

ن - حث الجهات المسؤولة عن خدمات الطرق والكهربية والهاتف لايصال هذه الخدمات الى المشاريع الزراعية حيث انها خدمات اساسية تلعب دورا هاما في تخفيض تكلفة الانتاج وتوزيعه.

س - استثناء المشاريع الزراعية من بعض ائحة نقل الكلفة والاعادة لتكثيف اصحاب المشاريع الزراعية بالتنسيق مع بينهم للاستفادة من الميزة الخاصة.

ع - يوجب المؤتمر بما اشعر اليه من الاتجاه الى اعادة جدولة بين المزارعين ويضامن الى تحقيق ذلك.

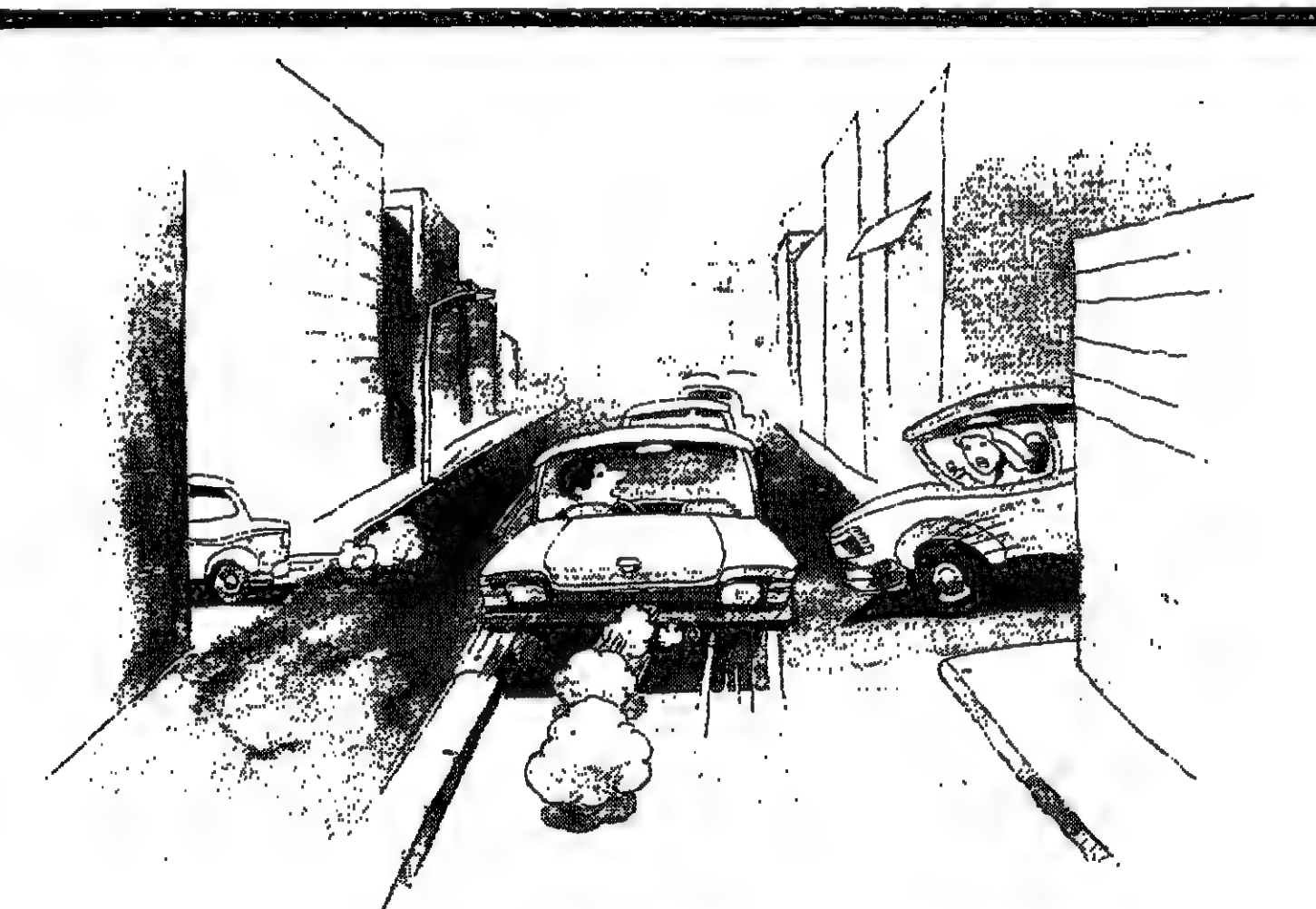
لتنمية الطلب الخارجي
وقناعة من رجال الأعمال بضرورة التصدير فان مجلس الغرف التجارية الصناعية قد انشأ مركزا لتنمية الصادرات الوطنية الا ان جهودهم تحتاج الى دعم الدولة واهتمامها الحكومي لتسهيل وصولهم الى الاسواق الخارجية والمنافسة فيها، ومن اهم الأدوات والاجراءات اللازمة لتحقيق ذلك ما يلي:

١ - التطوير في تكوين هيئة مشتركة للتصدير تمثل فيها الجهات الحكومية المعنية بالإضافة الى ممثلين من القطاع الخاص.

٢ - اهمية تنفيذ برامج الاعانة والمساعدات التي تقدمها حكومة جازيل للحريين الشريفين بشكل جدي وفعال مما يساهم في تعزيز دورهم في دعم الاقتصاد الوطني.

٣ - وانما لذلك قيد الدراسة الجارية - الدعوة الى تشجيع مستثمرين متخصصين لتسهيل التران الصادرات - الدعوة الى الغاء رسوم الموانئ على صادرات المنتجات السعودية وبموجب فقرة المساهم للاستهلاك من بيزنس الارضيات بحيث لا يقل عن فقرة المساهم للمنحمة للواردات.

٤ - الدعوة الى تحسين فعالية استخدام حصة المملكة لدى المؤسسات الجارية لفحص الاستثمار وبنية الاساسي للتنمية لدعم اثنان صادرات القطاع الخاص.



عند وصولك إلى مفارق الطرق خفف السرعة.. تفهم بالسلامة

نفع تحيات..

شركة الكابلات السعودية
Saudi Cable Company

لخدمة الكابلات وخدمات الكهربية ذات الجودة العالية

نعمل اليوم من اجل غد أفضل

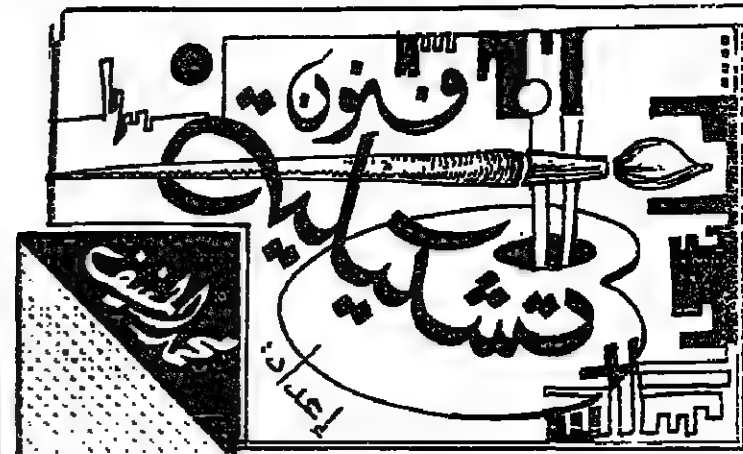
بالتعاون مع:
إدارة مرور جدة



السليم يؤسس مدرسة تشكيلية المدرسة الصحراوية منهج جديد في الفن التشكيلي

ماذا قال البروفيسور دينو كابوني عن اسلوب السليم

كيف استطاع السليم الاجابة عن الأسئلة التالية: لماذا الرسم، ولماذا الرسم، ولماذا درس الفن



كلمة التحرير

من المواقف التي لا يحسد عليها الفنان التشكيلي عند دخوله لأي مكتبة من المكتبات التي تنتشر في أرجاء مدننا.. فرغم ازديادها بما لا يحصى من طاب من غذاء الفكر.. الكتب.. إلا أن الكتاب التشكيلي يبقى غائبا وكان الأمر لا يعني أصحاب تلك المكتبات لعدم معرفتهم بالنشاطات الفنية بالبلاد.. وأذكر أنني وقفت موقفا مضحكا عندما عرف صاحب إحدى المكتبات في إحدى المناطق بإحساسي بالفقرة عندما وقعت عيني على كتاب يتيم لهذا الفن (وكان مكتوبا) في غلافه السعر المحدد.. فإذا بصاحب المكتبة يزيده أضعافا طائفا أنني لم أنظر لتلك الوريقة (الملصقة) فلم استغرب أن يكون مثل هذا الموقف.. والشئ الطريف أيضا.. أننا كنا ثلاثة فنانين والكتاب واحد فاقترح أحد الزملاء أن نقوم بتصويره.. وكل واحد يأخذ نصيبه.. انتهى.

ليست هذه معاناة يا أصحاب المكتبات؟

لم تكن اللجان التشكيلية يوما من الأيام (بعيدا) يخيف المواهب الواعدة أو أن يتعذر بسببها الفنانين المعروفين من المشاركة.. ولكن أن يحاول أحد المشاركين في إحدى اللجان أن يستغل الموقف والمكانة التي وضع فيها كعضو للتخوف ووضع المواقف أمام الفنانين وأن اللجان شديدة و (صارمة) في أحكامها.. يوجد شيئا من التذمر من الفنانين ويبحث في النفوس.. الشك في أن أعمالهم لن تقبل أمام أعمال الفنانين (الكبار) ممن لهم (محسوبية) دفعني لقول ذلك أشياء كثيرة أحملها في ذاكرتي يطرحها أغلب الفنانين بجانب ما أسمعته بأذني من أولئك الأعضاء.. عندما يحسنون أن هناك من ينظر لهم بعين الثقة.. أرجو أن لا يصلوا يوما إلى لحظة تتعذر فيها الثقة بهم.. ويفقدوا أيضا بسببها فنانين وأعديين.

يجد المسئول عن أعداد معرض جماعي حرجا في ملاقة الفنانين ومطالبتهم بالمشاركة.. وكثيرا ما يتردد على مراسلهم.. أو أن يتحمل فاتورة الهاتف الخاصة به عندما يتحدث لمن هم خارج دائرة المدينة التي يعمل بها ورغم هذا وذلك فالأعمال لا تكون بمستوى سمعة المعرض.. لقلعة عدد الأعمال.. هل حاول المسئولون عن أعداد مثل هذه المعارض في البحث عن الأسباب.. وهل وضعوا حلول لها.. لا اعتقد.

الأخوة الأعزاء من الفنانين التشكيليين بمنطقة القصيم.. الصفحة عند زيارتكم في أقرب فرصة لنستطيع أن نقدم من خلالها ما تستحقونه من الوقوف بجانب عطائكم.. أكرر شكرنا وأنا عند وعدي.

اخيرا

اطمنن فقد جفت ينباع مشاعري.. لم تعد تستطيع أن تسقي أزهار الأمل.. هنثيا لك أن تنثر أوراق خريف في أعاصير الزمن.. وتبقى دائما أنت لسبب.

محمد

الفنان محمد السليم غني عن التصريف.. فنان أعطى لفنه كل وقته وأصبح أحد رواد هذا الفن وعلماء من اعلامه محليا وعربيا ويسعى الى أن يظهر به الى العالمية.. كنت قبل أن ألتقي به أعرفه من خلال إخباره وأول ما وقعت عيني عليه قبل تسعة عشر عاما خبر صغير في إحدى الصحف المحلية.. فحوى ذلك الخبر أن السليم يحصل على الجائزة الأولى في أحد المعارض بإيطاليا.. ومن ذلك اليوم وأنا أتابع الفنان السليم وعشت أكثر من لحظات ولادة معارضه الأخيرة واليوم يقف السليم بكل ثقة ليقدّم عصارة عمره التشكيلي تحت اسم.. الاسلوب الصحراوي.. أو المدرسة الصحراوية ليضع الخطوة التشكيلية الأولى عالميا.. بجانب المسميات العالمية التي أصبحت تنسب لها اللوحة المحلية.. فماذا تعني هذه المدرسة.. وكيف توصل السليم الى تحديد مسماها.. وماذا ستكون ردود فعل التقاد أمامها.. اليوم تتفرد صفحة والفنون التشكيلية بالجزيرة بتقديم هذه المدرسة التشكيلية المحلية لأول مرة قبل أن يقدم الفنان السليم معرضه الخاص بها في القريب والتي ستكون أول محطة له هي.. البحرين.

يقول السليم: المدرسة الصحراوية بعد هذه المقدمة أرى أن أشغل في منهج جديد في الفن لا يتعارض مع العقيدة الإسلامية بل يستمد قوته من إيمان الإنسان المطلق بهذه العقيدة بسماحتها وحفا على الاستمرار المبدع للنمو الإنساني فكريا وماديا وما يتناسب مع طبيعته البشرية المتجددة التي ميزته عن الحيوان وبقيته للخلوقات بميزة العقل والفكر.

وبهيمومة الحياة تستمد من الأدب والمعتقدات قوتها وعظمتها وقد الحمد نستغل كل الأدب والمعتقدات الأخرى التي تقف دون نمو الإنسان وتطوره الحضاري بمسح عقيدتنا الإسلامية التي وصفت الإنسان بذي اللب والعقل والفكر.. وعرفت بمصادر الرتبة والجمال والفكر.. كما عرفت أسباب الشر والقيح.. وفيه من القرآن الآيات الكثيرة الدالة ومن الحديث كلك.. ومن كتب التراث الإسلامي الكثير ومن المتاحف العربية والإسلامية والعالية الكثير من الدلائل على أن الإسلام خلف ولا يزال يعطي الحضارة ويدها بسبل التطور والنمو الإنساني في شتى قطاعات الحياة.

وتعددت مناهج باختلاف أساليب من بلد إلى آخر حتى أخذ الصفة العالمية بالفنون الإسلامية في حضارتها الزاهرة. واليوم ونحن نستمد حضارة حديثة استمدت من تراث الحضارة الإسلامية جدير بنا أن لا نقف عند ما نأخذ ونحن الأساس أو الجذور الحقيقية لهذه الحضارة المعمورة.. أقول جدير بنا أن نستمر في التجديد والبحث وراء بهيمومة إنسانية لا يتقصها النمو الحضاري المتجدد الذي منحه لنا الإسلام.



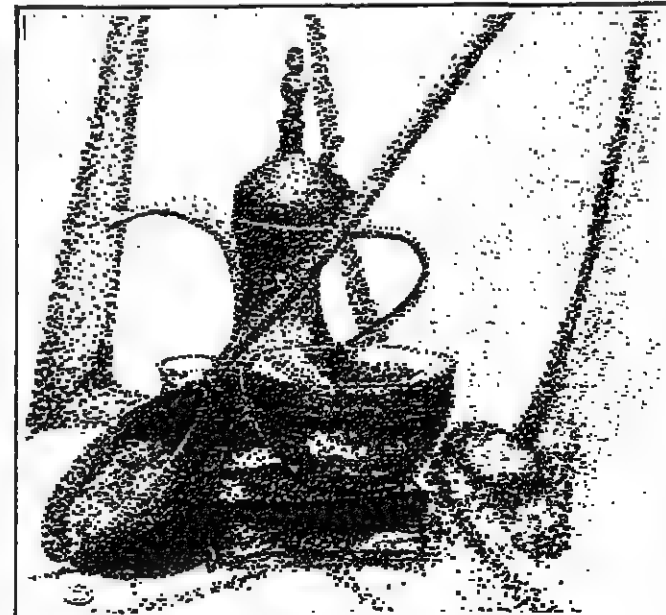
□ سليم الحما



□ عياد بن ابريس

الأدب يلتقي بالفن التشكيلي

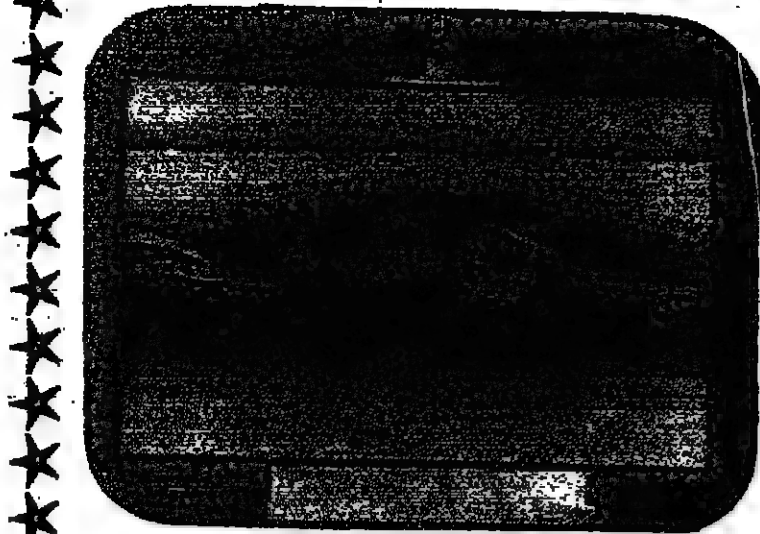
مساء يوم السبت الماضي كان للفنانين التشكيليين فرصة بالالتقاء بالأدباء في معرض الفنان محمد السليم الذي وجه دعوة خاصة لجلس أدبي النادي الأدبي والذي منحه الأستاذ عياد بن ابريس والأستاذ سليمان الحما لزيارة مرسىه والأطلاع على أعماله الجديدة وكانت فقرة نادرة تبث خلايا المناقشات حول مفهوم اللوحة وكيفية إيصال الفكرة للمتلقي من خلال الموضوع المرسم.. وكان الحديث رائعا استطاع الفنانين والأدباء الحضور أن يخرجوا بمفهوم واحد وهو أن الفن التشكيلي جزء لا يتجزأ من الأدب رغم أن الأصوار على أن الكلمة أبغ من اللوحة من قبل الأدباء يقابله أن اللوحة أسرع إيصالا للفكرة من قبل الفنانين.. حضر اللقاء من الفنانين: عبد الجبار الجحيا، سعد العبيد، ناصر الموسى، فهد الربيع، محمد المنيف، والصحفي النشط الذي انضم للحركة التشكيلية (كلمة) الأستاذ عبد العزيز الجاراش.. بجانب الخفيف الفنان محمد السليم.



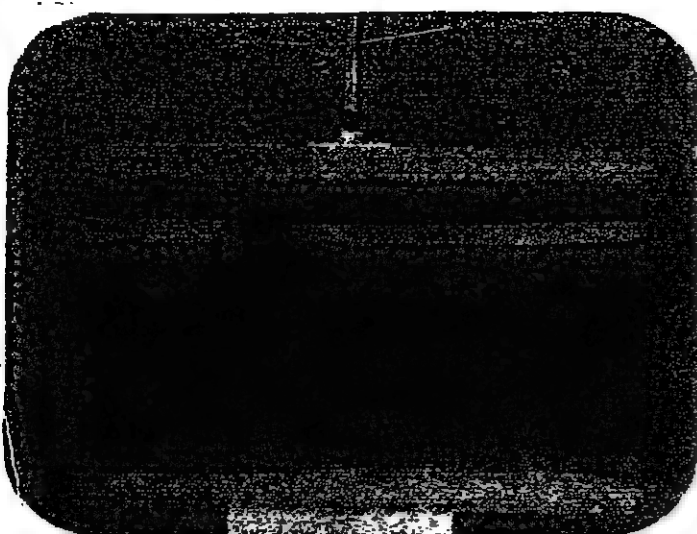
□ لوحة للفنان عبد الرحمن الرزياء

الرزياء والخطوة الأولى في الألف ميل

فنان موهوب يعشق الألوان ويداعب البرق فتظهر أمامه إبداعات يفخر بها.. دفعت هوائيه إلى الدراسة بمعهد التربية الفنية وهو الآن في آخر مرحلة يقول الفنان (الرزياء) أنه يسعى جاهدا للدخول في الساحة التشكيلية للمساهمة مع الفنانين.. أعماله الحالية تنسم بالواقعية.. الفنان عبد الرحمن الرزياء قدم للصفحة أحد إبداعاته بالبحر الأسود.



□ لوحة باسم الجلالة للسليم



□ الولدي من المدرسة الصحراوية

وقرأها ومدنها وعاصرتها منذ أن كانت الدابة وسيلة نقلها وحربها إلى طائراتها ورشاشاتها الزراعية.. ومنذ أن كانت مسكنها بيوت الشعر والخيول إلى قصورها وفيلاتها وسائر الشاعرة.. ومنذ درويها وجادتها الفنية إلى طرقها الواسعة وكبارها وأناقها.. منذ أن كانت منزلها من الصخور والرمال والديان إلى أن أصبحت حداثك خضراء مزهرة منذ أن تعلمت في الكتائب إلى أعلى المستويات العلمية الجامعية.. وهكذا حرت فترات متباعدة من الحياة في زمن وجيز لا يتعدى عمر إنسان.. بينما في الحضارات الماضية ترم هذه الفترات خلال أجيال متعددة من حياة الإنسان.

نوع كهذا من الحياة يجب أن يستغل إنسانه الفنان انطباعاته بحس معين يحمل هوية نادرة من الفن والتعبير الفني الذي يملكه بالفكر.. زما وفكر.. وإنسان أمده الله بمقدرة الإسلام يجب أن لا يكون مقدرا فقط بل مفكرا ومبتكرا.. متجسدا دائما.. ليس كالحياء أو كمن يحمل أسفارا.

والى هنا عزيزي الفنان وعزيزي القارئ.. يؤسفني أن تكون أنا من يصور عن نفسه وما وصلت إليه.. الشيء الذي كان من المفروض أن تكشفه كاتب أو ناقد ممن يجب أن يتفوهوا في الساحة الفنية والأدبية والإعلامية.. ولا أقصد من الصراة المشيئة بها صحرانا الممتدة الشاسعة حيث البيت التي نشأت فيها وترددت بين سهولها وجبالها وأوديتها

فاستقرت على أسلوب وجعلت أطوره بما يتناسب وفكر العصر ومداركه الحالية من واقع بيتنا الصحراوي.. وصعوبة إدراك مجتمعنا للجديد وعدم مساندة الجانب الإعلامي وعدم وجود الناقد العربي الواعي.. لم تقف عائقا أمام ما أخذته على نفسي من عهد.

أما من حيث مائة هذا النهج فهو ما يلي: تحديد الموضوع في منتصف ثلثي اللوحة من الأسفل في خط أفقي يتلاقى من أعلاه بتدرج لوني إلى أن يصل إلى خط الأفق حيث تظهر الجبال بتدرج لوني إلى السماء في أعلى اللوحة.. كما تتدرج الألوان من أسفل الموضوع إلى أسفل اللوحة حتى يصل إلى لون السماء في اللوحة.

وتتحدث بين سهولها وجبالها وأوديتها

من اختيار التشكيليين



الهويدي.. يتألق دائما

على الهويدي.. اسم من الأسماء التشكيلية الأمامية في المنطقة الشرقية.. ويتم أعماله بأسلوب خاص متميز يمتلكه الفنانة الرائعة في تنفيذ أعماله.. فهو يقوم بتقسيم اللوحة إلى مربعات ومستطيلات دون أن يؤثر على الموضوع الرئيسي الذي يظهر متكاملا أمام المشاهد.. موهبا نوعا من الخصومية في لوحاته.. ويظهر الهويدي من الفنانين المقلين في نتائجهم رغم جودته فطرية واحدة منه نشي من المشرات من الأعمال الأخرى غير الناجحة من بعض الفنانين.. ونشني أن نطالع أعمال الفنان الهويدي دائما في المعارض الجماعية.



□ العمل من أعمال الفنان القصاص

أعمال جديدة للقصاص

أبراهيم القصاص فنان يعمل بصمت ويحاول جاهدا أن يواكب زملاءه الفنانين في المشاركات.. لنفع مسيرة التشكيلية التي تزدهر يوما بعد يوم.. القصاص يعد العدة لتجميع أعماله لاقامة معرض خاص بها.



□ الفنان منصور كردي

منصور كردي..

في التشكيل..

بالمدينة

هناك أسماء قد تكون غير معروفة بشكل مباشر للمتابعين في مختلف مناطق المملكة رغم تفوقهم في مجالها التشكيلي ومن تلك الأسماء الفنان منصور عبد الحميد كردي.. الذي يعتبر من الفنانين البارزين بالمدينة المنورة فهو يحمل دبلوم معهد التربية الفنية ويعمل مدرسا للتربية الفنية بالمدينة.. شارك في معارض الرتبة العامة لرعاية الشباب بالمدينة.. جدة.. الرياض.. ومعارض مركز الفنانين الجمية (جدة) معرض وعالية أسر شهداء فلسطين.. معرض النادي الأدبي الأول بالمدينة.. المعرض الجماعي الثاني لفنانين المدينة المنورة المتنقل.. جدة.. الرياض.. الدوحة.. حصل على عدد من الجوائز والميداليات وله مقالتات بجته رسمية وخصة.

جسور النشء

جسور النشء
في ساعة.. تحت خمس
تتأني غيرهم
تقول اليوم
يوم ربيع
خرجت أمشي
على أرض الشفا رمشي..
فرح.. والنس.. وسقف الغيم
وطعم الأرض في الخطة..
وخرس نسيم
تتأني للشاكي الحريم
قول اليوم

يوم ربيع..
بصافير.. للقطرة فوج
شفت بالركض والبسة
ويجر الجور.. ما له موج
ولا له نور.. أو عمة
يقول ارتاح يا مظلوم
تراه اليوم
يوم ربيع..
أحمد الغامدي

الطائف

رسالة لطلال مناج هل نوهو نوهو مناج؟

لقد تموتنا عبر صمحتنا
المحبوبة (قنوت الجزيرة) بلوح
اراتنا ومطباتنا المتعلقة بالقرن
وانتي عبر هذه الرسالة والتي
اروجها الى قيثارة الشرق للفنان
الكبير طلال مداح وهي انه طرحت
لك الاسواق خلال الفترة السابقة..
اغاني في غاية الروعة امثال قصت
شفايفها، ولو حيت التوجة نهر
واشتتلك يا فرحة عمر.. ومنهو
حبيبك، وما عاد لي نفس..
وبالاشارة، وسيدني قم، ويا
ملاك الحسن، وما لوك وخلمت
القصة واعتزلت، وبغها كثير لا
يسمني تكرا خلال هذه الرسالة
ورغم هذا لم تهم بتسجيل سوى
لثنتين غير اللاشعة الفنية وهما
قصت شفايفها، ولو حيت والتوجة
نهر فقط ما هو السبب هل هو
تقصير من ابو عبدالله او من
المسؤولين في التلفزيون حيث ان
اكثر الاغاني التي تعرض لك عبر
التلفزيون الان اغاني قديمة
ومكررة.. ولذا لا تقوم بتسجيلها

ياشرطه فيديو كما فعل بعض
الطربين ليتكمن جمهورك من
مشاهدتك وانت تترنم بلجل
واروح الاغاني.. ولك جزيل الشكر
والحبة.

عبدالله عبدالعزيز بن حسن
جامعة الملك سعود

أي شخص حول ليلة خميس

في رأيي الشخصي ان قصيدة
(ليلة خميس) ليست بمستوى
قصائد سمو الامير خالد بن يزيد
لوي بصراحة اقل مستوى
كقصيدة من بقية اشعاره مثل..
اماني، بيان الشوق، يا ليل يا
ساري، نبي تعرف.. هذا من ناحية
ما غني عن قصائده.. وفي ما لم
يقم ما هو لجل مثل.. حروف من
ذهاب.. اسأل فؤادي اسأله.. لو
يوك ود.. وبغها وبغها من
روائحه.

اما بقضية ما خدم ليلة خميس
فهو بصراحة الحق.. لان الكلمات
في رأيي - لم تكن متطابقة ذلك
للتراخي الذي يبعثه تعلق مع
الماضي في جو القصيدة الكاملة..
هذا من وجهة نظري الخاصة
التي لم وان افترضها على احد..
واكتفى مجرد ابداء رأي متواضع
جدا..

خاتم / هتان
الاحساء



ما الحبيب اقم فيه يشق
ام انه الحب.. ليكني ويكيه؟
ان كان جبي له ما يعذب
سلككم الحب في قلبي واخفيه
ان كان نيتي الذي اخفيت يستر
سلككم السمع في عيني واخفيه
عمر الحبيب فضا للحن قد خلقت
فذي النجوم.. ولا للسمع تجريره
إخلاقه السر عيه قد ينو به
من يحمل الجمر في كف سيكويه
بيكي.. الحبيب ليحيا.. الحب ياكى
والسر من حسنه - تكى لانيه
حتى السقاء يغطي الغيم زرقها
كما يغطي الاس عيني.. شعانيه
لو كان عيني جناح الطير لانتقلت
تجدي ان ذلك البكي تواسيه
وتجمل الفخمة الكبرى لتزورها
لو كان قلبك حبيب القلب يمشيه
فكفك.. يا قلبي وكن نسفا
لا تعرف السعد الا من يغنيه
وم.. التفتت.. فمر يمشيها
فمن الضيق بما فيها من التيه
يكن يمشي.. الحبيب يستعذب منسيه
منه.. لعل
الحسن سيد مكي
كلمات: محمد عبداللهم العتيبة
اختصار: عبداللهم عبداللهم العتيبة - الرياض

سهرة مع فنان.. أيهو؟ ملاحظة برنامج مكتبة التلفزيون



للكم للشوق الملم لبرنامج
التلفزيون، القناة الأولى.. المحرم.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد:

انا والله الحمد من المتابعين لبرامج
برامج التلفزيون، وهي وصفة عامة
من البرامج الهادفة والمرفهة ولكننا
لاحظنا في الآونة الأخيرة لاحتجاب
برنامجي (سهرة مع فنان) والذي
يعرض ليلة الاحد و (من مكتبة
التلفزيون) والذي يعرض ليلة الاثنين
ولذلك من الظهور وما من البرامج
الجيدة جدا..

أرجع اقتراحي هذا عاجلا الى
المسئول العام وله مني ومن جميع
المشاهدين جزيل الشكر..

للكم المسئول اعداد برنامج من
(مكتبة التلفزيون) السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته

لقد عرض التلفزيون ليلة الاثنين
قبل الماضي - برنامج من مكتبة
التلفزيون، وقد كانت فقرات على النحو
التالي: الفقرة الأولى/ أغنية لفوزي
محمود، الفقرة الثانية/ لقاء مع
الموسيقار محمد عبدالوهاب، الفقرة
الثالثة/ لقطة من انتصار محمد علي
كلاني، الفقرة الرابعة/ مقطع من
مسرحية بطرلة فؤاد المهندس، الفقرة
الخامسة والأخيرة/ أغنية لفهد بلان..
وجهة نظري في تنسيق الفقرات
وصيغة عامة انها شبه مكررة.. أغنية
لقاء وفي النهاية أغنية.. أين
التوزيع..؟

لماذا لا يركز على فقرات من
الكوميديا التي ترفع عن النفس
مهموها..

أين للتوزيع الهادف..؟ الذي يعالج
ولو شيئا يسيرا بعض العادات الشاذة
والسوء..

أين؟ وأين؟ وأين..؟؟

لما كنا كبر في المسئول عن اعداد هذا
البرنامج ليدنا بالطريف والمفيد مما
لو كانت تلك الفقرات قد اكل عليها
الدهر وشرب - كما يقولون.. وفق الله
المسئولين في التلفزيون بوجه خاص وفي
كافة قطاع الاعلام بوجه عام..

صالح عبدالله علي المعلمان
الرياض

في ميّزات التجديد

وصلت الاغنية السعودية الى
مرحلة التميز والنضج فاصبح لها لون
خاص ولها شخصيتها المستقلة والتي
اكتسبتها اعجاب من سمعها خارج
الحدود ومن خلال سفراء الفن الغنائي
عرف العالم الشعب السعودي، فنه
وترك بصمته ويحاول شعراء وفنانين
للحظة تطوير الفن السعودي وخاصة
الاغنية المحلية لخدمة الفن والتراث
الذي رغم التطوير والابداع فهو
محفوظ لانه هويتنا الاصيلية، وعندما
يبدأ الشاعر والملم والمطرب في
اخراج اغنية ناضجة تكون مدية
للمستمع العربي ليتذوق الفن
السعودي..

لكن ما اريد ان اقول في حق تطوير
الاغنية العربية بشكل علم هو ان
تحتاج تقديم بعض الحلول للمشاكل
والقضايا المعاصرة التي تواجه شبابنا
في هذا الجيل التثاقفي الذي يشيع
والتناقضات التي حوله ان الاغنية او
الاغاني الماطية لها تاثير بالغ لا شك

في حق تطوير
الاغنية العربية بشكل علم هو ان
تحتاج تقديم بعض الحلول للمشاكل
والقضايا المعاصرة التي تواجه شبابنا
في هذا الجيل التثاقفي الذي يشيع
والتناقضات التي حوله ان الاغنية او
الاغاني الماطية لها تاثير بالغ لا شك

عبداللهم عبداللهم العتيبة

في ميّزات التجديد

الذي كان يعرض على شاشة
التلفاز السعودي تنده المذمة المصرية
كاميليا العربي مع الفنان الصاعد علاء
عبد الخالق صاحب الصوت العذب
الذي يطعم في ايجاد قاعدة فنية جديدة
يوجد بها شباب او جيل التسعينات، ان
رأيه صاحب وله شيء من الاستقلالية
الذاتية الفنية لدى شباب متحمس فنيا
وهذا يتفق مع رأيي فيما كتبه عن
ايجاد شخصية مستقلة بالفن المعاصر
نص ما قال الفنان الصاعد علاء عبد
الخالق في اللقاء..

(ان الشباب او الجيل الجديد يجب
ان يسبق طريقة بنفسه بدون قيادة
الفنانين الكبار الذين لهم اسلوبهم
لذلك يجب ايجاد فن شبابي متكامل
شاعر وملحن ومطرب كلهم شباب)
مع احترامي الشديد للفنانين الكبار
الا ان كل جيل يفهم بنفسه ومعا
يريد..؟

كان هناك لقاء في برنامج استعراض
للقاء تلفزيوني

مع اطلالة هذا الشهر احتفنا
الاذاعة مشكورة على جهودها
التي تحقق الشكر بالعيد
من البرامج المتجددة دائما والتي
تم اذاعتها منذ فترة ليست
بالطويلة..

من هذه البرامج التي لانت
استحسان الكثير من عشاق سماع
الذبايع برنامج (بين ذوقين) حيث
تم ابداءه في الدورات السابقة..

وما هو يعود الى محبيه بعد انتظار
دام طويلا.. وقد انضمت اولى
حلقاته في الاربعاء الماضي وذلك بعد
انقطاع سنتين وثلاثة اشهر كما
اخبرنا معد ومقدم البرنامج
صاحب الذوق الرفيع واللقاء
الجيد..

وبع اشراقه نود اول حلقاته
وكلماته يحاور شخصيتين ادبيتين
في الغالب ليجعل المستمع يتدرج
وراء الانواع الجميلة التي يتم
اختيارها من خلال فقرات البرنامج
المتنوعة.. وقد استضاف البرنامج

عبداللهم عبداللهم العتيبة

بين ذوقين بطريق المسامحة من جديد

عبداللهم عبداللهم العتيبة

عبداللهم عبداللهم العتيبة

جولة

في مدرسة الحياة

من منا لا يستطيع القول بأنه عاصر أو عايش أو مر بتجربة علمية ختينا من فنون الحياة، وهذا باختصار شديد ما يسمى (بمدرسة الحياة)، ومدرسة الحياة أصبحت من أن تعرف في كلمات بسيطة، فهي المضي والحاضر والمستقبل، ومسرحها يتسع لآلاف الكون والرائحة أكثر من ألوان قوس قزح ولحمها يجتمع بين الحلو والحامض والحر والبارد ومن لا يكون بغير طعم ومن عايش التجربة يستطيع أن يقول: هكذا الحياة.

القوة الحسنة

كان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وأرضاه - يحكي الحياة على فطرتها في انسجام تام وفي ذلك حكمة لأولي الألباب. فالحياة عند تجربة ذات مراس أمين استطاع أن يتعامل فيها بعقلية تنتمي إلى الذكاء المتفرد والحس الرفيع والدخول في طيات النفس البشرية وبعمق معرفتها وفهمها. تحدث الناس عنده يوماً عن رجل ولكرهه بغير فقاراً أنه لا يعرف الشرايا، فقال عمر: ذاك لجدد أن يقع فيه.. فهو يعلمنا العلم بالشيء حتى لا يقع في أمر لا تعلم خبره من شدة. ويسأل عمر رجل لا يأتمن لأن نفسه لا تشتهي الأثم ويوجل تشتهي نفسه الأثم ولا يأتمن، فيقول عمر: (الذين يشتهون الأثم ولا يأتمنون أولئك استغن الله قلوبهم للتقوى، لهم مغفرة وأجر عظيم). وعرضت عليه يوماً قضية ليثني فيها وبعد أيام عرضت قضية مسألة ليثني الثانية بغير فتوى الأولى وهنا يقول: ذاك على ما قضينا، وهذا على ما نقض. وهنا يعلمنا أن ملائسات القضية وأن اتحدت وتكررت فهي لا تعني التلازم والتوافق القانوني التام.. لقد كان عمر ذا بصيرة بالواقع وبهم للقضية الإنسانية. وفي إحدى الليالي وعند مروره بالمدينة سمع امرأة تشكي حزنها فتقول: تسول هذا الليل وأزود جانيه... (الآبيات) وعند عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بان زوج هذه المرأة صديقاً في إحدى ساحات الجهاد، ذهب إلى ابنته حفصة يسألها: كم تسير المرأة بين زوجها؟ فاجابت: تسير شهراً وشهريين وثلاثة ثم ينقذ سيرها مع الشهر الرابع.. فسن قاتنا بالآبيات في الجهاد جندني متزوج أكثر من أربعة أشهر وأرسل واستدعى زوج المرأة. وهكذا الحياة تلطف بنا وتلطف فيها.

اعداد: جواهر النهدى
الرياض

في طم الطائرة



يسألني صديق هل لا تزال أخاف من الطائرات؟ وأقول إن خوفي منها زاد إلا أنني أسافر بها مضطراً. ثم اتني سمعت عن الذي اختار السفر بحراً خوفاً من الطيران فوقعته طائرة على سفينة وتقلته. وعلى الأقل فلما لم أسافر مع الطيار الذي تعلمت محركات طائرته فطلب من الركاب أن يطلعوا ويذوقوا. ولعل قريباً له مسافراً هو الذي سأل مضيفة كم ارتقاع هذه الطائرة لفلان ٢٠ ألف قدم وعاد يسأل كم هزتها. وأفضل ما سمعت أخيراً كان عن الرجل الذي جاءت إليه المضيفة في الطائرة وأعدت لانهن نسوا زوجته في المطار ورواها فلان الممدد اعتقدت لنتي أصبت بالصمم. وأترك القراء مع المسافر الذي وصل إلى المطار فتهجد وقال لزوجته ليتنا أخيراً معنا البيانو فقال: أنتي نسيت التذاكر فزعه. وعن السيدة التي اتصلت في المطار لتسأل عن موعد وصول رحلة فرد عليها موظف المطار وقال لفلان لفلان له شكرا وتقلت الخط. حدثني صديق يدرس في الولايات المتحدة أنه كان مسافراً في طائرة صغيرة من بلدة إلى أخرى عندما رأى الطيار يخرج من مقصورة القيادة وهو يرتدي ملابس البوهو وتلكه والركاب الآخرين الفزع إلا أن الطيار كان خفيف الدم عندما خشمه وقال للركاب (كذبة أيرول).. ما أبعها من كذبة.

محمد عبدالله العويني
الرياض

حوار مع القلب

لقد عامدت نفسي ألا أطلب أحداً؟ فمن الصعب علي أن أترجي أحداً ولكن ماذا أفعل؟ وقلبي يقف أمامي مصراً على الحب... أيتها القلب لقد انتصرت علي وأغلقت جميع الأبواب المحيطة حولي... وهذا أنت أمامي مترجماً مستقداً تريد أن تجبرني على الموافقة.. لماذا تريد فتح مغاليق روحي؟ لماذا تريدني أن اتخذ القلب سهواً؟ لماذا تريد أن تحملني ما لا طاقة لي به؟ لماذا تريد أن تحملني عبء الحياة وبارك القفيرة؟ أيتها القلب.. أجبني.. وعدنا تتداول الحديث بالآفات؟ أنا لا أقوى ولا أستطيع أن أترجي.. وكذلك خوفي عليك.. فإن تعرف ما سيجري لك؟ سوف تضل حبيبتك.. وتكثر نيفاتك.. وتكثر لربك.. فكلنا تجربة من الماضي.. فلا نريد أن تكون العاطفة القادمة معقدة. روح نفسي القديمة كما هي بوجدتها.. ويفكرها.. فهي سعيدة بذلك.

عبد الغني حسن الحمادي
المدينة المنورة

أزهار من بسن الحياة

إذا خدعت مرة فاسخط على الذي خدعتك، وإذا خدعت ثانية فاسخط على الذي لم يملك، وإذا خدعت ثالثة فلا تسخط إلا على نفسك. الفقر والجهل المرض.. هذا الثلاث الذي يهبط الرهيب له رأس وجسم وأطراف رأسه الفقر وجسمه الجهل وأطرافه المرض لمتى قطع الرأس فلا ثلاث ولا رمية. الرجل المفسود مثل الذي يظن أن الشمس ما انشرفت إلا بعد سماع صوته. صاحب المعروف لا يقع وأن وقع لم يتكا. العالم أعمى فهو يرى العلم ولا يرى جهله. لا يهمني أن يجهل الناس قدري المهم ألا أجهل أقدار الناس. الإبتسامة مفتاح النجاح فالإبتسامة غالباً كريم وصريح والإبتسامة هبة الذات وأمر بالغ الأهمية في العلاقات الإنسانية. - بالأس الزوج يريد أنا - والآن يعيش مع نحن. - تزود بالعلم فانه نور في الظلام ودليل في صحراء الحياة. - إذا كان أصلاًحي جسمي واجبا - فاصلاح نفسي لا مسألة أروبي.

جوهرة الخرج



○ شارع مكة بطيف ○

عفيف في عقدها الخامس

تعال معي إلى المملكة

مدينة عفيف تلك المدينة التي تعيش في العقد الخامس من عمرها إذ كانت في البداية مجرد بئر تسمى (عفيف) يرتاح عندها المسافرون ويتزود البدو منها بالماء..



○ مستشفى عفيف العام ○



○ عمارة حيوة ○

ولنا ملاحظة هنا حيث يقول كبار السن في عفيف أن عفيف في سنة ١٣٦٤هـ لم تكن مجرد بئر فقط بل هناك عدة عوائل كانت تقطن هذه البلدة آنذاك ولا تزال هذه العوائل موجودة إلى الآن ومن هذه العوائل العويدي - الزغبانيات - الحمادي - البكري - الفهيد - المزي - المشوح.. الخ بالإضافة إلى عدد من بيوت الشعر للبدو، وكان لها أيضاً أمر معين من قبل الدولة أعزها الله.. والخدمات في هذه المدينة كاملة تقريباً حيث توجد بها خدمات: - البرق والبريد والهاتف والتلفزيون والامارة والبلدية والشمان الاجتماعي بالإضافة إلى مختلف القطاعات الأمنية المختلفة.. الخ. وإدارة للتعليم للبنين يتبع لها حوالي أربع وسبعين مدرسة على مختلف المراحل ساهمت في تخريج مئات من الطلاب الذين التحقوا بجامعات المملكة المختلفة ليساهموا في خدمة بلادهم كغيرهم من شباب المملكة في مختلف الوزارات والدوائر الحكومية.. واكتملت فرحة الإمالي بالافتتاح مستشفى عفيف العام بسعة مائة سرير منذ عام تقريباً ولعل من أهم المشاريع التي تنفذ حالياً بالمدينة هو مشروع شبكة المياه حيث جلبت المياه لعفيف من بعد ٢٠٠ كم (من القرية). وتمتاز مدينة عفيف بالوقوع الجغرافي الهام إذ تبعد عن الرياض ٥٠٠ كم والطائف ٤٠٠ كم والتقصيم ٤٠٠ كم ونظراً لموقعها الهام يتطلع أهاليها إلى إنشاء مطار بها لربطها ببقية المدن الأخرى. ويعمل أهالي عفيف بالتجارة المزمرة بها نظراً لموقعها بأحدى المدن التي يمر بها حجاج بيت الله الحرام. وتعتبر مدينة عفيف من أهم أسواق الماشية في المملكة نظراً لكثرة البوادي المحيطة بها..

أدهم الحربي
عفيف

استراحة الأسبوع



سعيد الصويغ

كلمات وردية

— ابتسم — جميل جداً أن تبدأ يومنا بابتسامة نستقبل بها يوماً جديداً، يوم قد لا يختلف عن الأيام الأخرى إلا بابتسامة الصباح التي تطل تصاحبنا طوال اليوم. الإبتسامة... عزيزي القارئ مفتاح الراحة النفسية جرب ذلك فقط.. وسنرى مدى ماستحسن به من شعور فياض ينبت من جوانبك ويحق يتشرب من حوك.. ... ولكن عزيزي القارئ، لنكن ابتسامتك صادقة.. عندما يجاقبك النوم وتزعج عن أغصان عينيك ولا تستطيع أن تفكر بشيء آخر غير النوم ماذا يحدث لك؟ - هل تقرا شيئاً يزيل عنك الارق ويوجب لك النوم، أم تقوم بمحركات رياضية منبهة مع عدم طبعك بنتائجها تجبرك على الاستلقاء في فراشك لتنام جبراً.. أو الماء وتجلس على فراشك مسكاً شعر رأسك بطريقة عصيبة وتعد إلى المليون طناناً أن ذلك يجلب لك النعاس، وقد تاكل شيئاً ينقل معدتك وتسترخي و... تمام ولكنك لا تجد طعاماً تقبلاً في آخر الليل. - قد تأخذ دشاً دافئاً على يجلب لك النوم ولكن للأسف تصاب برشح يبعد عنك.. النوم. أخيراً قد تفكر أن تمشك القلم وتصب جام فضلك على الأوراق المسكينة ففسرها معاناتك. طبعاً قد تخفف الكتابة بعضاً من الألم وتستمتع غشيبك ولكنها ستجرك إلى أرق آخر ولن تدرك تمام لائق حينها لن تستطيع أن تترك القلم.. وذلك لانه الوحيد الذي تقبل معاناتك وتحمل ضغطك عليه فأحس بما أصابك وأنت بدورك لم ترجمه فأخذت تكيل الشكائم وعبارات الحسرة والألم - كمأمر عادتك - عندما تقضب.. وستقلجاً بيزوغ الفجر وأنت لم تكمل معروضك بعد!

— خطوة — أيتها الإنسان الظالم.. عليك لا تزويه يتابع الدنيا.. وإنما يرويه عودك إلى بارئك..

حصة محمد عبدالرحمن
رحيمة

...سلوك غريب... تميزت شياطينا من الروح الطيبة ونيل الاخلاق التي زوتها عن الآباء والأجداد، ولكن للأسف الشديد هناك بعض المبادئ التي ترسبت في الآونة الأخيرة، وهي عادات ليست طيبة من مثل ذلك: انسان قدم خدمة لجماعة من أقرابه فأذا هذا الانسان تلقى خطأياً مكتوباً بطريقة مضللة وتوضح انه من ابن أخيه يشبه فيه.. اتنا نستغرب مثل هذا السلوك على شياطينا. وقد تكون هذه الأساليب الرخيصة انتقلت من الاحكامك ببعض الأجانب أو من أقلام القديس أو غيرها. أن من يقدم على مثل هذه الأفعال تتكشف أعماله لكل الناس من أقرابه ويصبح مثلاً سيئاً وينتبه الجميع والأولى أن تمشك بروح ديناً وما يشبهه فينا من أخلاق ومثل.. والله من وراء القصد.

مقبول العنزي

خواطر شاردة

○ يستعني الألم: عندما أعجز عن مد يد العون لمعالج ما كان نوع العون ونوع العجز) اتاكم لنفسي بقدر تأني له.. فكلنا نجمعنا ذات الصفة.. العجز. ○ في الموسم الباهت: تتكرر شبكة الكبرياء في النفوس الابية بسهولة ألام صلابة الظروف الكثيفة.. حقا أنه موسم باهت. ○ طفولتي: تيقظ حب استطلاع، حركة وبراعة.. أشياء كالخيال تعبر عيوني، أتذكرها فأضحك بخجل مما أنا فيه الآن... أه لو كان لي طفولتان!!! ○ ...ترحلتي: فتتكش في جسمي كل الأوردة وكل الشرايين..! تضيق حتى تبخل بالدماء على وجهي أنه لي يصبغ وتقلب فيه الألوان إلى خارطة من حزن. ○ فتتعدد أرودي عندما أرى شجرة موقرة ● انتقال كثيراً عندما أرى شجرة موقرة ● اما إذا رايت شجرة مشرقة فتلك حكاية أخرى أجد فصولها فوق جبين متعب زاد منه التعب أصراً على جمل هذه الأرض.. عطاء أخضر.. ○ للأرض راحة: * تقرب بالمرح.. هذا الذي تملك الجهاد وصار وشماً دائماً لسعاد قد أحترق.. لتروق الحياة.

يسام حمد السلامة
الجوف - سكاكا

رف الحمام



يكتبه هذا الأسبوع/
طارق احمد الجريان
- الخرج

خططت عليها ذكرياتي، وصار الهدوء والخلط ثمره الست عشرة سنة الماضية من عمري الدراسي وهناك أعيش في فراغ مصطنع صنعته بنفسى واستلكت بميليد من كذبة وقراءة الكتب المفيدة وكذلك في الكتابة إلى جريدة الجزيرة التي بها أجد سمة بنساعة ومتنفساً لخواطري ولظلي الذي لن أبعه ساكناً مهما حصل. ويسأل الطالب بعد فترة التخرج في دوامة أخرى وامتحانات غير التي مرت به إلا وهي الوظيفة التي بها ينتهي المطاف الآخر له فلهذا كل خريج لآمال وطموحات وأحلام يريد أن يحققها، بالأس كان يعلم بالمشاهدة الجامعية التي سوف تكون له وسيلة لتحقيق بعض تلك التطلعات والأمال، ويتحقق ذلك الحلم ومزال يحلم بباقي آمانيته، فالعصر، والجهد، والمثابرة والاختلاص في العمل والاستقامة بأه في كل شيء سوف يرضاه له. لنكون الأخصر. يتسع بي المطاف لذكركم فالأيام حافلة بأمر جديد..

بوح قلم

اي حنان انت... واي نض فيك هذا الذي شمل الاحساس كله... فغنى متى وانت تطيرين اجواني بكل انواع الافة والوفاء... منذ متى وانت تزعرين في قلوبنا الحب والاخلاص...؟!
اماه انت الكاثر الذي لا يتعب فؤادك اعظم وقاء... وحناك اكبر من الدنيا وما فيها... انت الحياة... ومك تضي حياتنا سعادة وثقانا... فمك والبك ينع الحب ويومك منك واليك تعود لذة الحياة.
كم يعطيني انتي لا استطيع ان اعبرك عن مدى شعوري حينما افقدك لحظة... اشعر لحظتها وكان الدنيا سودا اومي شبيهة بذلك.
حين الفاك اجد نفسي واجد الراحة في كنفك واحضائك الدافئة.
اماه... انتك اعظم من كل ورقة اسطرها لك ومن كل قلم خلت يداي به اعظم كلمات الحب والوفاء لك...
فانت اكبر من ذلك ولا تتسع ورفقات الدنيا بان تبعدك ولو جزءا من حناك وعطفك فلا وجود من دونك ولن ينفع الحنان الصالح الا منك انت... وانت فقط... انت عظيم... عظيم جدا يا اماه...؟!
يا رب... اطل بعمر والدتي... واغفر لها كل ذنب.

وقف... والف لحظة!!!

لحظة التوبيخ فيها ويش اقول كل ما بالقلب قاتلتها الدموع اعزرن يا زين لو صممتي يطول موقفي صعب وفرقاكم تروغ انصهر حزني وضاعن الصلوات وانطقت كل ديتي كل الشروع كلمة التوبيخ من حزن يهول وقفت بشعالي كل عيرة خضوع
* لا اعتقد اني شاعري بالدم حينما اعترف بأخطائي لا ان اتأثر عندما ترحل من حياتي وتكون انت وانت فقط من يص بذلك... عندما تترك ان الحياة تقسو على من لا يستطيع ان يجاريها ويوفر مكانها... لحظتها بمعنى الفراغ الذي يسببه الرحيل...!! قد لا اكبر مخطئا حينما اقول بانني كنت النسيمة العليل التي تهب مملة ارق واعذب النسمات برحيق الورد والياسمين.
ان اكبر مخطئا حينما اقول انني ملات حياتك فرحا وحزنا بنفس الوقت فلا بهم ذلك...?
المهم ان تكون مشغولا في شيء ما... حتى لو كان سبب منك وحزرك فلن تكون ايامنا كلها فرحا بل لابد من وجود مشكلة او شيف من حزن من اجل ان نعيد الصفحة والاعتذار من جديد لبتديد اللقاء...
* ما قبل الوداع...
من المفروض الا نخطي مرة اخرى ولكن... عندما يكون الخطأ بنفسه...!! فذلك قمة الذنب.

صالح المسلم



رائشان... وبقدمه موسيقية جميلة تشكلت في افضل اغنية وطنية (احد الله)... وهذا البرنامج يتحدث في كل حلقة عن احد صروح الشعر في بلدنا او عن احد مشاهيرنا التنويرية في هذا العهد الزاهر... ويذكرني هذا البرنامج ببرنامجه "ربوع ولادي" الذي كان يقدمه الاستاذ/ خالد زارع... والذي كان يطوف ارجاء مملكتنا الغالية ويعرفنا على مدنها وعن مظاهر الحضارة والتطور فيها... واتصال عن غياهبه وهل بالامكان تصوير حلقات جديدة من هذا البرنامج الرائع... اتمنى ذلك... (دورود بلادي علينا بتنادي...)

* السياحة الداخلية... وهذا الاقتراح لم تال حكومتنا الرشيدة جهدا في سبيل تشجيع السياحة الداخلية... فمن انشاء الفنادق الى انشاء الحدائق الكبيرة ووسائل الترفيه والتسليم الى شق الطرق السريعة التي تيسر الوصول الى اي مكان سياحي في بلدنا... وهي بذلك تترك اهمية السياحة الداخلية وتحت المواطنين عليها ومع كل هذا فلا زال الاقبال على السياحة الداخلية ضعيفا اذا ما قورن بالاقبال على السياحة الخارجية... ولا اجد لذلك مبررا... ولكن حتى نزيد من الاقبال على مسافينا واماكنتنا السياحية اكر فاني اقترح

(البقيعة ص ٢٢)



* ميم نجاد... والتكريم:
فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة قام قبل شهر بتكريم مجموعة من المحررين الفنين في صفحتنا المحلية... وذلك تقديرا من الجمعية لجهودهم وبخمسهم للصفحة الفنية والفنانين لغزات طويلة... ومن بين الذين شملهم هذا التكريم... بدر كريم... جلال ابو زوي... صالح البرزوقي... محمد التومسي... هاني القويضي... وهشام عرب وسليمان العصيمي وغيرهم... وهم بلاشك يستحقون هذا التكريم واكثر... ولكن يبدو لي ان الجمعية نسبت اوي هي تناسلت مجموعة من النقاد الفنين والذين يكتبون تحت اسماء مستعارة... وكنت اتوقع ان يشلمهم هذا التكريم... امثال ميم نجاد (الجزيرة) وسندباد (اليوم)... وغيرهم... ولكن يبدو ان مسألة التكريم واسماء المحررين اعتمدت على العلاقات الشخصية بين الجمعية وبين (بعض) المحررين... وميم نجاد فني معروف عرفناه اولا من خلال ملحق (اهل الفن) الراعي في جريدة الرياض... ثم واصل الكتابة في الجزيرة عبر نقاطه التي يضعها فوق الحروف... وهو (حسب قوله) يكتب تحت هذا الاسم المستعار منذ ست سنوات... اتحننا خلالها بكثير من المقالات الناقدة والتحقيقات الفنية الرائعة والتي تالت اعجاب الجميع... ولا ريب في ذلك اذا عرفنا ان نقده يمتاز بالانزاع والبعد عن التعصب لفنان او مطرب معين... وازداده الى ذلك فهو يمتلك ثقافة ومعلومات فنية قد لا يمتلكها بعض المحررين الذين كرموا (بعض الكاثر) او بعض المشرفين على بعض الصفحات الفنية (حاليا!!) واستطيع ان اقفى بالقاموس الفني (ما شاء الله)... ومع هذا كله لم يشمله التكريم!! وهو (اي ميم نجاد) عندما طاب (قبلي) بتكريم الذين كتبوا في الصفحات الفنية تحت اسماء مستعارة حتى وان كان يقصد نفسه... فهو على حق... ويستحق التكريم وكل التقدير... ويعلم انه اني لا اجامله او اتناقل له ولكني اقول كلمة حق يجب ان تقال (ووسيتوني مثل ماتسني الامطار السحابي)...
* اين ربوع بلادي:
البرنامج الاعلامي (سعودي) حاز على اعجاب معظم مشاهدي التلفزيون... فلقد توافرت فيه شروط البرنامج الناجح... اعداد جيد... تقديم ممتاز... تصوير واخراج

كشوة من اضلعي وتساقطت اوراق حبي بعدها يبيدك انت نزعنتها وتقطعت احبال ودي بعدها يبيدك انت قطعنتها
هشام شعبان يدوان
جامعة الملك سعود الرياض
كرهنتي سمراء في شكل الورق
كرهنتي في الليل والسهر الطويل
كرهنتي في الذكريات... وفي الاحلام
والماضي الجميل
لا زالت اذكر ما مضى...
لتأخذي سمراء كل الذكريات
لتأخذي ما شئت من عمري
ومن حبري ومن ورقتي
لتأخذي ما شئت من دمعي
ومن جرحي ومن كيدي
وجعلتني في نريك المملوء بالاشواق
في بحر المملوء بالاسماك
وتركتني... ولانني رجل اعود
اجمع كل اشغالي
اضمد كل اجراحي
وترجعي للوراء مسيرتي
دسيرة خمسة اعوام مضت
فنتدهي حيث تشائي
فانا نزعنت من يدي
كخاتم من اصبعي

أخي قائد السيارة: السَّيَّارة نَعْمَة.. فلا تتحلها الى نَقْمَة



اعتقد انه لا شيء اللهم الا ان قائد السيارة قد نسي او هو بالاصح ناسي ان هذه السيارة هي نعمة من المولى عز وجل سخرها من اجل قضاء الحاجة وتيسير كثير من الامور... وبمثل هذا الانسان لا يحتاج منا الا ان نطلبه بفرامة مالية وان كانت هذه الفرامة يفضل الله قد لعبت دورا كبيرا في الحد من كثرة المشاكل الروية واستغلالها من قبل المتهورين بل هذا الانسان بحاجة الى الوعي الذي يجب على الجميع ان يمتلكوا به فيالوعي يتحقق كل ما نصير اليه وبالفوعي يعرف الكل مسئوليته فيصبح حسيبا على نفسه ومراقبا لها واننا لننمخ بيم لا نرى فيه حوادث ولا مشكلات ولا ماسي وهذا ليس بمستبعد اذا ما ابعدا عنا الاستغفار والاستغفاب بالأنظمة وعدم احترام القوانين المرورية والتقييد باصول السلامة.

هذه جملة لمساتر للمخالفات والتي تأتي تبعا لها كإثراء كتنجية حتمية. حادث مروري ذهب ضحيته عائلة تتكون من عشرة أشخاص بين نساء وأطفال ورجال وشبان! حادث تصادم ثوري على اثره شخص واحد من أمام مستشفى أو مدرسة أو مسجد ويوق له ان يواصل ضرب لثته بهستيرية تزجج المرضى والمطلة والمسلمين! مرافق مدلل يمارس عادة التفتيح دون ان يدرك بأنه يشفر في عملية انتحار مباشرة!

سائق يمر كالشهاب من جانب سيارته ميتسا لولامة تصرفه! مرافق لا يمي المسئولية يحمل في سيارته عائلة كبيرة يمازجهم في اللعب بالسيرة! مرافق لم يفتح باباكرات مخفري سيارته فاذ منها وزاد عليها لجره ان لديه وقت فراغ لا يدري اين يقضي! سائق يمر من أمام مستشفى أو مدرسة أو مسجد ويوق له ان يواصل ضرب لثته بهستيرية تزجج المرضى والمطلة والمسلمين! مرافق مدلل يمارس عادة التفتيح دون ان يدرك بأنه يشفر في عملية انتحار مباشرة!

سلامة الاسبا وهذا صده الذي يحيطي مدهولا امام اصراع البيض منا على عدم اطاعة أنظمة المرور... فيا ترى هل يعلم هؤلاء ان عدم احترام أنظمة المرور يدل على عدم احترام المخالقات الحية ومنها الانسان ان عدم الاحترام المذكور يدل على فقدان الوعي والادراك وعدم الالتزام بالحقوق والواجبات وعدم التمسك بالخلق الربيع والتربية الصالحة وغيرها.
انني حين انظر حولي من على قوارح الطرق واتواصياها كل يوم بل كل ساعة وفي كل لحظة ارى العجب الذي لا يصدق من أشكال المخالفات المرورية وبركبيها صور تتكرر كل يوم تكاد اعصابي تتشنج منها ويصيني الفشلان:
سائق يجتاز إشارة المرور غير مبال بحمرتها!

هل هذا يعني ان تعاملنا بياتي من متطوق الخوف والرجاء! ان اختلاف تعامل الشخص مع مواقف معين يدل على نقص في قدرته على التعامل مع هذا الموقف على الدوام خصوصا وان لديه القدرة لاستمرار هذا التعامل.
فيا ترى هل يقصد هذا الشخص اني شخص كان ان يتصرف بكل العيوب التي تكن فيه ان يقضيها...؟! الجواب قطعا بالنفي اي يتصرف بها ولكن لا يقصدها. ولو سألته عن ذلك فتستخير جوابه بكلمة واحدة وهي عدم المعرفة اي الجهل!

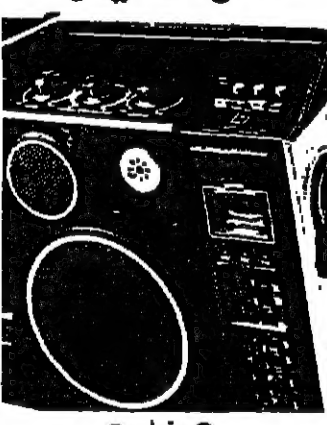
ان الانسان في مملكتنا الغالية لا يختلف عن غيره في هذا العالم ان لم يكن لكن لثارة من لعل الخير ونعمة حققة والالتزام بواجباته وخاصة بموضوع

قاصد آخر..

عزيزي قائد السيارة:
ان قيادتك السيارة بسرعة غير قانونية وغير عقلية ونظيفة تعني سبق الاصراع في عمل حادث مروري قد يؤدي الى ضحايا سراء بالنسبة لرافقيك او للشخص الاخرين في الشارع او في السيارات الاخرى.
راجيا للجميع السلامة الدائمة وبوام الترفيق.

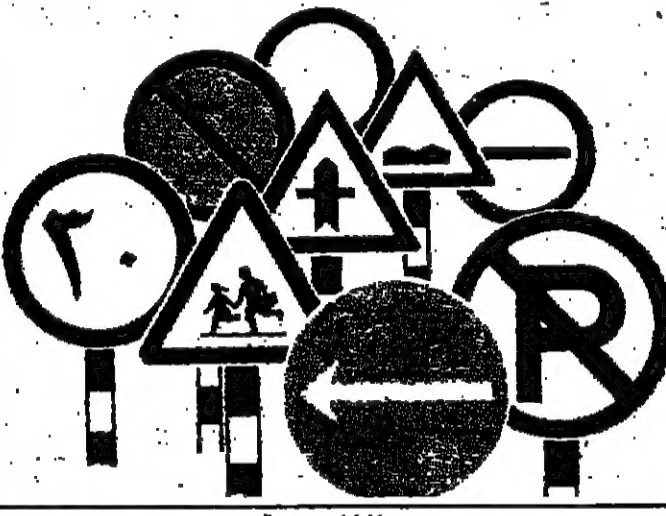
عبدالله ناصر المخلص البكيرية

أنا والمذياع



لقد كنت في السابق لا اعير هذا الجهاز اية اهمية ولم افكر بأهمية جرسه وتتي لسماعه اذا كنت محتاجا له لسماع مادة معينة سيوت به كمثل مباراة او خبر هام فاني استقل اخذه وتشغليه ولا اديره مويته لانتقاط اللحظة المميعة لاستماع المادة المطلوبة.
ولكن بعد مرور الوقت والاكتشاف من نقل الميارات به وكذا ما قام به مجلس التصان الخليجي في احدى خطواته للحيوة بعمل صوت التشاوير الخليجي بحيث يتنقل من احدى اذاعات دول المجلس لفترة محدودة متتلا بين بقية الدول.
وبعد ذكر الاسباب انفة الذكر اخذ هذا الجهاز الصغير في حجه يستعقب اغنمائي شيئا فشيئا حتى صار محببا لنفسي وسلامي في البيت او السيارة حيث ان هذا الجهاز يعد ذا مادة ثقافية واخبارية وترفيحية فمقطع اوقاتي بالمنزل اقضيها بجانب مذياعي حتى ولو كنت مشغولا بعمل ما او متابعيا برنامجا تلفزيوني او مطالعة جريدة ما حيث البرامج المنوعة والشيقة. حيث اصبح محببا الى نفسي ورفيق سوري لاستماع معظم اذاعاته حتى انتهائها فعدت اطفاء الضوء برفقي وتشغليه بضوء المسلم على محطته وعلى موجاته فعدت ادارتي لوجبة لانتقاط الاذاعات المختلفة اشهر وكانني قد ركبت بساطا سمريا واتجول في سماء هذه الدول النيرة منها هذه الاذاعات. وكما اسام حين يتوافر المظهر معلنا نهاية التجول خلال محطات فاقضي معظم وقتي ليلا بجانب لاسماره ويسامرتي قليق في منياي.

محمد فالح الجابر
بلدية الاقلا



أشارات مرورية



حادث من المسئول

في استراحة السبوع...
الاخ محمد احمد عفيف (جيزان) حيدا لوكنت المعلومات عن بلدة (جما) واقية... نتظر مقالا اكثر ابرازا لبلدتك...
الاخ حسين الصميان (الرس) اطلالتك من خلال مشاركتك في الاستراحة امر يبهجتنا... اهلا بك...
الاخ طارق احمد محمد الفهد (الزلفي) تنيننا لوكنت المعلومات عن الزلفي اوفر لكونك شيفتنا في زاوية (تعال معي)... شكرا لتعاونك...
الاخ شعوي بشري العنزي (الخرج) اللل الشعبي يقول والناس ما لهم الا الظاهر... وقلا من المظهر ان تتصلي اي شخص لتعرف حقيقة... وكما ذكرت - انت - فائلا غالبا يمكن على الشخص من مظهره وشكله الخارجي... لكن هذه النظرية ليست خاطئة كما تقول... لك الرد...
الاخ عبدالرحمن صالح المسيت (الوشم) حاولت ان اجعل افكارك متتابعة بقراتي رسالتك اكثر من مرة... تتحدث عن الحياة وتربطها بالحلم وتعلمي للحياة موديتي (شيء ولا شيء) ثم تؤكد بان كل يوم الحياة لنفسه حتى ولو قل اعز واقرى الناس اليه... لديك استعداد جيد للكلمة ولكن احرص على وضوح الفكرة... حرك للمرهق واضمح في قوله:

السلام عليكم .. وبعد

انا تاته وانت ممر انت تالفتي الى القمر انا عشاان وانت نهر انا نسمة السحر والسحر اهلا بك صديق للاستراحة... حاول مجددا...
الاخ احمد الشيخ (الرياض) رحمه الله جنتك وبرحم موتي المسلمين لكن يتعذر علينا نشر ملكتيه عن الفقيده... وقدر الله وما شاء فعل...
الاخ تديو عن (الرياض) هذا ما قاله في الام... فاعذا قلناه نحن - الا يكلي لنا نحن نعرف بان الجنة تحت اقدام الامهات... كنت امتنى لو كنت عن الام في حياتنا لا حياتهم... لك الرد ولقاء قادم مع رسالة منك نتنظرها للاستراحة...
الاخ جواهر النهدى (الرياض) رسالتك الاولى وصلت... اهلا بك صديقة جديدة للاستراحة...
الاخ امال... (البكيرية) الصديق منجاة... خصلة الامانة كانت وراء توضيحك... ويا امال...
الاخ احمد الشيخ (جائل) مسأويه السفر مع رفاق السوء والمواقع المشبوه اذا تخلف المرشح من هذين الفيين كان سفره ميمونا بانن الله... شكرا لغيرتك...
الاخ ماجر ابراهيم المدني (الدمام) تتضح صلتك بالاستراحة من خلال رسالتك اعتقد يا اخت ماجر انك يمكن متاجاة القمر بعيدا عن تلك الفكرة التي تحدث عنها... عموما شكرا...
يا اسير الهموم (الاحساء) نحن لا نعلم الرسائل... لكن كيف تريد منا ان نجعل القاريه يستريح مع كلمات قصص بالحزن وحروف تنقد لنا يا اخي مايصلح... تنكر ان المكروب لا مناص منه... اذا كنت تعيش ظرفا معينا فلا تنظر الى الحياة بمنظار اسود لانه سيجعلها حراك ظلاما وان كانت باسمه لفكر... تخلف من هذه الهموم... الا تحب ان تكون اسيرا للفكر!! وبشكر لك تشارك على الاستراحة...
الاخ عبد الله بنات الله لنا لقاء مع رسالتكم... ومعكم... والسلام...

الصديق صالح حسين الحربي (بريدة) حقيقة خيل لي ان الموضوع عن بريده وليس عزيز... على لية حال تنقل القراء الى عنية في جولتنا الاسبوعية في ربوع مملكتنا المحببة... لك الرد...
الاخ عهود اليامي (مكة المكرمة) مسألة للسجلات المصرية كتب عنها كثيرا في صفحاتنا... وعلى كل يا اخت عهود تحيل رسالتك للصفحة الفنية وستجد منهم العتابة... مع الشكر...
الاخ مضلع معيض اللحطاني (ابها) تشكر لك توديع... ونعتذر ونرجو بمشاركات قادمة... ومن ظروف الدراسة نقول ضد حيلك...
الاخ ابل يوسف اليبسيف (ساجر) اهلا بك صديقة للاستراحة... في مربع كل قارئه وولعة كل قلم جيد وجاد...
الاخ محمد السليم (تمر) رحمه الله والدتك وموتى المسلمين جميعا... وانا لله واليه راجعون...
الاخ فهد الدائم رياض الويزن (الرياض) طمنا بك في استراحة السبوع فحال دون نشر الموضوع ظروف النشر... امك رضيت عن موضوع السبوع الغني... لك الرد...
الاخ منية الخطير (البكيرية) قلم في عمر الرابعة عشرة ويضعص القلم جري ان يعطيه به... كوني في ظل القراءة دائما فهي غيمة لا بد وان تنثر المطر والبرق...

الاخ فوزية كركدان (جدة) موضوعك عن (تذك الاسرة) جيد لكنه طويل ونرى ان (شؤون عائلية) مكان مناسب لنشره... مارايك؟
الاخ جوهرة الخرج (الخرج) لا اظن ان اسمك جوهرة الخرج فهذا اسم لاحدى المحلات... رسالتك تسلمناها ويا هلا بك...
الصديق خالد محمد العبدوي (الرياض) فعلا من يتخذ القرار؟ انها مشكلة تبحث عن حل... موضوعك قيم لكنه غير جديد...
الاخ سعاد عماش (الجبيل) لك مع الاستراحة مشكور... ما بر انتفاع...؟ ويخصيص القصص التي بعثت بها فاعتقد ان الفكرة حول ثقافة المرأة تحسنت... ولو ببرت (انت) موقف الشاب من زواجه بالغربية بطريقة اخرى لكن لسيلوك قدرة الاقتناع...
الفتاة الحزينة (عنيف) الاستسلام للحزن عاقبة مرض... تخلمي منه بالتفائل... والحمد لله على كل حال...
الاخ عبدالقني المحمدي (المنيرة المنيرة) تذكرت موقفك وتذكرت حساسيتك... ومشاركته بين ابني... وياعلا...
الصديق عباد موسى الطاسان (الرس) لست ادري سر ارسالك تلك الكلمات... لم يكن هناك توضيح لناسيتها... بصورتها مده غير صالحة للتد... ولك الرد...
الاخ مريم الشايع (الخرج) لا اذكر اني تسلمت لك رسالة وتجاهلتها او بعثت بمشاركة ففيناها على العكس مما انتهت به الاستراحة فهي تولد متبعين به اهمية... ربما رسالتك هذه هي الثالثة التي وصلت بها تسلمي الاطراف على الاستراحة... اما توك بانك ترحين الانتعاش بما تكتيبتك على ان ترسلها فهذا امر راجع لك... بالنسبة كات لخر موضوع نشر لك عن جمعية الطراف... هل تكتين...؟ وهذا آخر بين يديك...
الاخ عادي محمد ال نديس (جيزان) المشاركة التي تسلمناها والتي يقول مطعها ولا تسالوني عن حبيبتني ما اسها غير صالحة للنشر اسلويا... عليه الكرة ونرجو بك...
الاخ عقيل العنزي (الخرج) اري ان مشاركتك غير قوية... مارايك... بتجديد المحاولة... وياملا...
الاخ ثيرة ابراهيم العبداه (عنيزة) تسلمنا ما بعثت به... اهلا بك

شامير : اوقفنا التجسس على واشنطن :

رئيس المؤسسة اليهودية الأمريكية يحذر من خطورة قضية بولارد واشنطن تنفي انها منحت الجاسوسين الاسرائيليين اي حصانة

القدس المحتلة - واشنطن -
الحمد... صرح امس موريس ابرام ايزن منسق المؤسسات الصهيونية اليهودية الأمريكية لاسحق شامير رئيس وزراء العدو الاسرائيلي بان قضية بولارد تشكلت خسارة بالغة للعلاقات الاسرائيلية الأمريكية.
واضاف رئيس مؤتمر رؤساء المؤسسات اليهودية الصهيونية الأمريكية الكبرى ان القضية مشكلة تؤثر على اسرائيل في المقام الاول وليس على اليهود الأمريكيين ومنعهم يهودا.
وكرر ابرام ذلك امام الصحفيين اثر انتهاء اجتماع برئاسة المجلس، وانتقد بشدة ترقيبات رؤساء شبكة الجاسوسية

بيروت تهتز (بقية)

الشامير الماضي. وقد جلا عن قرية مقدونة الاسرائيلية التي تقع على بعد ٧ كم شرق صيدا وقد عادت ميليشيا اهل هذه القرية في يوم ١٢ فبراير/ شباط الماضي. الا ان حركة اهل الشيعة لا تزال تشترط انسحاب الفلسطينيين بالكامل من منطقة شرق صيدا مقابل رفع حصارها عن مخيمات بيروت والجانب اللبناني.

وتجدر الاشارة الى ان الفلسطينيين لا يزالون يعد انسحابهم من مخدوشة يستطيعون على قوى من الدب ودرب السيم والغرفة.

في الوقت نفسه قالت الشرطة ان محارب بالدفاع الرشاشه دارت بين الدافئين الفلسطينيين ورجال ميليشيا حركة اهل الشريعة بالقرب من ميثاء صيدا اللبناني الجنوبي امس الاول.

وذكرت الشرطة ان ثلاثة من الدافئين اسيروا بجراح في الاشتباكات التي دامت لساعات في قرية زغديا التي يسير عليها الفلسطينيون.

وتبادلت مصادر فلسطينية واخرى في حركة اهل الشريعة تبادل القتل. وعلى الصعيد السياسي طلب سليمان فرنجية رئيس المبعوثين الموارنة الموارنة اسوريا في شمال لب. رفق المفارشات اللبنانية "سورية" حال احال النظم السياسي انساني انتقارا لتطبيق خطة الامن تحت اشراف سوريا في جميع انحاء لبنان.

وفي مؤتمر صحفي عقده في مقفه في زغرتا شمالي لبنان امس الاول أكد فرنجية الرئيس اللبناني السابق - من ١٩٧٠ الى ١٩٧٦ - ان الزعماء اللبنانيين يجب ان يتحاربوا كيوهم جانيهم ويطلبوا من الرئيس السوري حافظ الأسد توسيع نطاق خطة الامن التي يطبقها سيمية الاف جنود سوري منذ ٢٢ فبراير في قطاع الاغلبية المسلمة في بيروت لتتمثل كل لبنان.

وقال ان اللبنانيين في حاجة الى الامن اكثر من اي وقت مضى ليسمح لهم باعداد الاصلاحات السياسية ولكن في انتظار ذلك يجب وقف مفاوضات دمشق.

ومن ناحية اخرى ايد السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي

اسألوف (بقية)

الكثير من معاصريه من امثال الشيخ العاكشي وله ترجمة كاملة في كتاب نيل الوطر .

المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة

□ القارئ : اسماعيل عبد الرحمن السروس : يسال قائلا : متى انشئت المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة ؟

■ جواب : وافق مجلس جامعة الدول العربية بقراره رقم ١٦٨٥ بتاريخ ١٩٦٥/٤/١٠م على اتفاقية المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة وذلك في دورة انعقادها العادي الثالث والثلاثين .. وجاء في المادة الاولى من الاتفاقية مايلي : تنشأ في نطاق جامعة الدول العربية منظمة ذات شخصية اعتبارية يطلق عليها والمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة يكون الغرض منها توثيق التعاون بين الدول الاعضاء بهدف الوقاية من الجريمة ومكافحتها ومعالجة آثارها ، وذلك في المجالات التشريعية والقضائية والاجتماعية والشرطة وفي مجالات المؤسسات الاصلاحية والتعليمية ..

يوركنيا فاسو

□ القارئ : ناصر عويد الشمري : يسال قائلا : اين تقع دولة يوركنيا فاسو، وماهي عاصمتها وعملتها ولغتها الرسمية ؟

■ جواب : يوركنيا فاسو دولة افريقية عاصمتها وجادوج وعملتها فرنك افريقي وعدد سكانها ٦,٦ ملايين نسمة ومساحتها ٢٧٤٢٠٠ كيلو متر مربع ولغتها الرسمية الفرنسية ويومها الوطني ١١ ديسمبر .

مجموع عربية (بقية)

الملك فهد للوضع في المنطقة العربية ينبع من موقف المملكة الثالث والدائم الذي يحرص على دعم التضامن العربي وتطوير العلاقات واعادة الصفاء الامر الذي يجسد روح التضامن باستمرار.

واوضحت مجلة المستقبل ان التحرك السعودي الذي بدأه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بزيارة الجزائر يستهدف تقييد الاجواء العربية وتحطيق للتضامن العربي.

وقد قال ان مجلس الوزراء الاسرائيلي كبر امس انه سيحترم النتائج التي ستوصل اليها لجنة استشارية من رجال تحقيق في صلة اسرائيل ببولارد المحال السابق اسراييل ليس لها اي جواسيس في الولايات المتحدة.

وقال شامير... هذا حدث مؤلم في العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل. وقد انتقد مسؤولون اميركيون وزعماء للجماهير اليهودية الأمريكية اسرائيل كحاضنة للجاسوسين الاسرائيليين المتخفين السابقين في اسرائيل وليس في الجوانب التي يعطي منها العالم العربي ثانيا.

واكدت مجلة "التضامن" على اهمية الزيارة التي سيقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى المملكة المتحدة في الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

وقالت التضامن في عددها الذي يصدر بعد غد السبت في لندن ان زيارة خادم الحرمين الشريفين لبريطانيا ومن قبل للجزائر تشكل خطوات اساسية في مسلسل حلقات الانفراج الدولي. وأشارت المجلة الى الاعتقاد الكبير الذي توليه الاسرة للملكة والحاكمة البريطانية لتلك الزيارة.

واضافت قائلا انه عندما تهم بريطانيا اسرة الملكة وحكومة بوزارة الملك فهد فعل اسكت ان مثل هذا الاهتمام يشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

برفعاليات (بقية)

عبد العزيز امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب العالي والوزراء وعدد من المسؤولين من مدينتين ومكثرون وجبال السيلونابولي المعتمدين لدى الملكة وحشد من رجال الفكر والادب.

وقد بدأ الخطر بأي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور عبد الله العثيمين الأستاذ بجامعة الملك سعود قصيدة عربية. كما القى السيد مهدي بن عيار قصيدة تبليغية وكان الشوط الاول من سباق الهمم السعودي الشد عثر بدا سير وصول نواب خادم الحرمين الشريفين الى مقر الاحتفال.

وتبلغ مسافة هذا الشوط ١٩ كم من اربع مورات وتتشارك في ٢٩٨ من الهجن السودانية التي خصص لها هذا الشوط.

وقد انتهى الشوط الاول من السباق في حوالي الساعة الثانية عشرين من شهر اس حيث قام نائب خادم الحرمين الشريفين بتوقيع الجوائز على الفائزين الخمسة الا ان في هذا الشوط الذي اسفر عن النتائج التالية:

● الاول لظام... لسو الامير سعود ابن محمد بن عبد العزيز.
● الثاني... الفايز لسو الامير محمد ابن سعود الكبير.
● الثالث بختين... لسو الامير محمد بن سعود الكبير.
● الرابع البهي... لسو الامير سعود ابن محمد بن عبد العزيز.
● الخامس... سراج السيد فهد فهم العتيبي.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

مقر قيادة جديد للاستطلاع السادس الاميركي

واشنطن - الح.ب... جاء في تقرير لاجندة الكونغرس ان البحرية الامريكية قد تبني مقر قيادة جديدا للاستطلاع السادس في منطقة نابولي ببلغت اقل من ٢٨٨,٤ مليون دولار.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

واختتم التتويج بقوله ان تكلفة بناء مقر قيادة جديد في كابو شمالي نابولي تقدر بحوالي ٤٠٠ مليون دولار وليس ٢٨٨,٤ مليون دولار كما ذكرت وزارة الدفاع.

المنشئ النجدي (بقية)

الآراء وتبادل وجهات النظر في الكيفية التي يمكن بها تصحيح المسار لتجاهات الجمهور في الاقبال على السلع من جهة واتجاهات الموردين والمصنعين والبايع من جهة اخرى فمادت النتائج المتوخاة في الاعلان عن السلعة هي كما اجملت انما

وقصلت انث بانها اشتعلت روح المنافسة وزيادة الطلب وبالتالي زيادة المبيعات مما ينتج عنه انخفاض سعر السلعة لانخفاض في كلفة الانتاج. انن فان ما نشاهده اليوم من الاسواق من ارتفاع الاسعار ليس من المواد الواردة في الاعلانات بقر لنا

صحة ما نرى اليه من ضرورة فتح باب المناقشة والبحث عن سبل تجنب مثل هذه الظاهرة التي برزت بعكس المفهوم المنطقي للاعلانات والتنتاج المرجوة منها.

اكرر شكرتي وتقديري لما ابدته من ملاحظات منتظرا منك ومن القراء الاعزاء المزيد من المناقشة وعلى صفحات الجريدة الغراء.

كما انني بان تاخري في الرد انما كان تحسبا لمزيد من آراء القراء الاعزاء اما وقد مضى زمن ليس بالقصير على صدور مقال السابق فاني اوضح لك ما فهمت على غير الوجه المطلوب شاكرا لعزيتنا

والجزيرة والمساهمين عن تحويرها جوهريه الموقفة في الاسهام بصديق وامانة بمعالجة قضايا المجتمع متحمنا للجميع دوام التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

الاعتماد بشكل في جوانبه ايضا توطيلا جيدا يعود بمزود اكثر جودة.

سواليف الاستراحة (بقية)

على مطربينا الكبار اقامة حفلاتهم الصيفية داخل بلادهم في مصايفنا وامكن السباحة في بدهم الغالي... وهذا الشيء بلاشك سيزيد من اقبال المواطنين على هذه المصايف ويقطع من سفرهم (ومطاردهم) لهؤلاء المطربين اينما حلوا خارج المملكة... واعتقد انها خدمة بسيطة يقدمها المطربون لبلدهم الغالي... (ولي نيرة عالي السحاب...)

● نقاط ملهية :
- جردوه من الانسانية... وصفوه بالطلب للفرود المادي والتكابر وغيرها من الصفات التي اطلقها عليه بعض (الحالقيين)!!

.... هذا الطرب (المادي) خصص جزءا كبيرا من ارباحه لبناء بيت من بيوت الله في مدينة جدة بدلا من تخصيصها للسفر والالاقة في الخارج !! وظالم يا ابونوره... والله مظلوم...

- وصديق محمد الدويش... فالتصير اهدى الدرع مرتين للهلال... وموتين للاتفاق... والتاريخ يشهد (واحدك ما اهديك...)

- صدق احدهم عندما وصف طريق المطار بطريق (ماراثون الكوميزين)!! قري هل يضع المور حدا لسرعة

واوضحت صحيفة يهوهو كيزاري شيمون ان الشركة نفسها وقعت لتوها صفقة نفط فورية مع دبي لشراء خمسة ملايين برميل.

واشارت الصحيفة الى انه بموجب هاتين الصفقتين فان مجموع ما ستتيحه دبي لشركة اميسوكوسان ست ملايين برميل اي ما يعادل ٦٠ بالمائة من صادراتها لشهر مايو.

واقتلت ان شركة اميسوكوسان التي بادرت في التحرك لارام الصفقة اعتقادا منها بان اسعار النفط سترتفع في المستقبل.

وفي الكويت العاصمة نفى مسؤول نفطي كويتي عن مبيعات نفط الكويت لنصف الكرة الغربي قيا قاطعا ان تكون

● يعن صالح طوي عبدالله حمزي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١٤٠٤/٢٨ تاريخ ٢١/١٠/٨٠ صاهره من الرياض يرجى من يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض له الشكر.

● يعن غرم صالح الفاهدي عن فقد لوحة سيارة داهياتسو بكب ٨١م رقم ٤٠٢١٣٤٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يشر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض له الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مفرح سعد مفرح الدويش مقيما في دفتر حفيظة نفسه رقم ٤٨٢٢٨/١٤٢ تاريخ ٢٢/١٠/٨٠ هـ سبل الرخيص قد فته.

● يعن من يشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او قرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخذها او بيعها بغير سنداتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حولة بني تميم/تعلن ادارة الاحوال المدنية بحويته بني تميم بانه تقدم اليها المواطن سعد علي محمد الطويل حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٨١١/١٠/٨٠ تاريخ ١٢/١٠/٨٠ سجل الرياض طالبا تعديل لقبه وذلك من النخل الى المخايل بحيث يصبح اسمه سعد علي محمد المخايل فمن له معارضة لمناقشتم الى ادارة الاحوال المدنية بحويته بني تميم وذلك خلال شهر من تاريخه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

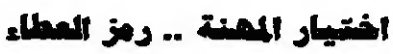
● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الفخائل/تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين انه انتهى اليها احد بن ناصر بن شتان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في حي الجبوري بالحي الاول في الباشام من ممد الحويلى البالغة مسلمته ٣٠٠/٧٠. ولي البيت المذكور ثلاثة ابناء بر ثلاثة شعير لصوام مسيد جليل المحمود للمحور بالحيه الاولى : جنوبا : بيت عبدالله بن دميم وارض مسير للزواج بطول مترع مجهره ٣٧/٢٧ وشمالا بيت سعد بن رعدان الزماني بنزع هذا البيت لصالح بديع الحويق واصبح شارعاً عرضه ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٥٠ وشمالا بيت ابراهيم بن رشيد بن منصور بطول ١٠/٢٠ وغربا شارع عرض ١٥ م وطول مترع مجهره ٢١/٢٠ وطول اعطاك حية تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

انحاء خدمات

تعلن شركة ليم المحمد والمقاولات - تلغراف

بعض المستعربين والجشعين!



زاد الطلب وارتفعت الاسعار.. والسبب اعلان!

الشوارب عليه

افتتاح جسر وزارة العمل قبل رمضان



المهندس العقري

00 كتي/ عياده الكفري:
تقرر بصفة نهائية افتتاح جسر وزارة العمل قبل شهر رمضان المبارك. وأوضح ذلك لـ «الجزيرة» وكيل أمانة مدينة الرياض للشؤون الهندسية المهندس مساعد العقري، وأشار إلى أنه كان من المقرر أن يفتتح التقى مع بداية الشهر الحالي رجب إلا أنه لأسباب فنية تم تأجيل ذلك.

منع دخول اقلاد وكتب وصحف للإمارات

أبو ظبي - كونا:
أصدر وزير الإعلام والثقافة بحكومة الامارات العربية المتحدة الشيخ أحمد بن حنصل قراراتاً وزارية هذا أمس تقضي بمنع عرض وتداول واستيراد ١٧ فيلماً و ٤ كتب واسطوانات مسجلة ومجلة واحدة، كما تضمنت القرارات مصادرة

حليب تشيكي ملوث بالاشعاع

00 أبو ظبي - رويترز:
قال مسؤولون حكوميون أمس أن دولة الامارات العربية المتحدة حظرت استخدام حليب مجفف وارد من تشيكي، مؤكداً بعد أن أوصحت فحوص خاصة بالأشعاع ثوبه بمستويات غير مقبولة منه.

في احتفال عملها اليوم

ابحاث متنوعة تناقشها ندوة الجغرافيا

الرياض/ واس/ تنتهي مساء اليوم الخميس الندوة الثالثة لاهتمام الجغرافيا في جامعات المملكة التي تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية والتي بدأت أعمالها صباح الثلاثاء الماضي.

أدوية باير تنقل الأيدز

00 ليدز - كونس - ألمانيا الغربية:
أعلنت شركة باير الألمانية الغربية للمواد الكيميائية أمس الأول بأن أحد أدويتها الخاصة بعلاج حالات سيولة الدم والمساعدة على تجلطه ربما يكون وراء نقل مرض الإيدز.

الجزيرة

صفحة الجزيرة : قرن كامل مع العبدية .. والشيخ إبراهيم بن محسن

مرات : قراءة متأنية لرابعة جريدة لدمير الشاعر بدر بن عبد المحسن

محسن الجمعان للهدل .. ويوسف الشبان للنصر !

وجهاً لوجه : الميول والاعواق لا زالت تحكم في بعض المحررين الرياضيين

فراة في مكتبة : ألف مجلد و ٢٠٠ مخطوطة في مكتبة محمد العثمان القاضي

المحور الراديوي : الهدل .. والمحرم في الكويت غداً

تراث الجزيرة : هذا الشاعر لم يعرفه حقته إعمالاً

و : أشياء أخرى في عدد مميز



٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله



نزاع قوي يضرب اليابان

00 طوكيو - كونا:
أعلنت وكالة الإرساء الجوية اليابانية أن الزلزال القوي الذي ضرب كيوشو ومناطق أخرى واسعة في غرب اليابان بعد ظهر أمس سجل ٦,٩ درجات على مقياس ريختر وأن مركزه كان على بعد حوالي ٤٠ كيلومتراً في أعماق بحر هونشو.

وذكرت الوكالة أن الزلزال سجل ٥ درجات على المقياس الياباني المكون من ٧ درجات في ميازاكي و ٤ درجات في أماكن أخرى في الغرب. كما أصابت إلى وقوع هزات أرضية أقل قوة في أماكن أخرى واسعة غالباً في غرب اليابان في نفس الوقت.

وقال مسؤولون في مصلحة السكك الحديدية في الزلزال أن خدمات القطارات أو أبطأ بعضها في خطوط السكك الحديدية الغربية بجزر كيوشو وشيكيو وساها. وأعلن أن قطارات منها مطار ميازاكي قد أغلقت بعد الظهر لضعف المدرج بعد الهزات ولكن أعيد فتحها للخدمات الجوية في وقت لاحق.

وأكد مرصد الأحوال الجوية في محافظة أوساكا أن ارتفاع موج قد شوهد في رأس سوريكو بمحطة كوتشي في جزيرة شيكيو.

تقدم في طرق علاج حالات سرطان الأطفال

00 باريس - أ. ه. ب:
عقدت في باريس يومي ١٦ و ١٧ مارس آذار الحالي حلقة دراسية دولية خصصت لسرطان الأطفال وركز المشاركون فيها على طرق علاج حالات سرطان الأطفال وهي أكثر ندرة واختلافاً من سرطان الكبار. وحقت نتائج باهرة في الأعمار العشرة الماضية حتى أن نسبة الشفاء فزرت من ٨٠ إلى ٩٠٪.

وتعتبر حالات الإصابة بالمرض أقل انتشاراً بين الأطفال عنها بين الكبار مما دعا إلى الشفاء فيها أكثر سهولة وإمكانية بفضل وسائل التشخيص وطرق العلاج الحديثة.

ولا تفسر على الإطلاق للأسف بهذا المرض بين الأطفال حيث تنتمي الأسباب المؤدية للمرض إلى الكبار مثل التدخين والأمراض الخ... والسبب الوحيد الذي يساق أحياناً هو الوراثة في بعض الحالات نادر.

ومن أبرز ما ميز حالات الإصابة بسرطان بين الأطفال أن المرض لا يحتاج لسنوات قبل أن يظهر علماً هو الحال عند الكبار وإنما الأمور تتطور خلال أيام أو أسابيع على الأكثر تظهر بعدما إضراب عن العمل.

ويختلف علاج سرطان الأطفال عن علاج الكبار لأن جرعة الإشعاع تكون أقل والعمليات تكون أخف وتحتوي على نسبة أقل من السموم وقد وصلت نسبة الشفاء في بعض الحالات إلى ٩٠٪.

كما أن عوارض الهلوكسان وهو عوارض جانبية ينتج عنها جراحات البش في ثديي الحالت. وفي حالات سرطان العظام فزرت نسبة الشفاء من ٣٥ إلى ٨٠٪ بفضل استخدام جرعات كبيرة من الميوتراكسان الذي أتاح تجنب البش في ٣ حالات من كل أربع.

أما سرطان الثدي الليفية فقد أتاح مزيج من عدة عقاقير رفع نسبة الشفاء من ٤٠ إلى ٨٠٪ خلال خمسة أعوام.

وأعلن نسبة الفشل تسجل بين حالات الإصابة بسرطان المخ من ٤٠ إلى ٥٠٪ وتتواصل الأبحاث في هذا المجال أملاً في التوصل إلى شفاء سريع.

طائرة أمريكية أسرع من الصوت ب ٢٥ ضعفا

00 واشنطن - أ. ه. ب:
يملك الخبراء الأمريكيون منذ بض الفوات عن دراسة مشروع تصميم طائرة تفوق أضعاف سرعة الصوت قادرة على قطع المسافة بين واشنطن ولوس أنجلوس خلال ساعتين وذلك في الوقت الذي يستغرقه الفرنسيون في إيروباس بالسيال في دراسة طائرة يمكنها عبور المحيط الاطلسي خلال ساعة واحدة.

نضبط أربع حالات تهريب شهرياً

نتائج قناراتل المهربين وتعزير المروجين تشنح فريباً



عبد إبراهيم الميمان

تهريب المخدرات إلى أمريكا يضرب أعلى معدل

00 واشنطن - رويترز:
ذكرت دراسة للكونجرس الأمريكي أن تهريب المخدرات غير المشروعة إلى الولايات المتحدة يتم بمعدل أعلى من أي وقت مضى. وجاءت الدراسة من إدارة الرئيس ريجان للقضاء على تهريب المخدرات وتعاطيها.

وقالت الدراسة التي أعدها مكتب التقييم التكنولوجي التابع للكونجرس أن تعزيز جهود الحكومة لم يكن له تأثير يذكر على المدى البعيد على توفر المخدرات المخففة.

وقال التقرير أمس الأول... أن حجم المخدرات التي يتم تهريبها إلى الولايات المتحدة أكبر من أي وقت مضى.

وأضاف التقرير قوله لقد تضاعفت الواردات غير المشروعة من الكوكايين منذ عام ١٩٨١ حيث تصل إلى أعداد متزايدة من المتعاطين بأسعار انخفضت نتيجة لتزايد العرض منها.

وقدر التقرير إجمالي مبيعات الولايات المتحدة من الماريجوانا والكوكايين والهيروين بحوالي ٥٠ مليار دولار في عام ١٩٨٥ وأن مهربين المخدرات حققوا أرباحاً تصل إلى حوالي سبعة مليارات دولار في ذلك العام.

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

دخل السجن فقيراً

ويخرج مليونيراً

00 سولور - سويسرا - أ. ه. ب:

علم اسم الأيراني أن رجلاً في التسليحة والخمسين من عمره محتجزاً في سجن سولور شمال غربي سويسرا بتهمة الشروع في القتل كسب حوالي أربعة ملايين فرنك سويسري - الفرنك السويسري يساوي أربعة فرنكات فرنسية - في

الانصاف. وكان هذا الرجل الذي حاله حسن الحظ والذي سيقضي بضعة أسابيع أخرى في السجن قد اشترى خلال تصريحه خروج تنكزة

الانصاف الفائز. وقد دخل سجن أوريشورجور عندما على حد قول المحكمة السويسرية السابقة باللائمة بملك وسوف يخرج منه

ومعه ٢٦٦٥٠٠٠ فرنك سويسري في جيبه. وهذا هو أكبر مكسب سجل في

الانصاف السويسري الذي رفضت ادائه أن تبقى أو تؤكد أن الفائز محتجز بالفعل في سجن سولور.

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله

٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله



٢٢ (البقية ص)
فوزية الجار الله